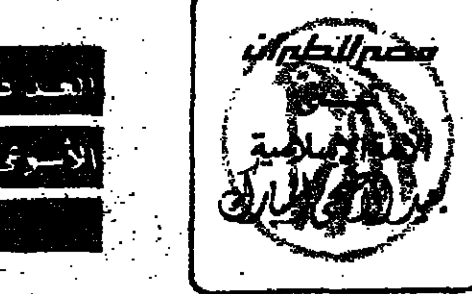
جنازة فرج فوده تتحول لمظاهرة للوحدة الوطنية



رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

العدد الأسبوعي

الجمهورية

١٦ صفحة
٢٥ قرشا

دار التحرير للطبع والنشر
٢٤ شارع زكريا احمد - القاهرة
تليفون : ٥٧٤٩٠٩٠ عشرة خطوط
الرقم البريدى : ١١٥١١
تلكس دولى : ٩٢٤٧٥
فاكسميلى : ٥٧٤٩١٩١

"AL GOMHURIA" 11 JUNE 1992 No. 14045

محفوظ الأنصارى يكتب من قمة الأرض بالبرازيل

مصر تشارك فى صياغة الإعلان العالمى للبيئة

عبيد وقع اتفاقيتى التنوع البيولوجى وحرارة الأرض

رؤساء الدول يصلون اليوم ويعقدون جلسة خاصة السبت

ريودى جانيرو - محفوظ الأنصارى :

تشارك مصر بدور كبير فى صياغة الاعلان العالمى للبيئة الذى يصدر عن مؤتمر قمة الارض .

أجرى الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء للتنمية الادارية ورئيس الوفد المصرى فى قمة الارض المنعقد حاليا فى ريودى جانيرو بالبرازيل سلسلة من الاتصالات مع معظم رؤساء الوفود المشاركة إستمرت حتى ساعة متأخرة من ليلة أمس ، لوضع اللمسات الاخيرة لبرنامج عمل القرن ٢١ الذى يتضمن ٤٠ موضوعا حول حياة الانسان والبيئة .

يتضمن البرنامج مجموعة من المبادىء تمثل دستور الكون وتسمح للدول المتقدمة بنقل التكنولوجيا النظيفة للدول النامية وتضمن تمويلا لنقل هذه التكنولوجيا للدول الفقيرة ، وكذلك الضريبة المقترحة على كل برميل بترول والتى تتراوح بين ٣ - ١٠ دولارات وضرورة التخلص من التكنولوجيا الملوثة والتوسع فى التكنولوجيا النظيفة .

ووقع الدكتور عاطف عبيد إتفاقيتى التنوع البيولوجى والاحيائى والحفاظ على درجة حرارة الارض وهما الاتفاقيتان اللتان وافقت معظم دول العالم عليهما وتؤكدان التزام العالم بحماية التنوع الاحيائى والمحافظة على درجة حرارة الارض من التغيرات التى تحدث خلال القرن القادم .

ويبدأ اليوم وصول رؤساء الدول التى تشارك فى قمة الارض التى تبدأ غدا وتستمر يومين .

ويلقى عدد من الرؤساء كلمات تحدد موقف بلادهم من القضايا محل خلاف حتى الان وهى طبيعة التكنولوجيا والتمويل واعتبار البترول المصدر الاول للتلوث فى العالم .

ويعقد الرؤساء المشاركون جلسة خاصة يوم ١٣ الحالى تجرى خلالها مناقشات حول المحافظة على البيئة والاتفاق

البقية ص٧

القيادة الأفغانية تطلب أن يكون مبارك أول رئيس يزور أفغانستان بعد استقرارها

كتب - محمد اسماعيل :

طلب برهان الدين ربانى، الذى سيتولى رئاسة افغانستان اعتبارا من ٢٣ يوليو الحالى، ان يكون الرئيس حسنى مبارك اول رئيس دولة يزور افغانستان بعد استقرار الاوضاع بها. أعلن ذلك أمس السفير مخلص جبه مساعد وزير الخارجية الذى يزور افغانستان حاليا .

وقد قام السفير مخلص جبة بتسليم القيادة الافغانية رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى الشعب الافغانى يحيى فيها انتصار ارادة ذلك الشعب الحر .

تضمنت الرسالة اهتمام الرئيس مبارك وحرصه على وحدة الصف الافغانى وتجنب اية صراعات فى هذه المرحلة الدقيقة وضرورة التمسك بالوحدة الوطنية .

وكان السفير مخلص جبه قد التقى بكل من صبغة الله مجددى وبرهان الدين ربانى واحمد شاه مسعود وزير الدفاع .

اجتماع مجلس التعاون للأوروبى مع مصر فى يوليو

بحث عمرو موسى وزير الخارجية مع وليم لونج سفير بريطانيا بالقاهرة خلال اجتماعهما امس الترتيبات الخاصة لعقد اجتماع مجلس التعاون الاوربى مع مصر خلال شهر يوليو القادم باعتبار ان بريطانيا ستتولى رئاسة المجموعة الاوربية اعتبارا من اول يوليو.

عبدالمجيد :

موقف دولى حازم ضد الممارسات الإسرائيلية

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد امين عام جامعة الدول العربية ان الممارسات اللاانسانية التى ترتكبها اسرائيل ضد المواطنين الفلسطينيين واستمرار فرض حصارها العسكرى على قطاع غزة بشكل سابقة خطيرة وانتهاكا صارخا لاتفاقيات جنيف الرابعة ويتطلب موقفا دوليا حازما

طلب عبدالمجيد فى كلمته بمناسبة عيد الاضحى من المجتمع الدولى ممارسة اقصى مايستطيع لوقف مايعانيه شعب البوسنة والهرسك من مذابح وحشية

معطات صحية لاستقبال الحجاج العائدين

اصدر د.محمد راغب دويدار وزير الصحة قرارا يقضى بتخصيص كل من ميناء القاهرة الدولى ومطارات النزهة والاقصر واسوان والغردقة وموانىء السويس ونويبع وسفاجا كمحطات صحية لاستقبال الحجاج العائدين اعتبارا من صباح ثانى أيام العيد .

الجو حار فى العيد

يسود طقس حار فى القاهرة والوجه البحرى اليوم ، شديد الحرارة فى الصعيد . درجة الحرارة العظمى فى القاهرة ٣٨ والصغرى ٢٣

كل عام وأنتم بخير

ادى حجاج بيت الله الحرام بعد ان اكتمل صعودهم على صعيد عرفات صلاتى الظهر والعصر جمعاً وقصرا اتباعا لسنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .

وقد امتلأ مسجد نمرة بجموع المصلين الذين توافدوا منذ وقت مبكر على المسجد للاستماع إلى خطبة يوم عرفة وأداء الصلاة .

شيخ الأزهر :

الاتحاد ضرورة لمواجهة التحديات

دعا فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر قادة الدول الاسلامية إلى ضرورة العمل على تجاوز خلافاتهم وجمع كلمتهم لمواجهة التحديات الشرسة امام العالم الاسلامى

وقال فى بيان وجهه فضيلته باسم الازهر إلى الامة الاسلامية بمناسبة عيد الاضحى المبارك - ليكن عيد الاضحى معلما للامة كيف توجه وتقود نفسها

(نص البيان ص٧)

صلاة العيد
الساعة ٦,١٨ دقيقة

جنازة فرج فوده تتحول لمظاهرة وطنية

إحالة قضية إغتيال فوده لأمن الدولة

كتب - عصام الشيخ وجمال عقل :

تحولت جنازة د.فرج فودة الى مظاهرة حب وتأكيد للوحدة الوطنية بين افراد الشعب المصرى.. ورفض الارهاب الفكرى والتعصب الدينى.. والتأكيد على رفض العنف كوسيلة للارهاب.

وتقدم تشييع الجنازة د.زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية مندوبا عن الرئيس حسنى مبارك .

وشارك فى الجنازة كبار رجال الدولة يتقدمهم د.سيد طنطاوى مفتى الجمهورية، وعمرو موسى وزير الخارجية ود.احمد سلامة وزير شئون مجلس الشعب ومحافظ القاهرة، وفؤاد اسكندر وزير الهجرة السابق وعدد كبير من الفنانين والمثقفين والادباء وكبار الكتاب ورجال الاعلام .

وكانت قد وصلت جثة الفقيد الى مسجد عمر مكرم الساعة الحادية عشرة صباحا فى الوقت الذى توافد فيه حول المسجد منذ الصباح الباكر آلاف المواطنين من مختلف فئات الشعب مسلمين ومسيحيين لتشييع جنازة الفقيد حيث اخذوا يهتفون عاش الهلال مع الصليب.. وعاشت وحدتنا الوطنية.. واخذوا ينددون برفض الارهاب قائلين لاللارهاب.. لاللاخوان لاالشكرى.. ولاايران.. لاللارهاب.. لا للفاشية عاشت مصر فوق.. ولتؤكد هذه الجماهير ان ما حدث هو دخيل على طبيعة المجتمع المصرى .

ثم ادى امام مسجد عمرمكرم صلاة الظهر ثم الجنازة على الفقيد ثم حملت

البقية ص٣



جنازة الدكتور فرج فودة تحولت الى مظاهرة وطنية لرفض الارهاب

بدء تنفيذ إنشاء المعهد العالى للتمريض

بدأت الخطوات التنفيذية لوضع اساسات المعهد العالى للتمريض داخل حرم مستشفى المنيل الجامعى .. والمعروف ان انشاء هذا المعهد هدية من هيئة المعونة اليابانية «جايكا» بتكلفة اجمالية تساوى ٢٥ مليون دولار

البقية ص٧

٦ ملايين جنيه لشباب الخريجين بعد العيد

١٠ آلاف جنيه لكل موظف.. بشرط الاستقالة

كتب - محمد فتح الله

اكد د.محمود شريف وزير الادارة المحلية ان الصندوق الاجتماعى سوف يبدأ فى القضاء على مشكلة البطالة بين العاملين فى الحكومة والقطاع العام عن طريق منح كل موظف عشرة الاف جنيه كقرض ميسر لفتح ورشة انتاجية بشرط الاستقالة من العمل وذلك بعد حل مشكلة البطالة بين شباب الخريجين

جاء ذلك خلال توقيع العقود الخاصة بصرف قروض الصندوق الاجتماعى لشباب الخريجين فى محافظات الدقهلية والغربية وكفر الشيخ والمنيا

تبلغ قيمة قروض الدفعة الثانية ١٢ مليون جنيه يصرف منها بعد اجازة عيد الاضحى ٦ ملايين جنيه ويستفيد منها ٦٠٠ شاب منهم ١٩٦ فتاة .

حضر توقيع العقود احمد رأفت عبدالفتاح رئيس جهاز الصناعات الحرفية وسيد زكى رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى

وأعلن الدكتور حسين الجمال الامين العام للصندوق الاجتماعى للتنمية ان اموال الصندوق الاجتماعى وصلت إلى ٦١٩,٥ مليون دولار منها ١٣٠ مليون دولار فى البنوك المصرية .

طعن مصرى جديد فى قضية هضبة الأهرام

كتب يسرى السيد :

اكد فوزى منصور المحامى ان مصر تعد الان مذكرة شاملة لمشروع هضبة الاهرام يشترك فيها مجموعة كبيرة من رجال القانون واحد مكاتب المحاماة فى فرنسا لوقف تنفيذ الحكم الصادر ضد

البقية ص٧

«ريو» عاصمة البيئة (١)

اغتيال فرج فوده.. تلوث النفوس والعقول

ريو - محفوظ الأنصارى

كنت قد انتهيت لتوى من تحديد عناصر مقالى الاسبوعى وبدأت رحلة الصياغة والكتابة.. وكان الموضوع: «الحياة».

المحافظة على الحياة.. حمايتها وتأمينها من شرور البشر.

وإذا بمكالمة تليفونية من القاهرة تنقل إلى فى «ريو» هذا الخبر الحزين.. اغتيال الدكتور فرج فوده..

خبر كالصاعقة..

لقد تابعت وجمعت على مدى أسبوع كامل افكار واراء خلاصة أبحاث ودراسات أعدتها البشرية كلها من أجل بلورة تصور عالمى لوضع نظام كونى وتوقيع اتفاقيات دولية.

الهدف حماية الانسان من نفسه.. تأمينه ضد شروره.

إلى ريودى جانيرو.. هذه المدينة الخلابة.. المدينة الفريدة والبديعة.. بتكوينها.. وموقعها، جاء العالم، وجئت وراءه أتابع وألهث وراء هذا الكون الباحث عن انقاذ من نفسه.. المقاتل من أجل وضع نهاية للعدوان على بيئته وطبيعته.

.. من أجل وقف أسباب التعاسة..

.. من أجل مياه نظيفة وهواء خال من التلوث. ووقود مطهر من الاشعاع والاكاسيد.

.. من أجل تنمية متواصلة وبحار لا تستخدم مقابر للنفايات.

جاء العالم إلى «ريو» حيث الجبل شاهق أخضر كالحقول.. قابع وسط مياه المحيط وخلجانه.. حيث مياه الأطلسى أليفة كالنهر.. حيث الشاطىء الرملى منبسط تصطف على جوانبه أشجار نخيل جوز الهند كجنود التشريفة تحيى الابداع الالهى وتحميه..

جاء العالم إلى هنا يضع دستور حياة أفضل.

دستورا كونيا يصون الأرض ويرعاها.. ويحفظ للطبيعة تنوعها وأسرارها.. لتواصل النمو والعطاء والثراء.

ومن أجل الانسان.. جاء الانسان يبحث كيف يصنع نوعية أفضل لحياة الانسان وبيئته.

○ ○ ○

فى هذا الجو.. ووسط هذا المناخ.. وفى أحضان هذه الروح.. جاء إلى «ريو» اكثر من ٥٠ الف شخص من أرجاء الارض.. وغداً يأتيها عدد هائل من الرؤساء، ليعتمدوا عملا أعده وصاغه علماء وخبراء ووزراء ومفكرون على امتداد عامين.

غداً يتداول الرؤساء فى كيفية وضع أعمال المؤتمر موضع التنفيذ.. ويبحثون صيغ الالتزام بجدول أعمال القرن الواحد والعشرين.. ليفرض على الكون أسلوبا كونيا لتنمية متواصلة.

الهدف دائماً هو المحافظة على الحياة ضد أعداء الحياة.

الهدف الارتقاء بنوعية الانسان والحياة.. ووقف كل محاولة لافسادها.

فى هذا الجو وصلنى الخبر الحزين..

خبر اغتيال حياة.. قتل إنسان.. إطلاق الرصاص على إنسان أعزل.. على فرج فوده..

بعد هذا.. أى تلوث وحماية بيئة أو حياة يمكن أن يتحدثوا عنه فى «ريو»؟

أى تلوث هنا.. بينما هناك من يجعل من نفسه الها وليس مجرد أمير أو فقيه.. إلهاً له الحق فى قبض حياة البشر وازهاقها؟!

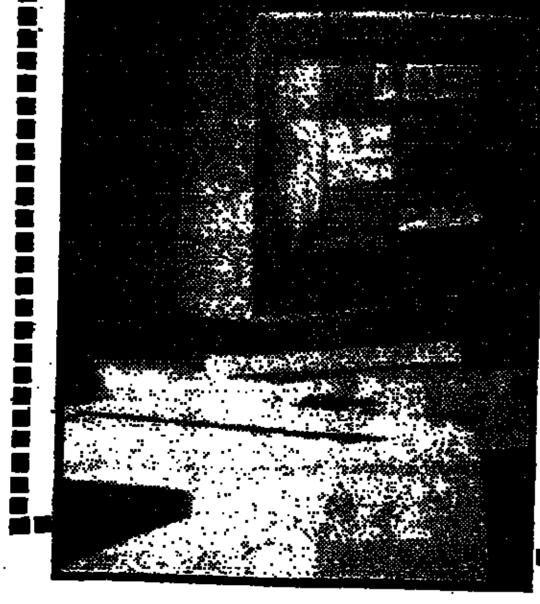
له الحق أن يمنح الحياة والوجود..؟!

أى تلوث هذا الذى يتحدثون عنه لتنقية الجو ووقف التصحر وحماية الغابات ونظافة مياه النهر والبحر؟!

البقية ص ٣

عالم الكمبيوتر المصري العالمي .. د. مدحت غزالة

الكمبيوتر يحكم العالم



■ الكمبيوتر واحد من أهم تقنيات العصر الذي نعيشه .. تطبيقاته لم تعد سجينة المعامل والأبحاث فقد أتيح لنا جميعاً الاحتكاك به، سواء في صورته المأساوية مثلما حدث في حرب الخليج أو في صورة بالغة الانسانية في استخدامات الكمبيوتر في العمليات الجراحية المعقدة .

مع ذلك يقولون ان الكمبيوتر حتى الآن لم يعط ما عنده ، وأنه في مرحلة الظاهرة العالمية الواحدة سيصبح الكمبيوتر حاكم العالم وسيصبح العصر هو عصر الكمبيوتر .

الدكتور مدحت غزالة مصري من أبناء الاسكندرية ، هاجر منذ الخمسينات لفرنسا . وهو الآن مدير أكبر شركات الكمبيوتر في العالم ورئيس مجلس ادارة شركة كمبيوتر فرنسية .. وهو قبل هذا وذلك مهندس وعالم ومخترع في علوم وتطبيقات الكمبيوتر .

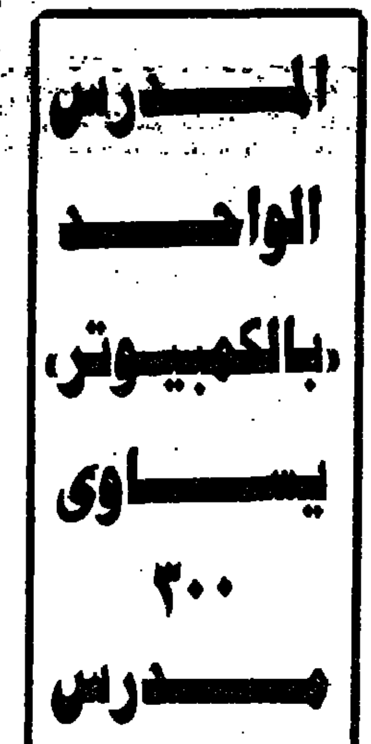
في الولايات المتحدة الأمريكية استطاع من أواخر الخمسينات ربط شبكات الكمبيوتر عبر الخطوط التليفونية .. وفي فرنسا كان صاحب تجربة استخدام الكمبيوتر في التعليم .. ومؤخراً زار القاهرة ليحاضر في دورة تأهيل الصحفيين الأفارقة التي تنظمها اتحاد الصحفيين الأفارقة .

ولأننا كما يقولون على مشارف عصر الكمبيوتر الذي سيفوق عصر القوة والثروة كان معه هذا اللقاء قبل عودته لفرنسا .

أعاد بناء اقتصاد اليابان لتصبح قوة عظمى

يحل واجبات تلاميذ أوربا كلها..في ساعة

ينقل ٢٤ ألف مكالمة تليفونية دولية في وقت واحد



يحكى للمرأة أسرار: العمل والولاده وتنظيم الاسره

المدرس الواحد «بالكمبيوتر» يساوى ٣٠٠ مدرس

أجرى الحوار :
جمال كمال

□ الجمهورية: التقرير الأخير لمجلس نادي روما استخدم كلمة «جلوبال» للتفرقة بين عصرين .. عصر الثورات الدولية التي عرفها العالم من قبل والعصر الجديد الذي تعتبر فيه العالمية ظاهرة شاملة في مختلف جوانب الحياة ولختلف التقرير حول دوافع التحول في العصر الجديد ، فهناك من أشار لثورة المعلومات والاتصال وهناك من أشار لثورة الكمبيوتر فما هو تصورك لدور الكمبيوتر في التحول الجديد ؟

●● د. غزالة: الكمبيوتر وثورة المعلومات والاتصال معاً وراء مرحلة التحول التي يعيشها العالم اليوم .. وإن كان الكمبيوتر لعب دوراً كبيراً في ثورة المعلومات والاتصال ، أو كما يطلق عليها ثورة المعرفة التي ستكون المحور الرئيسي للعصر الجديد .. لكن مرحلة التحول تواجهها مجموعة من التحديات أولها إعادة النظر في استراتيجيات التنمية لصالح المشروعات صغيرة الحجم .. وثانيها خلق بيئة صالحة للحياة .. وثالثها تحول العالم للاقتصاد المدني بدلا من الاقتصاد العسكري .

تلك التحديات لن يتغلب عليها ويساهم في حلها إلا الكمبيوتر .

□ الجمهورية: كيف ؟

●● د. غزالة: الكمبيوتر لايعني الأجزاء الحديدية أو الشاشات أو مجموعة أزرار الضغط والحسابات أو المعادلات . فالكمبيوتر يعني بالدرجة الأولى خلق وتأهيل القدرة على التفكير ، وبالتالي توليد تلك القدرة عند مجتمع بالكامل . فالكمبيوتر - لوحده - لايحل المشاكل ، بل يمثل «إطار حل المشاكل بصورة علمية» .. هذه نقطة .

النقطة الثانية ، أن تقرير مجلس نادي روما الأخير أكد على أن البشرية يجب أن تجد سبيلها تجاه فهم العالم الجديد وعدم جدوى تناول أي مشكلة أو أي جانب منها على حدة لتصور الحلول اللازمة .

تجربة اليابان

فعلى سبيل المثال : المشكلة التي تواجه كل بلدان العالم هي بالدرجة الأولى مشكلة اقتصادية بحتة . ومن بين التعبيرات الشائعة مايقال ان الثروة تعتمد على قوة المخ . ولكن مانراه أن العمليات الاقتصادية المتطورة لايمكن أن تمضي لمدة ثلاثين ثانية بدون كمبيوتر . ثم إن التعقيد في المجال الانتاجي والسعي نحو تحقيق التكامل بين العديد من التكنولوجيات المتنوعة دائمة التغيير .. والتغيير الدائم في الأسواق .. كل هذا يترتب عليه تزايد مستمر في كم ونوعية المعلومات التي يحتاج إليها أي نظام لحل مشاكله .. والمسألة ليست «جلا جلا» بل هي واقع أثبت نجاحه .

فاليابان وضعت في بداية السبعينات مشروعاً للتحديث للتحول إلى الاعتماد على الكمبيوتر ورصدت ٦٨ بليون دولار لذلك فاليابان اليوم أصبحت دولة عظمى بالمقاييس المعاصرة ، لكن المسألة ليست ملايين من أجهزة الكمبيوتر فقط ، ولكنها في استخدامات وتطويع إمكانيات الكمبيوتر . فاليابان أدركت ضرورة استخدام الكمبيوتر في إعادة بناء الهياكل الانتاجية ، وتنازلت عن الصيغة الهرمية للمؤسسات الاقتصادية ، واعتمدت على الوحدات الانتاجية الصغيرة القادرة على الحركة السريعة والتغيير والمهام الجديدة معتمدة على الاتصال بغيرها من الوحدات الصغيرة لتبادل المعارف والخبرات من خلال شبكات الكمبيوتر .

أسبانيا تمكنت خلال ٢٠ عاماً فقط من تحويل نمط الحياة إلى الاستعداد لمواجهة متطلبات العصر الجديد من خلال استخدامات الكمبيوتر .

مثال آخر على إمكانيات الكمبيوتر في حل مشاكل العالم وهو متعلق بالتعليم . هناك من يرى ضرورة وجود منهج إجباري لطلبة مدارس العالم وضرورة أن يتجه العلم والتكنولوجيا لاحداث التنمية من خلال إطار انساني وهذا لن يعم إلا من خلال الاستخدام الموسع للكمبيوتر .

وهذه ليست أحلام أو كلام نظري فمنذ شهور أقيمت بفرنسا شبكات كمبيوتر لربط المدارس في المدن الفرنسية ليعرف التلاميذ ماذا يدرس زملاؤهم في مدارس تبعد عنهم آلاف الأميال ونجحت الفكرة وتم ربط بعض المدارس الفرنسية بمدارس امريكية . ولك أن تتصور تطبيق هذا في كل المجالات ولمواجهة أصعب المشاكل .

٦٠٠ ألف استخدام

□ الجمهورية : ولكن هل يمكن للكمبيوتر أن يغطي كل تلك المجالات ؟

●● د. غزالة : لك أن تتصور إمكانيات أي جهاز كمبيوتر وصلت الآن إلى تنفيذ مليون عملية في الثانية الواحدة وستصل إلى ٢٠ مليونا في الثانية خلال السنوات العشر القادمة .

أي كمبيوتر ثمنه أقل من ثمن جهاز التليفزيون يمكنه تنفيذ جميع واجبات طلبة المدارس الاوربية في ساعة واحدة

الولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا بينهما ٦ كوابل لربط شبكات الكمبيوتر .. الكابل الواحد في حجم شعرة الرأس ومع ذلك ينقل ٢٤ ألف مكالمة تليفونية في وقت واحد من خلال شبكات الكمبيوتر .

وهناك نجاحات جديدة لكمبيوتر في قدرته على استقبال الرسائل من خلال الصوت الآدمي وحتى الآن هناك ٦٠٠ ألف استخدام للكمبيوتر جاهزة ولم تتحدد حتى الآن.. بصراحة الكمبيوتر سيتحكم في العالم في العصر الجديد .

□ الجمهورية: هل المسألة تتوقف على امتلاك كل فرد وكل دولة وكل مؤسسة لجهاز كمبيوتر ليساهم في حل المشاكل ؟

●● د. غزالة: هذا صحيح وهو حق مطلق لكل مواطن وكل دولة ؛ فالولايات المتحدة ودول اوربا الغربية التي يحكمها الاقتصاد الحر تعتبر مسألة توفير حق الاتصال جوهرية في نمو حياتها الاقتصادية . فرغم أن معظم شركات الاتصالات قطاع خاص في الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا إلا أن هناك هيئات حكومية تراقب الشركات الخاصة والحكومية للتأكد من توفير حق الاتصال للجميع .

ولهذا أرفض مسألة الخصخصة في مجال الاتصال حتى ولو كانت في أضيق الحدود وأعتبر أن ربط استقبال إرسال الأقمار الصناعية بتوفير الامكانيات المادية ليس عدلاً.. في ظل اننا نعيش بالفعل عصر المعرفة وهي حق للجميع .

تجربة الفصول المغلقة

□ الجمهورية: مشاكل اوربا والولايات المتحدة تختلف عن مشاكل دول العالم الثالث فكيف يمكن استخدام الكمبيوتر في حل مشاكل دول العالم الثالث ؟

●● د. غزالة: مشاكل دول العالم الثالث -كما أتصورها- تنحصر في التعليم وزيادة السكان والاتصال.. وأعتقد ان أكبر مشكلة هي التعليم .

ومشكلة التعليم ناتجة عن زيادة عدد التلاميذ وقلة عدد المدرسين المؤهلين وقلة الامكانيات المتمثلة في المدارس والمعامل.. والكمبيوتر بالامكانيات التي يوفرها قادر على حل تلك المشكلة من خلال إقامة مايسمى بـ«الفصول المغلقة» وربطها بشبكات الكمبيوتر في كل المدارس ويمكن للمدرس الواحد في الفصل المغلق أن يقوم بعمل ٣٠٠ مدرس بمدارس مختلفة ومتباعدة .

نفس الشيء في الجامعات مع إدخال أساليب التعليم الذاتي من خلال شبكات الكمبيوتر فضلاً عن تعليم المدرسين أنفسهم ، خاصة أن تلاميذ المدارس يمكن أن يتبادلوا الحديث مع مدرسيهم من خلال شاشات الكمبيوتر .

نفس الشيء في مشكلة زيادة السكان فأنا أعتقد أن سبب مشكلة زيادة السكان في دول العالم الثالث الافتقار لوسائل تنظيم النسل . وهذا أمر مرجعه للتقاليد ومعتقدات تمنع الحديث مباشرة في هذا الموضوع .

لك أن تتصور حديثاً يدور في هذا المجال بين السيدات والكمبيوتر في المستشفيات والوحدات الصحية .

تطبيقات كثيرة لاحصر لها لاستخدام الكمبيوتر -مثلاً- مشكلة المواصلات من خلال الكمبيوتر يمكن إيجاد حل لها بأن يظل الموظفون في بيوتهم ويديرون أعمالهم من منازلهم من خلال وصلات الكمبيوتر .

على فكرة .. هذا ليس كلاماً هزلياً فقد تم تجربته وأثبت نجاحه !!

حدث في فرنسا

□ الجمهورية: لكن.. تلك الاستخدامات قد لاتتلاءم مع بلدان العالم الثالث ؟!

●● د. غزالة: لابد أن يكون لدينا تصور للفهم متكامل لطبيعة مرحلة التحول التي يمر بها العالم . فالمعايير التي تحكم المجتمع الصناعي أو الزراعي غير المعايير التي ستحكم مجتمع الكمبيوتر من تغييرات في الحكومة القومية ومعنى الديمقراطية ، وطبيعة الممارسة السياسية ، والبناء الاداري لأجهزة الحكم.. وبالتالي تفكير الناس ، والمقدرة على التعليم . والابتكار والعمل من خلال منظور خلقي .

□ الجمهورية: وزارة التعليم المصرية أدخلت الكمبيوتر منذ سنوات ولم يحقق ما نتحدث عنه وتحولت المسألة لديكور في كل مدرسة ؟

●● د. غزالة : على فكرة هذه الظاهرة ليست مصرية فقط . فقد حدث هذا في فرنسا.. الحكومة أنفقت ملايين الدولارات على تزويد المدارس بأجهزة كمبيوتر وتحولت هي الأخرى القطع ديكور إلى أن تغير المنظور لادخال الكمبيوتر.. فما أقصده من تعميم الكمبيوتر يعني أجهزة كمبيوتر ، وشبكات ومعلومات ولابد أن تكون المعلومات والمناهج التي تدخل بأجهزة الكمبيوتر مصرية ١٠٠٪ تراعي متطلبات خطة التنمية . ومانريد تحقيقه . ومع ذلك هناك كثير من الأنشطة في مصر حققت نجاحاً كبيراً في استخدام الكمبيوتر ولكن المطلوب توسيع تلك الاستخدامات في كل مجالات الحياة .

الفوضى.. عالمية

□ الجمهورية: الأمر قد يؤدي لفوضى في استخدامات الكمبيوتر ؟

●● د. غزالة : لماذا تعتبر الفوضى أمراً سيئاً . فكلمة الفوضى أصبحت الآن في ظل مرحلة التحول التي يشهدها العالم أحد المصطلحات الرياضية في علوم الطبيعة .. الفوضى هي الحال الطبيعي في الوضع الدولي الجديد !

□ الجمهورية: أقصد فوضى الاستخدام؟

●● د. غزالة : فوضى الاستخدام لاتخص الكمبيوتر ولكن تخص بالدرجة الأولى من يستخدم الكمبيوتر ؛ فلو كان هناك فوضى في الاستخدام فهذا يعني فوضى في تفكيرك أنت .. فعلى سبيل المثال أمريكا واوربا وجدت أن أجهزة الكمبيوتر لديها . بها طاقات حسابية تفوق ماتحتاجه . الأمر الذي جعلهم الآن يتركون الكمبيوتر ليستعد تفكيرهم للمرحلة القادمة .

□ الجمهورية: تصورك لتعميم استخدامات الكمبيوتر في مختلف المجالات يزيد من احتكار الدول الصناعية لانتاج مصادر المعرفة -الكمبيوتر- في ظل النظام الدولي الجديد ؟

●● د. غزالة : من أكبر أخطاء التفكير في عصرنا أن نتصور أن مايحدث مجرد ثورة تكنولوجية أو ثورة كمبيوتر ، ثم نصل لاستخلاص استنتاجات قد تبدو متناقضة . فالفهم المتكامل لطبيعة عصر الكمبيوتر والمعرفة يؤكد لنا أن الأوضاع العالمية لن تعود إلى ماكانت عليه وما عرفناه من استعمار فكري وعسكري وما عرفناه من حروب لم تعد له مبرراته التي كانت قائمة في المجتمع الصناعي أو مجتمع القوة والثروة .

أعطني مثلاً لدولة صناعية رفضت تزويد أي دولة من بلدان العالم الثالث بأجهزة كمبيوتر غير المخصصة للاستخدامات العسكرية - وهي قليلة للغاية - فالفرصة مواتية أمامنا حالياً للتوسع في مجال استخدامات الكمبيوتر ، خاصة أن الشركات العالمية تعاني من كساد ؛ فشركة (I.B.M.) العالمية التي توزع ٧٠٪ من أجهزة الكمبيوتر في العالم خسرت هذا العام -لأول مرة- وسرحت ٤٠ ألف عامل.. فلماذا الحديث عن احتكار القلة .

نحن لاننقل عنهم

□ الجمهورية: أعني احتكار التصنيع وليس الاستخدام ؟

●● د. غزالة: حسب معلوماتي كرئيس مجلس ادارة ومدير لأكبر الشركات المصنعة لأجهزة الكمبيوتر انه ليس هناك قيود على تصنيع أجهزة الكمبيوتر في أي دولة في العالم.. وأنا على استعداد لفتح مصنع في مصر لتصنيع أجهزة الكمبيوتر ولكن المسألة عرض وطلب واحتياجات نمط تفكير مجتمع بالكامل .

□ الجمهورية: هل هناك بالفعل فجوة تكنولوجية بين الدول المتقدمة ودول العالم الثالث في مجال استخدام الكمبيوتر ؟

●● د. غزالة: سأتحدث في الموضوع بناء على تجربتي الذاتية ؛ فالانسان في دول العالم الثالث في جوهره وفي قدراته الكامنة لايقل عن الانسان الألماني أو الأمريكي أو الفرنسي.. والدليل على ذلك أنه إذا ما وضع في الاطار المناسب والتنظيم اللائق الذي يستنفر إمكاناته ويكشف عن تفوق وقدرة على الابتكار مع ثقة لانهائية في قدرة البشر وكفاءته وقدرته على الاختراع وخلق القيمة وإن ثروة العالم الثالث الحقيقية هي قدرته على خلق القيمة. ولهذا أؤمن بأن الكمبيوتر هو القادر على استنفار الطاقات الكامنة في بلدان العالم الثالث خاصة فيما يتعلق بالاستخدامات الاقتصادية .

وسأعطي لك مثالا.. الاتحاد السوفيتي السابق ودول اوربا الشرقية كانت لديها طاقة كبيرة في أجهزة الكمبيوتر ولكنها قصرت استخداماتها في المجالات العلمية والعسكرية فقط وسبقتها الولايات المتحدة بأكثر من عشرين عاماً في استخدامه في أنشطة الأعمال والنواحي الاقتصادية وكانت النتيجة ماتشهده أمامنا الآن .



ماحدث في المدارس المصرية له سابقة في فرنسا

ذكريات



حافظ محمود

عيد ميلادي في بيروت

كنت قد قررت بعد أن تجاوزت الأربعينات من عمري ألا أتخذ من يوم عيد ميلادي احتفالا .. كانت تكفيني فيه كلمة طيبة أو خدمة طيبة أؤديها لأي انسان من أهلي والحديث الشريف يقول : «خيركم خيركم لأهله» .. لكن ما حيلتي في أخرى ، فقد أنجبت في السنة التي اتخذت فيها هذا القرار إبنة في مثل اليوم الذي ولدت فيه فصار لزاماً عليّ وهي طفلة أن أقيم لها احتفالاً بعيد ميلادها في نفس اليوم الذي يوافق عيد ميلادي : فلما شبت عن الطوق صارت هي التي تقيم في هذا اليوم احتفالا تقول فيه انه عيد ميلادي ، وأنا أقول انه عيد ميلادها .

ثم جدت ظروف عجيب جعلتني أحتفل بذكرى مولدي رغم أنفي مثل هذا الذي يحدث اليوم ، فاليوم يوم عيد من أعيادنا الاسلامية الكبرى ، وقد جرى العرف العائلي أن نلتقي في هذه المناسبة حول مائدة في منزلي : وإذا بي أفاجأ بأن الأسرة قد أضافت إلى العيد الأكبر العيد الأصغر الذي هو عيد ميلادي !

• • •

وفي مثل هذا اليوم منذ جيل مضى كان المرحوم أسعد داغر صاحب جريدة «القاهرة» التي كنت أرأس تحريرها .. قد اقترح عليّ أن نمضي أجازة العيد معاً في لبنان ، وطنه الأول ، حيث كانت الدنيا صيفاً كما هي الآن .

وبديهي أن الفكرة أعجبتني كما أعجبتني الرحلة إلى لبنان صيفاً .

ولما كان أسعد داغر لبناني الأصل فقد استقبلنا في المطار فريق من أسرته الكبيرة ، وأرادوا أن يحتفلوا بمقدمنا .. فإذا بأسعد يقول لهم : دعونا اليوم لأن اليوم عيد ميلاد حافظ .. لأنه كان يعرف كل أسراري .

لكن حدث عكس ماكان يهدف إليه ، ذلك أن أحد الزملاء من أقربائه اتصل هاتفياً من المطار بمحل كبير من محال الحلوى اللبنانية القديمة لاعداد مائدة شاي تتوسطها «تورته» .. ولقد عمل الزميل ذلك دون أن نعرف ، وأوهمنا اننا سنأخذ «استراحة» بعض الوقت وسط المدينة ونحن في طريقنا إلى الجبل بأحد محال ميدان «البرج» الذي لست أدري ما اسمه ، وهناك فوجئت بوجود مجموعة من الزملاء والزميلات في انتظارنا حول مائدة طويلة ، فأمضينا وقتاً ممتعاً مع أولئك الزملاء الذين أبوا إلا أن يشتركوا في نفقات هذه الحفلة التي تحولت إلى حفلة تكريم !

• • •

وعلى مائدة العشاء بالفندق بمصيف «عاليه» وجدنا بعض الأصدقاء هناك يحتفلون بالعيد الأكبر كما نحتفل به اليوم ، وإذا بأحدهم يقف معلناً أن «ضيف الشرف في هذا العشاء هو الزميل حافظ محمود» أي انني حضرت في نفس اليوم لحفلتين ، بينما كنت هرباناً من حفلة واحدة وهرباناً من حر القاهرة وتقاليدها !!

لكنني وجدت في بيروت ، بيروت ماقبل الحرب الأهلية ، ما هو أعجب ، فقد وجدت أن الزملاء قد همس كل منهم في أذن صاحبه بأن هناك مناسبة خاصة بي هي مناسبة عيد ميلادي ، فكانت النتيجة انني تلقيت مع صحف الصباح دعوة من كل صحيفة ، دعوة خاصة لحضور حفلة استقبال بها ، ولعلك تعلم ، أو لاتعلم ، أن بيروت ماقبل عشرين عاماً .. كانت بها عشرون صحيفة يومية .. ومعنى هذا انني ذهبت إلى بيروت للاستجمام .. فإذا بي أتحول إلى «رمز» للصحافة المصرية وماكانت تلقاه من حب اللبنانيين .

ولقد كانت هناك مشكلة لاتخطر على بال .. كانت التحية في كل استقبال عبارة عن «كأس عرق» . وعرق لبنان شبه ، أو كان شبه فودكا الاتحاد السوفيتي السابق ، فماذا يفعل في هذا الموقف رجل لم يذق «العرق» في حياته قط ؟

لقد كنت كلما اعتذرت بأنني شربت - مع أنني لم أشرب - في الاستقبال السابق بما فيه الكفاية - أفاجأ بأن هذه تعتبر أزمة في نظر صاحب الاستقبال ، وليست أزمة فقط ، بل «مخالفة للتقاليد اللبنانية القديمة التي كانت تحتم إذا انتقل الضيف من ضاحية إلى أخرى لابد أن يتذوق عرق الضاحية ، الجميلة طبعاً التي انتقل إليها مهما كان قد شرب فيما سبق !

وتذكرت إحدى رحلاتي إلى اليونان حيث كانوا في كل قرية نزورها يقدمون لنا سجائر من صنع القرية ذاتها ، وليس من الذوق ألا تدخن سجائر هذه القرية مهما كنت قد دخنت في غيرها من قبل !

• • •

وهمست في أذن صديقي أسعد ، عليه رحمة الله ، قائلاً : علينا بالسيارة ، ثم بالطائرة التي تقلنا إلى القاهرة فوراً .. لكن ...

بعد هذا الاحتفال العظيم بعيد ميلادي رغم أنفي في بيروت - اسأل الله أن يرد لها وجهها السابق الجميل وابتسامتها الحلوة .

«ريـو» عاصـمة البيئـة (١)

اغتيـال فـرج فـوده..تلـوث النفـوس والعقـول



أى حديث هذا عن تنمية متواصلة.. ونقل للتكنولوجيا والأموال.. ومحافظة على الحياة والبيئة والطبيعة؟!

فى حين أن هناك من يسمح لنفسه بالاعتداء على حق من حقوق الله سبحانه.. على سر من أسرار الله.. عدوان على الروح.. روح الانسان بينما الروح من علمه سبحانه وتعالى.

○ ○ ○

جاءوا وجئنا إلى «ريو» لنخلع نوازع الشر من البشر حتى لا نعتدى على الطبيعة والحياة حتى نبنى حياة أفضل..

لكن يبدو أن هذا التلوث المعتدى على الحياة معشش فى العقول.

واضح أن هناك عفنا كاملا فى النفوس وهو الأولى بالاستئصال والازالة..

○ ○ ○

لقد عرفت فرج فوده وهو مازال صبيا يأتى إلى بلدنا فى الصيف يقضى أجازته عند بيت جده وكنت وأخواله نشق طريقنا نحو سن البلوغ.

ثم باعدت بيننا الأيام سنوات طويلة وانقطعت عنى أخبار هذا الصبى.

فى منتصف الثمانينيات جاء يزورنى.. كاتب وأستاذ ملأ الدنيا بحيويته وأفكاره – التى تثير الجدل – الجريئة والغزيرة المعرفة والعلم.

فى مكتبى سألنى الدكتور فرج فوده فجأة:

ألا تعرفنى؟!

قلت: كيف لا أعرفك وأنا أتابع ما تكتب وما تثيره من جدل.

قال: ليس هذا ما أقصد.. أنت لا تذكرنى.. أنا هذا الصبى الذى كان يأتى اليك فى أجازة الصيف.. وجدى فلان.. وخالى فلان.

من عينيه عادت بى الذاكرة إلى الوراء اكثر من ٣٠ عاماً.. نفس العيون الذكية والشقية التى حملها هذا الصبى الذى كان يأتى الى بلدنا كل صيف.. يأتى إلى منزل جده.

ما أصغر هذا الكون.. يقولون هذه المقولة الآن كثيراً، وهم يتحدثون عن عالم عبارة عن قرية صغيرة.. والحقيقة أن هذه مقولة شعبية مصرية قديمة.

ما أحقر حياة البشر، حينما ينمو فيها الشر الجاهل والحاقد والمأجور.. فيزهق حياة انسان.

ما أتعس البشر حينما يصبح ثمن الرأى المعارض رصاصة كافرة تغتال نفساً حرم الله قتلها..

الدكتور فرج فوده لم يستخدم عضلاته.. ولم يحمل سيفاً أو جنزيرا أو سنجة.. لم يطلق رصاصة مدفع أو مسدس أو بندقية ليقتنع بها معارضاً لرأيه أو ليسكته ويقصف قلمه.

فرج فوده أعمل عقله.. فكر واجتهد.. بحث عن الحقيقة.. دافع عن رأى آمن به.. وجادل من أجل اقناع الغير بما يؤمن به وزود نفسه بالعلم.

فاذا بالجزاء غدر.. اعتداء على حياته.. قتل اثم محرم يصنعه ويروجه فئران مذعورة قابعة فى الجحور.. تسعى فى الظلام لتطفىء كل شمعة وتبدد كل نور..

○ ○ ○

لم يكن من الممكن أن أواصل الكتابة عن البيئة ومشاكلها فى «ريو» بعد هذا الخبر الصاعق الحزين كان من المستحيل ان استمر فى الكتابة التى بدأتها عن هؤلاء الباحثين عن حماية الحياة ضد شرور البشر وعبثه .. ضد الطبيعة .. بينما العدوان قد وقع على الحياة نفسها.. وقع من نفوس ملوثة.. من عقول ملوثة.. حتى ولو حاولت أن ترتدى عباءة الدين.

كان لابد أن أتوقف عند هذا الخبر الحزين، لأن الخلاف فى الرأى لا يحسم بالرصاص.. ولا ينتهى بقتل انسان.

ان المحافظة على البيئة وعلى الحياة تستلزم وتستوجب ان نخلص عقولنا ونفوسنا من شرورها.. ان نتطهر ونتمثل بالقناعة واليقين والعمل.. بتعاليم الله.. والا نخرج ونجعل من انفسنا آلهة صغاراً.

رحم الله فرج فوده.

ريو - محفوظ الأنصارى

جنـازة فـرج فـوده..[بقيـة ص١]

الجماهير جثمان الفقيد وسط الهتافات واخذت الجنازة تتحرك ببطء نظرا لتزاحم المشيعين حول الجثمان.. واضطرت قوات الامن الى الانطلاق بسرعة حاملة الجثمان الى مدافن الاسرة بالابجية والمشيعون يرددون خلفها النشيد الوطنى.. بلادى.. بلادى .

من جهة ثانية

احال المستشار رجاء العربى النائب العام اوراق وملفات قضية اغتيال د.فرج فودة الى نيابة أمن الدولة العليا كجهة اختصاص لاستكمال التحقيقات بعد ان انتهت نيابة مدينة نصر من تحقيقاتها التى باشرها يحيى خشبة رئيس نيابة شرق وخالد ابوزيد مدير نيابة مدينة نصر . وامرت النيابة بحبس المتهم ١٥ يوما على ذمة التحقيقات.. كما انتهت نيابة مدينة نصر من الشق الجنائى فى القضية بسماع اقوال شهود الحادث والمصابين وحيد رأفت المحاسب – صديق د.فرج فودة واحمد فرج فودة ١٥ سنة وبواب العمارة وسكان المنطقة والسائق الخاص بالقتيل .

كانت قد ظهرت مفاجأة فى تحقيقات النيابة امس عندما عثر على مظروف فارغ فى الطبنجة التى ضبطت مع عبدالشافى احمد محمد رمضان «٢٦ سنة» سماك – عضو تنظيم الجهاد الذى شارك مع صديقه الهارب اشرف سيد فى تنفيذ جريمة الاغتيال.. وتم ارسال الطبنجة للطب الشرعى لبيان ما اذا كان المتهم استخدمها اثناء الحادث أو فى وقت مقارب لوقوعه من عدمه.. رغم اصرار المتهم والشهود على انه لم يطلق رصاصة واحدة اثناء تنفيذ العملية التى قام بها صديقه اشرف مستخدما مدفعا رشاشا .

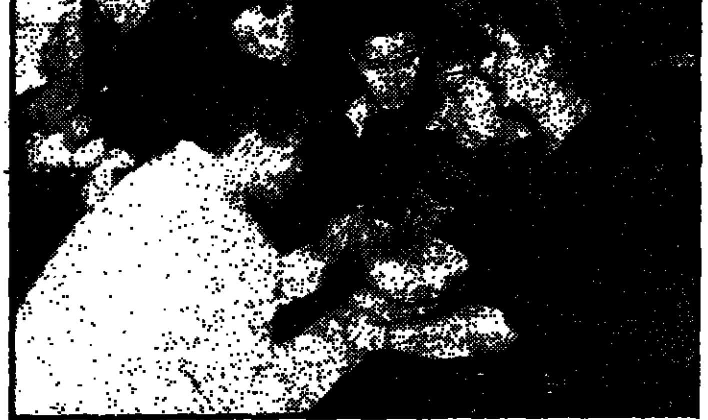
وقام خبراء المعمل الجنائى ومهندس فنى بالمرور اول امس بفحص سيارة القتيل وهى السيارة الفولفو التى قادها سائقه الخاص محمد فاروق وطارد موتوسيكل الجناة حتى تم ضبط احدهم والسيارة الفيات التى تصادف توقفها بشارع خضر التونى بمدينة التوفيق والسيارة السيات ملك ياسر فوزى نجل السفير التى احتمى به سائق الفولفو داخل شقته .

كما تسلم المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام الاول لنيابة أمن الدولة العليا شريط فيديو مسجلا عليه المعاينة التصويرية لنيابة مدينة نصر للمتهم اثناء تمثيله كيفية ارتكابه الجريمة وتوضيح دوره فى تنفيذها بالكلمة والصورة.. وقد استخدمت النيابة موتوسيكل الجناة والسيارة الفولفو اثناء تمثيل الجريمة.

من ناحية اخرى اصدر اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية تعليماته المشددة لرجال مباحث أمن الدولة ولاجهزة الامن المختصة بتمشيط اوكار وبؤر التطرف بجميع المحافظات ومداهمة اوكارهم بمنطقة الزاوية الحمراء والشرابية حيث يقيم المتهمان باغتيال د.فرج فودة .

وشاركت قوات مكافحة الارهاب الدولى والعمليات الخاصة فى مداهمة اوكار المتطرفين بالمناطق النائية والمتطرفة باحياء القاهرة الكبرى .

وزعت الوزارة صورة للارهابى اشرف ابراهيم السيد لجميع مديريات الامن بالمحافظات.. وكثفت اجهزة الامن ومباحث أمن الدولة تحرياتها لضبط الرؤوس المدبرة لحادث الاغتيال.. بعدما اكدت كل الشواهد أن الارهبيين ينتميان لتنظيم سرى ضمن تنظيم الجهاد يتم تمويله من قيادات وامراء التنظيم .



ابنة فرج فوده أصرت على حضور جنازة والدها ووقف اخيها يواسيها على ما حدث

القبض على ٢٠٠ من العناصر المتطرفة

واصلت اجهزة الامن حملاتها المكثفة على أوكار وبؤر التطرف بالقاهرة الكبرى التى يحتمل تردد المتهم الهارب فى حادث اغتيال د.فرج فودة عليها واسفرت عن ضبط حوالى ٢٠٠ من عناصر التطرف المشتبه فيهم حيث يجرى فحص حالاتهم وبيان مدى صلتهم بحوادث العنف التى شهدتها بعض المحافظات فى الفترة الاخيرة .

وعلمت «الجمهورية» ان سلطات التحقيق ستوجه اتهاما بالتحريض على تنفيذ الجريمة لصفوت عبدالغنى قائد الجناح العسكرى لتنظيم الجهاد واعتباره متهما فى الجريمة بعد الاعترافات التى ادلى بها المتهم عبدالشافى احمد رمضان بأن صفوت هو المدبر للجريمة من خلال تعليماته التى نقلها محام من الساحل الى المتهمين اثناء لقاء المحامى وصفوت فى جلسات محكمة أمن الدولة العليا التى يحاكم فيها صفوت فى قضية اغتيال د.رفعت المحجوب .

ماذا قالوا فى جنازة فودة

وقال محمد عبدالمنعم مدير المكتب الاعلامى لرئيس الجمهورية ان الجنازة تعكس مصر الحقيقية.. التى تنادى بالوحدة الوطنية وتلفظ الارهاب.. وهى اكبر دليل على هذه الوحدة فهؤلاء الارهابيون هم مرضى ضالون أو موجهون من مجموعة من الافراد فى الداخل أو الخارج .

☐ واكتفى المخرج يوسف شاهين فى تعليقه على ما حدث بقوله انه يجب تقليل الفساد فى المجتمع وكفاية «بترو دولار» .

اما الكاتب الصحفى يوسف القعيد فقال ان ما حدث الدكتور فودة يمثل سابقة خطيرة فهى المرة الاولى فى تاريخ مصر بقتل كاتب بسبب فكره وما يعتقده، ويقتل فى الشارع من القوى المعارضة وهذا الاغتيال يعتبر إنذارا اخيرا للمصريين، ولابد من وقفة مع الكارثة القادمة والممثلة فى التطرف الدينى.. والمجتمع كله مسئول عن التطرف، ويكفى ما تفعله الحكومة باعداد الساحات لاداء صلاة العيد والتوسع فى اتوبيسات خاصة بالسيدات فهذه الاستجابة من قبل الحكومة تجعلهم يتمادون فى غيهم وارهابهم.. ولابد من نهج متكامل للمجتمع ككل حتى يمكن مواجهة الكارثة من جذورها .

☐ اما د.سيد طنطاوى مفتى الجمهورية فقال: الاديان السماوية كلها ضد الارهاب ونحن نرفض ان يكون اسلوب الحوار هو القتل.. الفكرة تحارب بالفكرة .

☐ اما العميد متقاعد سمير صبرى مرقص سكرتير عام لجنة الوفد بالقاهرة فيقول ان الشهيد فرج فودة كان كتلة من المبادىء والرصاص لايقتل المبادىء وان كانوا قد اغتالوا صوت فرج فودة فماضيه سيبقى من اسس الوحدة الوطنية .

د.نبيه العلقامى مدير مركز شباب بالجزيرة ان ما حدث يمثل حادثا فظيعا يسىء الى الاسلام اكبر اساءة.. فالدين الاسلامى يقوم على الحوار بالحكمة والموعظة الحسنة ولايعرف الارهاب كوسيلة لفرض رأى جماعة على فرد أو فرد على جماعة أو فرد على فرد .

ويضيف د.احمد الغندور عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية قائلا: اعتقد ان المسئول الاول عن الارهاب هو المؤسسات التعليمية والاعلامية التى لم تبين للفرد العادى والمواطن البسيط وهو يعانى من مشاكل الحياة.. حقيقة الاسلام.. وان الاسلام فى اصوله انما يدعو الى مجتمع يقوم على الشورى فى حل مشكلاته وانه لا يسمح لاحد ان يحتكر الحديث باسم الاسلام وهذا هو جوهر الاسلام الذى يجب ان يفهمه الرجل البسيط .

خبيـر مكافحـة الإرهـاب بالأمم المتحـدة لـ «الجمهـورية»

قـانون الإرهاب مطلوب على أسـاس الدفاع الاجتمـاعى

عنـف السـلطة فى الماضى وراء تفـريخ مزيـد من المتطـرفين

أجرى الحوار

حسن الشايب

● تعددت حوادث الارهاب بين تطرف وعنف مسلح وجرائم منظمة غريبة على مجتمعنا المصرى .. كان اخر ضحايا هذا الارهاب المسلح الكاتب د. فرج فودة الذى اغتاله متطرفان بسبب ارائه وأفكاره واخرها مطالبته بقانون خاص لمكافحة الارهاب .

« الجمهورية » التقت باللواء احمد جلال عز الدين احد خمسة خبراء فى العالم إختارتهم الامم المتحدة فى لجنة منع الجريمة والعدالة الجنائية وذلك للتعرف على رؤيته لمشكلة الارهاب والتطرف . والاسباب والحلول العملية .

يقول اللواء احمد جلال ان قضية التطرف فى مصر لا يمكن ارجاعها لسبب واحد .. لان فكرة السبب الواحد اصبحت عقيمة حتى فى اى نوع من انواع الدراسات فى السلوك الانسانى لان المجتمع الحديث اصبح بالغ التعقيد واصبحت الظواهر تفسر بالنظرة المتعددة .

ومصر مرت باطوار عديدة من المتغيرات خلال ٤٠ سنة ماضية .. وبنظم اقتصادية مختلفة .. تزايد سكانى .. نزوح من الريف للحضر .. هجرة للعمل بالخارج .. وكلها ظواهر لم يكن يعرفها المجتمع المصرى .. فحدث تخلخل فى النظام الاجتماعى بحيث ارتفع اصحاب مهن لم تكن تحظى باحترام فى المجتمع واصبح المتعلم فى ادنى درجات المجتمع والبطالة تتفشى بين المتعلمين ولا تجدها فى غيرهم .

هذه وغيرها من المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية اوجدت انواعا معقدة من المشكلات يواجهها الشباب نتيجة تراكمات عديدة .. وهذه المتغيرات تترك اثارا الى عقود من الزمن حتى تتلاشى نتائجها .

تعليم متخلف

ويستطرد الخبير المصرى : الامر الاخر اننا كمجتمع لم نعد نستطيع ملاحقة العصر .. نظامنا التعليمى متخلف .. وهذا التخلف خلق خريجى جامعات غير مثقفين يعجزون عن تقييم الافكار الملقاة عليهم ويمكن ان يقتنعوا بافكار هامشية والتأثير عليهم بسهولة لانهم لا يمتلكون ثقافة وعلم .

وفى فترة من الفترات كان منظرو عمليات التطرف من خريجى كليات عملية وليست نظرية امثال شكرى مصطفى (خريج كلية زراعة) ومحمد عبدالسلام فرج (خريج هندسة) .. وهذه الكليات لا تعطى قدرا من التثقيف الادبى بحيث يخلق نوعا من العمق الفكرى .

إعلام سطحى

ويضيف اللواء احمد جلال عز الدين : اننى لم ار دولة عندها توسع فى الاعلام التليفزيونى مثلنا .. تركيا مثلا مدة ارسالها التليفزيونى ٤ ساعات فقط .. ونحن نقدم برامج سطحية وغيرها هادفة .. ومعظمها منقول من الخارج ويجعل المواطن يقارن بين واقعه وبين ما هو موجود فى الخارج ويعيش فى ثورة المقارنة او ثورة الطموح .

هذا الفراغ الاعلامى يصاحبه فراغ فى نشاطات الشباب وهذا الفراغ لم يملأه اى مشروع قومى او برامج يقوم بها المجتمع ككل .

وحول الدعاة يقول اننى اعتب على الدعاة لانهم يكررون انفسهم فى اى كلام .. اسمع رجلا نصف امى يقول كلام غير مقنع وغير متوافق مع العصر .

عنف السلطة

قلت لخبير مكافحة الارهاب المصرى : ولكن لماذا تتطور حوادث العنف وتتفاقم ؟

● قال : لان المعالجة امنية فقط .. وهى معالجة ترحل المشكلة ولا تنهيها .. تجعلها تتفاقم عاما بعد عام .. كل التنظيمات تشكلت داخل مصر .. اى تنظيم تشكل داخل المعتقلات وهو نوع من عنف السلطة .. بدأ منذ عام ١٩٥٤ وهو نواة او أجنة لعمليات تكبر وتتطور وتفرخ بعد ذلك لسنوات .. انى اشبه المعالجة الامنية للقاهرة بمريض بالسرطان اعطيه اقراص اسبرين لتسكين الالم !

ومن الاخطاء التى تقع فيها المعالجة الامنية رد الفعل المتجاوز الذى يؤدى الى مضاعفات .. والاعتداء على رجال الامن وتظل الدائرة المفرغة .

وما هو الحل ؟

● لا توجد مشكلة بدون حل ولكن كل مشكلة صعبة يكون حلها صعبا ايضا ..

ونحن الان احوج ما نكون الى مشروع قومى ضخم .. فكرة تعمير سيناء او استزراع الاراضى المحيطة ببحيرة السد او زراعة ٢ مليون فدان فى وادى الريان والصحراء الغربية .. وليس معنى ذلك ان نترك ذلك للحكومة ولكن توجه رؤوس الاموال الوطنية وجمعيات رجال الاعمال .. يجب ان نتفاوض على « حاجة » كبيرة تستوعب خمسة ملايين شاب كخطوة اولى على طريق الحل .

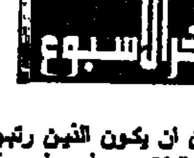
اما الخطوة الثانية فهى ضرورة ان نعيد النظر فى نظامنا التعليمى وبرامجنا التعليمية (علما بأن د. فتحى سرور بدأ عملية اصلاح للتعليم اثناء عمله وزيرا ويرعى الرئيس مبارك هذا الاصلاح) وأيضا النظر فى نظام الهجرة .. تخلق عوامل طرد من المدينة وجذب للريف .

فالملاحظ ان اى بؤرة تطرف موجودة فى الاحياء الهامشية الفقيرة مثل امبابة وعين شمس .. ارض اللواء .. حتى فى الصعيد لانجدها فى المدن بل تتركز فى القرى الفقيرة المحرومة من الخدمات .

والخطوة الثالثة لحل ظاهرة التطرف والارهاب هى ان يكون لدينا قانون خاص بمكافحة الارهاب قانون علاجى وليس عقابيا .. قانون نأخذ فيه بفكرة الدفاع الاجتماعى وهى موجودة فى التشريعات العالمية كلها .. نعمل تدابير إحترازية لمعالجة الظواهر .. توقع على الحالات الخطرة ولا ننتظر وقوع جريمة .

لكن والكلام لايزال على لسان اللواء احمد جلال عز الدين يجب التأنى فى اصدار هذا القانون لان قانون العقوبات لا يكفى ولابد ان يعقد مؤتمر قومى يشارك فيه الجميع .

احمد جلال عز الدين



لايمكن ان يكون الذين رتبوا لاغتيال الدكتور فرج فوده قد حسبوها بالعقل .. والا ماكانوا اقدموا على تصرفهم تحت اى ظرف من الظروف .

لقد مات الدكتور فرج شهيدا . وتحول الى بطل قومى . وربما هو يستحق ان يكون بطلا .. لكن .. هل هذا هو ماكان يهدف اليه الذين دبروا ونفذوا عملية اغتياله ؟!

ان الذين لم يسمعوا فى حياتهم عن الدكتور فرج فودة ، قد عرفوه يوم اغتياله ، وتعاطفوا معه ، لاننا شعب يكره العنف بطبيعته ويمقت اراقة الدماء .. والذين لم يقرأوا له سطرا تهافتوا على المكتبات يبحثون عن كتبه .. اما الذين عرفوه وقرأوا له ، وايدوه او اختلفوا معه ، فكلهم ادان جريمة الاغتيال ، لاننا جميعا معرضون – فيما نعتقده او نكتبه – للاتفاق والاختلاف .. واذا أقررنا بالاغتيال اسلوبا للحوار ، فلن ينجو احد منا من هذا المصير .

فهل كان هذا هو ماكان يهدف اليه الذين دبروا ونفذوا عملية اغتياله ؟!

ان كان ذلك .. فهم اذن انصاره لامعارضوه . فقد قدموا لاسمه ولفكره مالم يكن يحلم هو نفسه به . ومالم يكن ليستطيع – لو مات ميتة عادية – ان يبلغه . فرصاصاتهم – كما قال الاستاذ مصطفى امين بحق فى عموده امس – لم تحمل فرج فودة الى القبر .. وانما حملته الى التاريخ .

على الجانب الاخر .. ما الذى حققه الذين دبروا ونفذوا عملية اغتيال فرج فوده لقضيتهم .. ان كانوا حقا اصحاب قضية ؟!

هل كسبوا لقضيتهم – باغتياله – ارضا جديدة ؟!

هل حققوا فتحا اسلاميا يضاف الى تاريخ الفتوحات الاسلامية ؟!

هل ضموا الى الاسلام – باغتياله مؤمنين جدد ؟!

هل اقنعوا الشعب المصرى البسيط بدعوتهم او بافكارهم ؟!

الحقيقة انهم لم يصلوا الى شئ من هذا .

لقد اسكتوا صوتا واحدا .. فماذا لو اختلف معهم بعده المئات والالاف من الناس .. هل يقتلون الناس جميعا ؟!

لقد اظهروا خصمهم بطلا .. كانت لديه من فضيلة الشجاعة ماجعله يجهر برأيه فى النور ، ويواجه خصومه فى الرأى بالحكمة والموعظة الحسنة .. وظهروا هم امام الناس فى صورة الجبناء ، الذين تخيفهم الكلمة ، ويرعبهم الفكر ، ويعوضون بالرصاص عجزهم عن الحوار .

فلا ظهروا مسلمين ، لان الاسلام ليس دين العنف .. ولا ظهروا مفكرين لان المفكرين لايتحاورون بالرصاص .. ولا ظهروا دعاة او مبشرين لانهم لم يقدموا للناس – من خلال اغتيالهم لشخص – دعوة مقبولة يمكن ان يقتنع بها احد .

ان كل رصاصة توجه الى صدر صاحب راى او فكر ، تحيى رأيه وفكره ، وتخلده ، بينما تحاصر بالعزلة والكراهية ، الارهاب والارهابيين ، وتجعلهم يخسرون الارض التى يقفون عليها ، ويغلق فى وجوههم احتمالات كسب اى ارض جديدة .

محمد ابو الحديد

فى ختام مناقشات الجمهورية الاسبوعى لمشكلة البطالة.. الخبراء يجمعون

مشروع قومى لمواجهة البطالة

محو الأمية - ترميم الآثار - تنمية القرية

عناصر المشروع

تحقيق
سامية بولس

□ على امتداد الأسابيع الثلاثة الماضية ناقشنا قضية البطالة ومداخل حلها .

وكان لابد أن نناقش الحلول الفورية لمواجهة قضية نحو ثلاثة ملايين شاب يستحيل بقاؤهم متعطلين لمدة أطول لأن فى هذا تهديدا للسلام الاجتماعى والاستقرار فى بلادنا .

وكانت فكرة المشروع القومى لمواجهة البطالة محل إجماع من التقت بهم «الجمهورية» من أساتذة ورجال اقتصاد وإن اختلفت رؤية كل منهم حول اسلوب التنفيذ .. وقد أجمع الكل على ضرورة البدء الفورى فى مواجهة البطالة بعيدا عن أية اجراءات روتينية أو بيروقراطية .

وإن تحدثنا عن خطورة المشكلة فلاحاجة للتهوين منها ومن حدتها .. فلقد تحدثت عنها الحكومة بشكل واضح ، ووصفها نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط أخيراً بأنها «قضية القضايا» وهناك إتفاق كامل بين كافة المهتمين بشئون التنمية ومستقبل الأمة بأن ظلال تلك المشكلة قد أصبحت تنعكس بشكل صارخ على مختلف جوانب حياتنا الاقتصادية والاجتماعية والأمنية .

وليس هناك أيضاً مايدعو إلى إثارة جدل كبير حول عدد المتعطلين أو نسبة هؤلاء إلى قوة العمل فالتقديرات المتحفظة تقتصر على نحو ٢ مليون شخص والتقديرات العالية تصل إلى أكثر من ثلاثة ملايين شخص وكلا الرقمين «بالنسبة لقوة عمل فى حدود ١٣ – ١٤ مليون مشتغل» يعتبر مرتفعا بجميع المعايير وحتى التقدير المتحفظ تجاوز حد الخطر كثيرا .

والبطالة الحالية ليست مشكلة عارضة أو طارئة أو راجعة إلى أسباب أو ظروف خاصة ، وإنما تمثل نتاجا منطقيا لمجموعة من السياسات التعليمية والاقتصادية والاجتماعية على مدى أكثر من أربعة عقود من الزمان . وقد ظلت المشكلة تطفو على السطح من آن لآخر ، وتتوارى خلف حلول مؤقتة «تعيين خريجين – الخدمة العامة .. إلخ» حتى بلغت حجما أصبحت معه تلك الحلول غير مجدية وغير ممكنة فى نفس الوقت .

كما أن البطالة الراهنة ليست لها حدود معروفة فهى تشمل كافة محافظات الجمهورية وإن تفاوتت معدلاتها ، كما تضم كافة المهن والتخصصات ، والأنشطة والقطاعات ولاتقتصر على فئة دون غيرها سواء من حيث التوزيع المهنى أو المستوى التعليمى . والصفة الأساسية هى أن الجانب الأعظم ممن يكونون فئة المتعطلين هم ممن لم يسبق لهم الالتحاق بالعمل أو من الداخلين إلى سوق العمل .

السبيل إلى الخلاص

وإذا كانت تلك هى المشكلة وهذه هى أبعادها فكيف السبيل إلى الخلاص ؟

●● نقطة البداية فى علاج أى داء –كما يقول د.رجاء عبدالرسول رئيس جهاز تنمية القرية – هى تشخيصه بدقة ومعرفة أسبابه ومنع تفاقمه .

● ومنع تفاقم المشكلة يتطلب البدء ، وعلى الفور ، فى وضع برنامج قومى طويل الأجل يتعامل مع مناهج البطالة التى تتمثل فى اختلالات السياسات الاقتصادية ، وعدم تواؤم السياسة

د.رجاء عبدالرسول

التعليمية مع احتياجات سوق العمل ، وتخطيط واقعى وحقيقى للقوى العاملة وسوف يؤتى ذلك كله آثاره على المدى الطويل . لكن لابد من البدء فيه فى الحال .

● مسكنات عاجلة للمشكلة : لامناص من اللجوء لحلول سريعة لها مفعول المسكنات العاجلة ؛ فالمريض لاتجرى له عملية جراحية إلا إذا تم ضبط أداء أجهزته ولو عن طريق العلاجات المؤقتة والمسكنات .

وفى هذا الاطار تدخل مجموعة هامة من الاجراءات والمداخل للتعامل مع المشكلة . من بينها : الصناعات الصغيرة وإتاحة فرص العمل من خلال دعم وتعزيز هذا القطاع – التدريب التأهيلى لشباب المتعلمين لاكسابهم مهارات فى ذات مجالاتهم ، أو التدريب التحويلى لاكسابهم مهارات فى مجالات جديدة تتيح لهم فرصا أفضل لدخول سوق العمل – وتوزيع الأراضى الجديدة المستصلحة أو من البور المتخلل داخل الزمام على شباب الخريجين ومعاونتهم للانضواء تحت مظلة المجتمعات الجديدة فى الأرض الجديدة .

هذه كلها مداخل جيدة وترتبط آثار تنفيذها بمدى كفاءة الاطار والتنظيم المؤسسى القائم عليها «الصندوق الاجتماعى – الأسر المنتجة .. الخ»

●● يقول : إننى أدعو إلى مشروع قومى لمكافحة البطالة يستند إلى تعبئة كافة الجهود والموارد لامتصاص ٢ مليون متعطل فى أعمال مفيدة فى خلال ثلاثة أعوام .

أتصور ثلاثة محاور رئيسية لهذا المشروع هى :

● برنامج قومى لمحو الأمية : وهو برنامج يمكن أن يستقطب موارد كثيرة محلية ودولية ، ثم انه مشروع اقتصادى اجتماعى على المدى الطويل إذ يؤثر مباشرة على الارتفاع بانتاجية المشتغلين وزيادة الدخل . ثم إنه من العار أن تكون نسبة الامية بين الكبار فى مصر ٥٢٪ ونحن تستشرف القرن الواحد والعشرين «تقرير التنمية البشرية للأمم المتحدة – ١٩٩٢» . وهى مساوية للنسب السائدة فى البلدان الأقل نموا فى أفريقيا جنوبى الصحراء .

□ برنامج قومى لترميم الآثار : وهذا برنامج يمكن أن يستوعب أعدادا هائلة من شباب الخريجين .

وكان المرحوم أحمد قدرى قد بدأه بتجربة رائدة فى ترميم قلعة محمد على وقلعة قايتباى وغيرهما .. وكانت تجربة ناجحة وخلاقة . وإن كانت قد جرت على صاحبها المشاكل .

● برنامج قومى للتخطيط العمرانى للقرى : وهذا أيضاً يمكن أن يستوعب آلافا من الخريجين فى مختلف التخصصات ليعملوا فى ذات مجالاتهم وفى مجال إقامتهم فى القرى ليرسموا صورة مستقبلية لتنمية القرى ومستقبلها ، وليقتربوا من هموم ومشكلات وطنهم ليعرفوها عن قرب بعيدا عن غيبوبة المقاهى وأوهام التطرف .

تلك ملامح مشروع قومى ، عائده الاقتصادى ، – وإن كان غير مباشر – مرتفع بكافة المعايير . وعائده الاجتماعى أكثر ارتفاعا . وهنا يجب أن نذكر أننا ونحن بصدد قضية قومية تقتضى أن نرتفع إلى مستوى المسئولية لدى مواجهتها بعيدا عن المزايدات والشعارات البراقة . فالأمر أخطر من أن يتحمل مزيدا من التجارب والاجتهادات .

حزمة اصلاحات شاملة

●● د.سلطان أبو على وزير الاقتصاد الأسبق يرى أن علاج مشكلة البطالة لايمكن أن يتم بحلول جزئية ، كما أنه لاينجز خلال فترة قصيرة أو بالتركيز على جانب واحد من المشكلة وإن الحل السليم والشامل لمشكلة البطالة يتطلب حزمة إصلاحات شاملة والتحرك على المدى الطويل والقصير معاً . وكذلك بمحاولة التأثير على جانبى عرض وطلب القوة العاملة .

ويرى د.سلطان أنه لابد من إعطاء دعم مالى للمشروعات التى توظف عمالة أكثر وتحسين المناخ الاستثمارى أمام القطاع الخاص بحيث يزيد إقبال أصحاب رؤوس الأموال الخاصة على إقامة المشروعات وتعود إلى مصر الأموال الهائلة خارج البلاد ، فالقطاع الخاص يستطيع أن يقوم بالدور الأكبر فى فتح فرص العمل أمام الشباب لأن مواجهة البطالة ليست مسئولية الحكومة وحدها .

مواجهة الزيادة السكانية

ولابد أن نركز فى المرحلة القادمة على خفض معدلات النمو السكانية وألا تقف برامج تنظيم الأسرة عند حد الوعظ والارشاد بل يجب أن تكون هناك حوافز إيجابية وسلبية للأسرة حسب عدد أفرادها حتى تصبح هذه البرامج أكثر فاعلية لأن ارتفاع معدلات الزيادة السكانية كانت –ومازالت– سببا رئيسيا فى ازدياد حجم البطالة .

ظهور آثار الاصلاح

ويؤكد وزير الاقتصاد الأسبق أن علاج مشكلة البطالة لايجب أن يتم كإجراء منفرد ومنعزل عن المتغيرات الاقتصادية ، وأن برنامج الاصلاح الاقتصادى فى مصر يتضمن حزمة متكاملة من الجوانب المادية والنقدية . وقد بدأت آثاره تظهر فى الأجل القصير وأهم المؤشرات هو استقرار سعر صرف الجنيه مقابل الدولار لمدة تزيد على عام ، واتجاه معدل ارتفاع الأسعار والتضخم نحو الانخفاض .

ويجب أن تكون هناك خطة طويلة الأجل – كما يقول د.سلطان – تعتمد أساسا على تعديل هيكل التعليم بحيث يزيد الاقبال على التعليم الفنى بدلاً من التعليم العام ، وأن يربط عدد المقبولين بالجامعات باحتياجات التنمية مع إعطاء أهمية قصوى للاستيعاب الكامل لمن هم فى سن التعليم الالزامى .

وفى هذا المجال أيضاً لابد من السعى نحو تنفيذ مشروعات كبرى لزيادة استخدام نسبة أكبر من مساحة البلاد . ومن ذلك مشروعات التوطين بالبحر الأحمر وسيناء والساحل الشمالى .

أيضاً لابد من التركيز على أساليب الانتاج ذات الكثافة اليدوية والتى لاتؤثر على الإنتاج وخاصة فى مجالات الزراعة وشق الطرق وإنشاء المبانى وغيرها من الصناعات .



أحمد جويلى
د.سلطان أبو على
د.سعد نصار
م.حسن خضر

د.سلطان أبو على:

إصلاح التعليم ووقف زيادة السكان بداية الحل

د.سعد نصار

الدول الإفريقية سوق بكر للعمالة المصرية

المحليات .. ودورها

لقد خصص الصندوق الاجتماعى جزءًا من موارده لبعض المحافظات للمساهمة فى حل مشكلة البطالة هناك

●● ومن الاسماعيلية تحدث محافظها د.أحمد جويلى عن المشكلة التى يعتبرها «معضلة» وتحتاج إلى صبر ونوع من التحدى .

يقول عن تجربته فى الاسماعيلية : لدى ثلاث مناطق صناعية وأعد الآن لمنطقة رابعة ، هذه المناطق ينشط الاستثمار فيها لتستوعب أعدادا كبيرة من الشباب .. كما اننى أشجع إقامة مصانع جديدة سواء برأس مال مصرى أو أجنبى . وهذه إحدى محاور حل المشكلة .

أما المحور الآخر فهو أن لدينا أراض جديدة – مساحة ألف فدان – تستصلح على مياه ترعة السلام التى ستصل فى منتصف عام ٩٤ . وستستوعب شبابا كثيرا من داخل وخارج المحافظة .

□ وأين المشروعات الحرفية ؟

● يقول : هذه أيضاً إحدى المحاور التى تعتمد على المساعدات من الصندوق الاجتماعى بحجم تمويلى خمسة ملايين جنيه .. وقد أعلنا عن صرف قروض منها لاقامة مشروعات وتقدم خمسمائة خريج .. وتم الاتفاق على ٨٥ مشروعا كدفعة أولى ، ثم ٦٥ مشروعاً أخرى وستصل إلى خمسمائة مشروع مع نهاية هذا العام .

تنظيم تصدير العمالة

●● د.سعد نصار عميد كلية زراعة الفيوم يطالب بالانفتاح على الدول الأفريقية وتصدير عمالة إليها حيث أن هذه الدول لاتوجد بها مشاكل سياسية وقد تقدمت بعض الدول ومنها أوغندا ونيجيريا طالبة الآلاف من العمال الزراعيين .. ويعرضون تمليك هؤلاء العمال الأراضى الزراعية هناك أو المشاركة فى العائد .. وهذه يجب أن تتبناها وزارة الزراعة وتساهم فيها وزارات الخارجية والقوى العاملة على أن تعقد اتفاقيات مع هذه الدول بحيث يتم السفر بطريقة منظمة تحقق الاستقرار والاستمرار والضمانات .

ويدعو د.سعد نصار لعمل دراسات للسوق الخارجى التى يمكن أن تستوعب عمالة مصرية لأن تصدير عمالة إلى الخارج بطريقة مدروسة ومنظمة تعتبر من الحلول الفعالة لمشكلة البطالة .

●● المهندس حسن خضر يرى أن تنظيم تصدير العمالة وخصوصا إلى المنطقة العربية وتحت إشراف الدولة يعتبر من الحلول السريعة جداً لمشكلة البطالة .

وقد يقول البعض ان الدول العربية وصلت إلى درجة التشبع من العمالة الوافدة ، والرد على ذلك ان هذه الدول فى جملتها وخصوصا دول الجزيرة العربية مازالت تستخدم حتى الآن ٨٠٪ من عمالتها من الشعوب الأسيوية ولاتمثل العمالة المصرية أكثر من ١٠٪ من العمالة هناك .

ومعنى ذلك أن هناك مجالا كبيراً لاستخدام وتوظيف العمالة المصرية فى المنطقة العربية ولكن بشرط التنظيم ، ولنا فى ذلك مثل واضح فيما قامت به كوريا الجنوبية وهى أكثر تقدما منا واقتصادها أكثر قوة ولكنها لم تجد أى غضاضة فى تنظيم تصدير العمالة إلى المملكة العربية السعودية فى مجموعات عمل منظمة ومسئولة عن مشروعات محددة ، بل وصل الأمر إلى أن يقوم كبار المسئولين فى كوريا الجنوبية برحلات مباشرة إلى مواقع هذه العمالة لتفقد أحوالها وحل مشاكلهم .

كليات ملاكى !

■ كشفت أحداث كلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان مساوىء نظام التعليم العالى والجامعات المصرية .. أكدت تلك الأحداث أن هناك فى بعض جامعاتنا «كليات ملاكى» ممكن أن يحدث فيها أى شىء .. بدءًا من تمرد الأساتذة وعميد الكلية إلى سفرهم إلى الخارج أثناء العام الدراسى بدون تصريح من الجامعة أو علمها .. تاركين طلابهم للمعيدين .. وبالتالى الدروس الخصوصية والمجاملات فى الامتحانات ثم تسرب الأسئلة ..

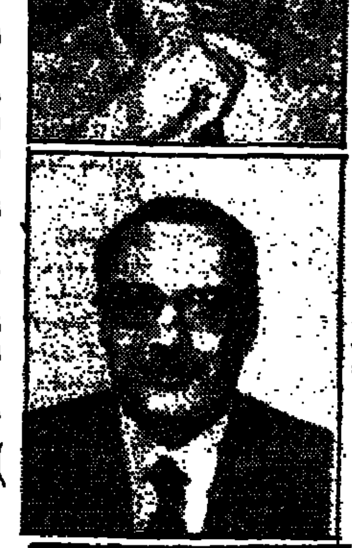
موظف يدير كلية من منزله.. ويأذن للأساتذة بالسفر

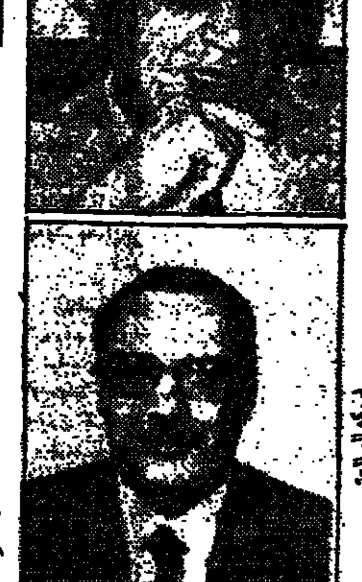
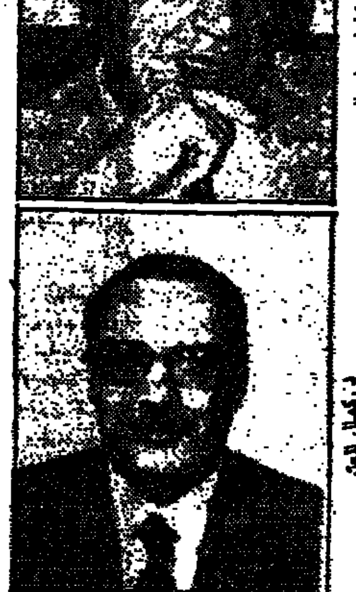
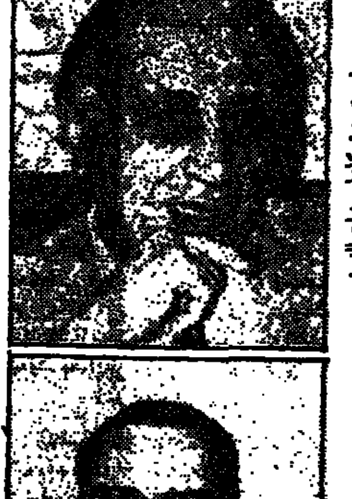
كلية تضع امتحانا فى مادة لم تكتشف أنها نسيت تدريسها

فريدة عباس
محمد خليفة



د.حسين كامل بهاء الدين





د.كمال الجنزورى

وكشفت الدكتورة حمدية زهران نائب رئيس جامعة حلوان .. والمكلفة بالاشراف على كلية الفنون التطبيقية انها وجدت جميع مواد الامتحانات ملقاة فى دواليب مفتوحة أمام العمال والاداريين بدون أى عضو من أعضاء هيئة التدريس .. وقيام أحد الاساتذة بطبع أسئلة مادته فى محل تصوير بمتكه وبعض المعيدين .

وتخلف استاذ آخر عن وضع الاسئلة وقيام ثالث بتسليم ورقة الاسئلة إلى عامل بالكلية لطباعتها على الآلة الكاتبة وتسليمها إلى ادارة الكلية نيابة عنه !!

كما استدعى أحد الاساتذة من النادى عن طريق أبنائه لشرح أسئلة مادته التى لم يستطع مشرف الامتحانات قراءتها للطلاب .. حتى ان هذا الاستاذ قد وصل بعد ساعة ونصف من بداية الامتحان .. مرتديا بدلة التكريب من النادى !!

وسجلت الدكتورة حمدية لرئيس الجامعة أن غرفة طباعة الاسئلة لاتصلح للعمل على الاطلاق .

وسجلت أيضاً فى شهادتها طلبا لرئيس الجامعة يقول نصه :

- اننى إذ أرفع لسيادتكم ماتم بالكلية .. فقد ترون سيادتكم التحقيق مع جميع المسئولين .

ووصل عدد الاساتذة المحالين للتحقيق إلى ١٥ أستاذا حتى الآن والبقية تأتى .

وأحال رئيس الجامعة بعض الموظفين وعلى رأسهم أمين الكلية إلى الشئون القانونية بالجامعة للتحقيق فى المخالفات التى ارتكبوها أثناء الامتحانات ومطالبة أمين الكلية بإعادة الأوراق والمستندات واستمارات السفر .. وبعض دفاتر الشيكات الخاصة بالكلية التى يحتفظ بها فى منزله !!

والغريب أن أمين الكلية المذكور اتهم قبل ذلك بتقاضى رشوة من طالب وافد لتزوير شهادة تخرجه من راسب إلى ناجح بتقدير جيد جدا .. وقد استبعد من تولى المناصب الادارية والمالية بوزارة التعليم العالى بناء على قرار المحكمة التأديبية .

وكانت الدكتورة حمدية زهران قد أعطته أجازة مفتوحة فور توليها الاشراف على الكلية .. لكنها فوجئت بوجوده أثناء الامتحانات وفض مظاريف الأسئلة !!!

كما تشير أصابع الاتهام إلى أنه وراء سفر الأساتذة خلال العام الدراسى لأنه يحتفظ باستمارات السفر فى مكتبه .. فلا يحتاجون إلى تصريح من الجامعة بالسفر إلى الخارج .

وليست الفنون التطبيقية وحدها هى الكلية الملاكى التى تعانى من التسيب والانحراف .. فالجامعات المصرية مليئة بصور كثيرة لها .

●● فى جامعة الزقازيق نسوا تدريس مادة بأكملها طوال العام الدراسى .. وتذكروها فقط عند وضع جدول الامتحان !!

والآن يتفقون مع أحد الأساتذة على تدريس مادة الأدب المصرى (المنسية) لمدة اسبوعين أو ثلاثة لطلاب ليسانس اللغة العربية بكلية التربية .. على أن يؤدى الطلاب امتحانها فى الأجازة الصيفية !!

والغريب ان رئيس الجامعة لم يصدر أى قرار حتى الآن للتحقيق فى هذه المهزلة الغريبة التى لم تحدث من قبل .

أيضاً وقف أحد الأساتذة وسط الكلية قائلاً بالصوت العالى : «لابد من حصول ابنى على تقدير جيد جداً مثل باقى أبناء الأساتذة» .

وهى المشكلة التى تتكرر كل عام فى عدد من الكليات .

●● وفى كلية التربية النوعية بالدقى يجرى التحقيق حاليا فى مشكلة مادة علم النفس لطلبة السنة الثالثة .. فقد جاءت اسئلتها من مقرر لايعرف الطلاب عنه شيئا ..

●● وفى آداب جامعة عين شمس تبادل الاساتذة الشكوك حول قيام أحدهم بتسريب الأسئلة .

وعلى النقيض من ذلك فقد اعتذر مثلا الدكتور محمد حمدى ابراهيم وكيل اداب القاهرة .. عن الاشتراك فى أعمال الامتحانات لوجود ابنته بين الطالبات .

وهناك قرار من مجلس جامعة القاهرة بمنع أعضاء هيئات التدريس من الاشتراك فى وضع الامتحانات إذا كان للاستاذ أقارب فى كليته حتى الدرجة الرابعة .

وبادر مجموعة من أساتذة الجامعة وبالذات فى كليات الزراعة والعلوم والآداب والتجارة بالامتناع عن المشاركة حتى قبل صدور قرار مجلس الجامعة بذلك .

ولكن الأمر يختلف تماماً فى كليات أخرى بذات الجامعة مثل كليات الطب وطب الأسنان والصيدلة !!!

دراسة علمية فى التخطيط العمرانى تؤكد

صار حتميا أن تغلق القاهرة ابوابها « بالضبة والمفتاح » .. فالمدينة السكنية ضاق صدرها بحمل ثقيل تفنن العباقرة فى كتم انفاسها به ، اذ ركزوا بها ٧٣٪ من فرص العمل بالقطاعين العام والخاص على مستوى الجمهورية و٥٥٪ من اماكن التعليم الجامعى و٤٦٪ من اسرة المستشفيات و٤٠٪ من الصيدليات !

لذلك لابد من حل - ليس هو بالطبع ان نضع الاقفال الحديدية والجنازير على بوابات القاهرة ، وانما على الاقل نرفع الظلم والعبء الثقيل عن كاهل العاصمة تدريجيا ، فنخلخل التكتل والتكدس بها وننقله بذكاء الى اماكن جذب محيطة ، ونبعد عن القاهرة كل ما ليس له علاقة بها ولا يؤدى خدمة مباشرة للناس .. فمن غير المعقول ان نحتفظ في وسط المدينة بمعهد الصحراء ، ومركز التجارب الزراعية ، ووزارة التعمير ، ورابطة ابناء مركز ابوتشت !

د. شريف سعد الدين

الزحام فى القاهرة

تفريغ القاهرة .. ممكن!

٦ مناطق مرشحة لتخفيف التكدس بالعاصمة

عمر عبدالآخر محافظ القاهرة

د. صبحى عبدالحكيم

تحقيق : **محمود نافع**

هذا ما توصل اليه الدكتور مهندس شريف سعد الدين استاذ التخطيط العمرانى بكلية الهندسة جامعة القاهرة ، فى بحث اجراه بعنوان : « فلتغلق القاهرة حتى تعود لعصورها الزاهرة » .

فالتوزيع غير المتوازن للخدمات ادى الى ان اصبحت القاهرة « كعكة بسكر » تجتذب السكان من كل محافظات مصر حتى اصبح الباحثون عن فرص عمل بها من المحافظات الاخرى يمثلون ٧٠٪ من معدل الزيادة السنوية لسكانها !! وصار يسكنها ٢٥٪ من جملة سكان الجمهورية و٤٣٪ من سكان الحضر حيث وصل مجموع السكان بها ١٣ مليون نسمة العام الماضى .

وهكذا اصبحت القاهرة الكبرى اكبر تجمع حضرى فى مصر والقارة الافريقية والشرق الاوسط .. فتحاليل بيانات الاستشعار عن بعد اظهرت ان مساحة الكتلة العمرانية للقاهرة الكبرى بلغت ١٤٠ الفا و٤٢٠ فدانا يشغل الاسكان منها ٦٧ الفا و٨٣٠ فدانا ، ثلاثة ارباعها مناطق متوسطة وعالية الكثافة .

وتلك الكثافة يزداد معدلها عاما بعد عام .. فلو قارنا ارقام عام ٨٦ بارقام العام الماضى سنجد ان تعداد المدينة كان ١٠,٦ مليون نسمة منها ٧,٦ مليون داخل الطريق الدائرى بينما اصبح تعداد المدينة فى العام الماضى ١٣ مليونا وزادت معها الكثافة السكانية فى الفدان ، فاصبح هناك ١٨٠ شخصا يعيشون فى الفدان داخل الطريق الدائرى و١١٣ شخصا خارجه ، وتصل هذه الكثافة فى بعض المناطق العشوائية الى حوالى ٤٢٠ شخصا فى الفدان .

والطبيعى ان تنمو المناطق العشوائية القبيحة خارج الطريق الدائرى بشكل سريع ومخيف خلال السنوات العشر الاخيرة حتى وصلت مساحتها الى ثلثى مساحة الكتلة العمرانية داخل الطريق الدائرى ..

وقد اظهرت الدراسات الميدانية ان حجم الاسكان العشوائى حول القاهرة يمثل اكثر من ٨٠٪ من اجمالى اسكانها .. وقد ابتلع هذا التوسع السرطانى مساحات كبيرة من الاراضى حول القاهرة ، اذ ابتلع ٤٨ الفا و٨١٤ فدانا من الاراضى الزراعية بالاضافة الى ١٩ الفا و٥١٦ فدانا من الاراضى الصحراوية .

لا مكان للخضرة

والنتيجة بديهية .. فنسبة المساحة المخصصة للمرافق والطرق والخدمات العامة ضئيلة جدا بالنسبة للمساحة العمرانية ، فجملة مساحة المرافق ٢٨٥٦ فدانا فقط اى نحو ٢٪ من الكتلة العمرانية للاقليم .. وهذا قليل جدا بالنسبة لاحتياجات الاسكان والسكان من الخدمات على مستوى اى مدينة فى العالم اذ يجب الا تقل نسبتها عن ٢٥٪ .

وهنا لا غرابة ان يكون النمو ...

العام و٣٠٪ لا يعتمد على وسيلة صحية للتخلص من القمامة .

كما ان الصراع على اراضى البناء فى القاهرة اصبح واضحا ، فارتفع سعرها سنويا بمعدل يتراوح بين ٢٥ و٤٠٪ مما نتج عنه نقص شديد وواضح فى المساكن ذات السعر الاقتصادى وبالتالى زيادة عدد الاسر التى تبحث سنويا عن شقق الى ٦٥ الف اسرة .

١٨٣ الف رحلة يوميا

والطبيعى ان يتهافت سكان القاهرة وكذلك مريدوها من الاقاليم على وسط المدينة كل صباح كي ينالوا نصيبهم من الكعكة .. فمع بداية يوم العمل ونهايته يتوافد الملايين على المصالح والوزارات والمرافق والخدمات .. والنتيجة ان شوارع القاهرة اصبحت تنفرد بارقام ومعدلات غريبة لا يصدقها عقل .

فعدد رحلات المركبات المختلفة التى تقصد وسط المدينة او تغادرها فى اوقات الذروة ١٨٣ الف رحلة وذلك على النحو التالى :

● الرحلات القادمة عن طريق شبرا الخيمة وطريق الاسكندرية الزراعى وطريق شبين القناطر ٥٦,٤ الف رحلة .

● ومن مناطق المطرية وعين شمس وحلمية الزيتون ومصر الجديدة ومدينة نصر وطريق بلبيس الزراعى والمرج ٣٩,٥ الف رحلة متحركة على شوارع رمسيس ، بورسعيد ، صلاح سالم ، والازهر متجهة الى وسط المدينة .

● ومن مسطرد وابوزعبل والمطرية ٣٩,٦ الف رحلة ..

● ومن مناطق الجيزة وامبابة والهرم والحوامدية والصعيد والبدرشين ٣٢,٤ الف رحلة عن طريق قصر العينى و٢٦ يوليو ومجموعة الكبارى الموصلة لوسط المدينة .

● ومن الكورنيش والمعادى الزراعى ١٥,٤ الف رحلة .

حركة السلاحف

هنا لا غرابة ان تتحرك كل تلك الرحلات بطريقة السلاحف ، فسرعة اتوبيسات النقل العام لا تزيد عن ١٦ كيلو مترا فى الساعة ولا يقل زمن الرحلة من الاماكن القريبة لوسط المدينة عن ٧٥ دقيقة باى حال من الاحوال .. اما السيارات الملاكى فتقطعها فى ٦٠٪ من هذا الزمن غير ان البحث عن اماكن الانتظار يساوى بينهما .

وهذا بالطبع اكبر من اية معدلات عالمية .. ولنا ان نتصور ما ينتج عن ذلك من استخدام فاقد للطاقة وتلوث مضاعف عن الحدود المسموح بها بالاضافة الى حجم الزحام والتوتر العصبى والنفسى الذى يجعل الموظف القاهرى عدوانيا متطرفا نتيجة هذه « العلقة » كل يوم صباحا ومساء .

والمشكلة سوف تزداد تفاقما بالطبع فاتوبيسات النقل العام سوف تزداد وكذلك المركبات المختلفة التى تنقل الخضر والاطعمة لسكان المدينة وهذا طبيعى لمواكبة نسبة الزيادة السنوية لسكان العاصمة وهى ٤٪ .. ونفس الشىء بالنسبة للسيارات الملاكى ..

فرغم الزحام الموجود فى الشوارع تقول الارقام ان ملكية العربات حاليا مازالت منخفضة حيث تمثل ٥٠ عربة لكل الف شخص بينما ستصل الى ٧٠ عربة لكل الف شخص بعد ٨ سنوات حيث سيصل عدد السيارات التى تجرى بوسط المدينة الى مليون سيارة .. وهذا بدوره سيزيد من تفاقم مشكلة النقل والمرور والتكدس .

واحقاقا للحق هناك جهود مضنية لحل المشكلة ، غير انها سطحية وغير مدروسة ولا تغنى ولا تسمن من جوع ..

وهناك ست مناطق مرشحة عن طريق تغيير طبيعتها لحل مشاكل القاهرة .. وهذه المناطق هى :

● منطقة سجن طره : اذ يحتل السجن اجمل مساحة فى المدينة تبلغ ١٥٠ فدانا محصورة بين كورنيش النيل ومسار مترو الانفاق بين القاهرة وحلوان .. ويمكن ان تستغل هذه المنطقة للاستخدامات التجارية والادارية وبعض الصناعات الخفيفة .. وسوف تخدم هذه المنطقة وتساعد على تنمية محور القاهرة - حلوان وكذلك محور المعادى - القطامية .

● منطقة القسطاط واسطبل عنتر : وتقع على محور القاهرة وحلوان ومصر القديمة .. ومساحتها ٧٠٠ فدان لا تستخدم حاليا سوى تواجدها كمنطقة فضاء .. ويقترح تحويلها الى مركز تجارى واداري يجذب رحلات العمل والشراء القادمة من حلوان والمعادى والجيزة ومتجهة الى وسط المدينة .

يضاف الى ذلك ان هذه المنطقة ستشجع محور التنمية بين القطامية والطريق الدائرى .

● منطقة مطار امبابة : وتبلغ المساحة الاجمالية لهذه المنطقة حوالى ٢٨٠ فدانا مستغلة حالية كمطار للتدريب الجوى والطيران الشراعى .. ويمكن انشاء منطقة ذات استخدامات تجارية وادارية وصناعات حرفية بها تخدم مناطق امبابة وبولاق الدكرور والمهندسين .

● منطقة العباسية : ومساحتها ١٨٠ فدانا محصورة بين التقاء امتداد رمسيس والعروبة .. وهى مستخدمة حاليا كمستشفى للحميات والامراض العقلية .. ويقترح ان تكون احد حاليا كمستشفى للحميات والامراض العقلية .. ويقترح ان تكون احد المراكز الفرعية التى تحول للاستخدامات الادارية والتجارية بالاضافة الى بعض الصناعات غير الملوثة لخدمة مناطق مدينة نصر ومنشية البكرى وحدائق القبة والعباسية .

● منطقة التجنيد : ومساحتها ١٩٠ وتقع عند التقاء شارعى جسر السويس والمطرية وتستخدم حاليا كمنطقة عسكرية .. ويقترح ان تخصص مستقبلا للاستخدام التجارى والادارى بالاضافة الى تخصيص منطقة للصناعات الصغيرة وغير الملوثة للبيئة وبعض استخدامات الورش .

● الماظة : وتقع على طريق القاهرة - السويس وتبلغ مساحتها ٨٣٠ فدانا .. واستخدامها الحالى هو الاستخدام الحربى ويقترح ان تتحول الى مركز تجارى واداري فرعى يجذب رحلات العمل والشراء المتجهة الى وسط المدينة من مناطق مدينة نصر ومصر الجديدة .

ومن المتوقع - وطبقا للدراسات العلمية المبدئية - ان تجذب هذه المناطق ما يقرب من ٢ مليون رحلة يوميا من مجموع الرحلات المتجهة الى وسط المدينة .

يضاف الى تلك مجموعة من المراكز المحلية التى تقام على جوانب خط سير مترو الانفاق على ان تحوى هذه المراكز مجموعة من الخدمات اليومية والتى يحتاجها مستخدمو المترو فى عودتهم الى مكان سكنهم بالاضافة الى توفير اماكن تسمح بانتظار السيارات والتى تتيح لركابها استخدام المترو فى رحلاتهم لوسط المدينة .

انتهت دراسة الدكتور مهندس شريف سعد الدين استاذ التخطيط العمرانى بهندسة القاهرة وهى واحدة من عشرات الدراسات التى تشخص امراض العاصمة وتصف العلاج ولا تنتظر سوى التنفيذ .

كلمة حب

●● للمرة الثانية يشرف عبدالحليم موسى على انتخابات عامة .. ويحصل على شهادة أخرى بحياد الشرطة ١٠٠٪ .. شهادة بأن الشرطة لم تتدخل .. وهى ظاهرة تستحق التسجيل لانها جديدة علينا لم نشهدها من زمن طويل .. كان عبدالحليم موسى محايدا فى انتخابات مجلس الشعب .. وكان محايدا فى انتخابات الشورى .. وكان حياد الشرطة سببا فى إقبال الناخبين والمنافسة .. وانكشفت شخصيات .. وسقطت قيادات .. وتعرت أجنحة كانت توهم الحكومة بأنها محبوبة الجماهير .. ولكنها نجحت بالعافية .. وكانت للسقوط أقرب .. وحدث تلاعب حتى تنجح هذه الشخصيات غير المرغوب فيها .. ولكن التلاعب لم يكن من الشرطة .

●● ولكن للمعارضة رأيا آخر .. ولابد أن نحترم آراء المعارضة إذا كنا نريد الديمقراطية .. فالمعارضة تقول ان عبدالحليم موسى كان محايدا لأن الحزب الوطنى كان يلاعب نفسه .. والمرشح الذى ينجح ينضم للحزب الوطنى حتى لو لم يكن عضوا فيه .. أو لم يدخل الانتخابات باسم الوطنى وهى خيانة لأصوات الناخبين .. والمعارضة ترى أن مقاطعة المعارضة للانتخابات هى السبب فى حياد الشرطة .. ولو دخلت المعارضة الحقيقية المعركة فإن عبدالحليم موسى كان يمكن أن يغير حياده .. وأن يتدخل .. وماتقوله المعارضة حكم على النوايا .. واتهام بلادليل .

●● ولكن المعارضة قد تكون على حق .. لقد قررت دخول معركة انتخابات المحليات .. مادام الانتخاب فرديا ومباشرا .. وفجأة تراجعت الحكومة عن تعديل القانون وعن إجراء الانتخابات فى موعدها .. وهى قضية دستورية خطيرة .. لأن المحليات لها موعد .. وبعد انتهاء موعدها تصبح باطلة .. ويجوز الطعن فى وجودها .. لأنه وجود غير شرعى .. وعلى ذلك فإن الحكومة غامرت باتخاذ خطوة غير شرعية حتى لاتعطى فرصة للمعارضة لدخول انتخابات المحليات .. ومعنى ذلك أن المعارضة لو دخلت انتخابات الشعب والشورى لأصبح الموقف مختلفا .. ولانحازت الشرطة .. وعبدالحليم موسى وزير فى الحكومة وملتزم بسياستها .. وعام ٨٤ كان حسن أبوباشا مصرا على نزاهة الانتخابات حتى ليلة الانتخابات عندما صدرت أوامر فؤاد محيى الدين بالتزوير !!

●● ومع ذلك فإن انسحاب المعارضة من الانتخابات له مايبرره .. خصوصا الأحزاب التى لاتحصل على معونات ولاتحصل على مكافآت للدعاية .. لأن قوانين الانتخابات السارية حتى الآن لاتوفر الضمانات الكافية لحرية الانتخابات .. وحياد الشرطة قد يكون مؤقتا .. ولأن المعارضة لم تدخل الانتخابات .. وقد يتغير هذا الحياد إذا فكرت المعارضة فى دخول المعركة .

●● قضية الانتخابات وحرية الانتخابات لم تحسم بعد .. حتى بعد أن وقفت الشرطة على الحياد مرتين حتى الآن ..

محمد الحيوان

بعد ١٥ عاماً من رحلة العلاج بفرنسا :

كونسلتو طبى على مومياء رمسيس الثانى
تقرير بالحالة الصحية فى مؤتمر صحفى عالمى الخميس القادم

كتب - عاصم بسيونى :

يصل الاثنين القادم ثلاثة خبراء فرنسيين لتوقيع الكشف الطبى على مومياء الملك رمسيس الثانى لوضع روشتة بحالته الصحية بعد مرور ١٥ عاما من رحلة علاجه فى فرنسا .

سيحضر الخبراء معهم الفيلم الكامل الخاص بحالة المومياء والذى سيعرض على مدى نصف ساعة رحلة سفرها وعلاجها فى متحف الانسان طوال ٧ شهور قضتها بين ايدى نخبة من الخبراء والاثريين بالمعاهد والاكاديميات الفرنسية .

وسيتم كتابة تقرير بالحالة الصحية سيعلن عنه فى مؤتمر صحفى عالمى الخميس القادم بالمتحف المصرى .

ويصرح د. شوقى نخلة مدير عام الصيانة والترميم بهيئة الاثار بان الخبراء الثلاثة بالاشتراك مع العلماء والمتخصصين المصريين سيقومون على مدى يومين بفحص دقيق وتقييم شامل للمومياء للتأكد من انها لم تصب باى نوع من البكتريا او الطفيليات الجرثومية التى اصابتها من قبل وهددتها بالتحلل .

وقال انه سيتم ايضا فحص الفاترينة التى صممها الفرنسيون خصيصا لوضع وحفظ المومياء بها فى جو خامل لا يسمح بدخول اى كائنات حية الى جسم المومياء .

واكد ان حالة المومياء ستقرر بقاء او تعديل الفاترينة الحالية بعد ان رفض الفرنسيون عروضا امريكية بتصنيع فاترينة مبسطة وباقل التكاليف كالمصممة للمومياوات الملكية الفرعونية الـ ٢٧ بالمتحف المصرى .

وقال د. نخلة ان هيئة الاثار سبق ان ارسلت منذ عامين فى طلب الخبراء الفرنسيين الذين اشرفوا على علاج المومياء الا انه ارجىء لظروف وفاة د. سيد توفيق رئيس الهيئة السابق واحداث حرب الخليج .

وكانت مومياء رمسيس الثانى قد تعرضت لبعض الفطريات بعد تحلل وتساقط لفائف الكتان المحيطة بها .

فتقرر سفرها فى سبتمبر ٧٦ لاجراء الفحوص الطبية عليها وعلاجها باستخدام اشعة جاما ووضعت فى فاترينة ثم عادت للقاهرة فى مايو ١٩٧٧ .



مومياء رمسيس الثانى

□□ تقارير عربية ودولية □□ تقارير عربية ودولية □□ تقارير عربية ودولية □□ تقارير عربية ودولية □□ تقارير عربية ودولية □□

بعد عامين من توحيد شطرى اليمن :

الأزمة الاقتصادية.. والاغتيالات على رأس هموم الدولة

□ مر عامان على توحيد شطرى اليمن فى دولة واحدة .. تم خلالهما دمج المؤسسات المختلفة فى الشطرين باستثناء المؤسسة العسكرية وبعض الأجهزة الأخرى .

أيضاً تم وضع دستور لدولة الوحدة وإقامة تعددية سياسية لأول مرة فى المنطقة كلها حيث يبلغ عدد الأحزاب الآن حوالى أربعين حزبا تمثل كافة التيارات السياسية بالاضافة إلى أكثر من ١٠٤ صحف ومجلات !!

وشهدت المرحلة الانتقالية لدولة الوحدة إصدار أكثر من أربعين تشريعا ، بعضها جديد تماما على اليمن ومنطقة الجزيرة العربية تقريبا مثل قانون الاستثمار وقانون المناطق الحرة وقانون الصحافة .. إضافة إلى بعض القوانين التى أقرت بعد جدل وخلاف كبيرين بين الحكومة بحزبيها الحاكمين : المؤتمر الشعبى والحزب الإشتراكى من جانب وبقية الأحزاب على الساحة اليمنية من جانب آخر وهى قانون الانتخابات وقانون الأحزاب وقانون منع حمل واستخدام الأسلحة النارية .



الرئيس على عبدالله صالح

د. ياسين النعمان رئيس مجلس النواب

الانتخابات وتداول السلطة تسيطر على حركة الاحزاب

ومع دخول اليمن الموحد عامه الثالث ، وبدء العد التنازلى لانتهاء الفترة الانتقالية فى نوفمبر القادم فإن الشارع اليمنى بمختلف فئاته من حكومة وأحزاب سياسية ومواطنين يعيش سلسلة متصلة من التحولات والتحديات التى أصبحت جزءا من حياته اليومية ، وأطلقت حيوية سياسية وفكرية جديدة على هذا البلد الذى كان حتى عام ١٩٦٢ يعيش فى القرون الوسطى وظل حتى نهاية السبعينات يعيش مرحلة من عدم الاستقرار السياسى لتثبيت دعائم الجمهورية .

ففى أول زيارة لليمن منذ أربع سنوات تقريبا . كانت مجالس المقيل (تخزين القات) هى الشىء الذى لم يتغير فى اليمن الذى عرفته .

الازمة الاقتصادية واكبت الوحدة

وتأتى الأزمة الاقتصادية على قمة المشاكل والتحديات التى تواجه اليمن والغريب أن الأزمة تواكبت مع إعادة توحيد اليمن . فقد وقعت أزمة الخليج وماترتب عليها من آثار اقتصادية سلبية بالنسبة لليمن تمثلت فى :

● وقف المساعدات الخليجية وكانت تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار سنويا .

● عودة مايقرب من المليون ونصف المليون يمنى من دول الخليج وارتفاع نسبة البطالة إلى حوالى ٣٦٪ .

● توقف تحويلات اليمنيين التى كانت تبلغ فى الشطر الشمالى ٣ مليارات دولار سنويا و٦٥ مليون دولار فى الشطر الجنوبى . إضافة إلى ماكان يقوم به هؤلاء من استثمار وتحويلات

رب ضارة نافعة

وفى محاولة للخروج من الأزمة . تم إصدار قانون الاستثمار وانشاء المناطق الحرة لفتح الباب لكل المستثمرين العرب والأجانب واليمنيين بدون أى قيود إضافة إلى التحول نحو الاقتصاد الحر وآلية السوق ، حيث بدأت بالفعل الولايات المتحدة وبعض الدول الغربية كفرنسا وايطاليا والمانيا فى التواجد على الساحة اليمنية خاصة فى مجال التنقيب عن البترول

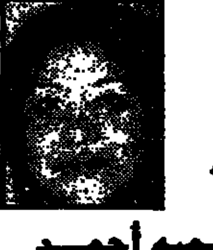
والطريف أن الرئيس اليمنى قد عبر خلال لقائه بالصحفيين فى احتفالات الوحدة أن وقف المساعدات الخارجية لليمن ربما أفاد اليمن بقوله : رب ضارة نافعة .. معربا عن أمله فى أن تسهم الأزمة الاقتصادية فى تفجير الطاقات الابداعية لدى اليمنيين للخروج منها .

●● الدكتور ياسين النعمان رئيس مجلس النواب يؤكد أن الأزمة الاقتصادية وظروف اليمن كان يمكن أن تكون أسوأ من ذلك بكثير لو جاءت أزمة الخليج وماانتج عنها فى ظل اليمن المشطرة ، فالوحدة امتصت جزءا كبيرا من صدمة زلزال الخليج .

وفى المقابل فإن الرؤية الاقتصادية وربما الاهتمام بالأزمة تكاد تكون غائبة إلى حد كبير فى برامج غالبية الأحزاب ، طبعا فيما عدا تحميل الحكومة المسئولية والعجز واعتبار ذلك نتيجة لسيطرة الحزبين الحاكمين على كل المستويات

الاغتيالات

وتتصدر أحداث الاغتيالات وتردى الأوضاع الأمنية – كما تجمع كل الأحزاب على هذا التوصيف – قائمة أولويات كافة الأحزاب ، تلك التى بدأت فى سبتمبر الماضى وكان أول ضحاياها اثنان من قادة ومؤسسى التجمع الوحدوى اليمنى عمر الجاوى الذى نجا بأعجوبة وكان هو الشخص المقصود ومازال ، بينما مات زميله حسن الحريبى ، وتوالت بعدها سلسلة



رسالة صنعاء

سمية أحمد

الاغتيالات والتى نجح بعضها وفشل البعض الآخر وكان للحزب الاشتراكى الشريك فى الحكم نصيب الأسد منها .. وهو ماانعكس بصورة واضحة فى اهتمام الأحزاب بجمع السلاح

من هنا كانت أهمية الدعوة إلى قانون منع الأسلحة وأيضاً المعارضة الشديدة له رغم صدوره والبدء فى تطبيقه بسرعة وصرامة حتى الآن .

بماذا يفسرونها ؟

وعلى الرغم من اهتمام الجميع بخطورة موجة الاغتيالات فإن للتفسيرات وربما الاتهامات تعكس بشكل ما محاولة الجميع أو الغالبية استثمار ذلك سواء لتحقيق مكاسب سياسية أو تصفية خلافات قديمة وتاريخية .

فللحزب الاشتراكى يرى فى هذه الاغتيالات – والتى كان معظمها موجها لقياداته – أنها تستهدف كما يقول الجار الله عمر فيلسوف الحزب وأحد قادته التاريخيين : «مشروع الحزب فى إقامة الدولة الحديثة المدنية والديمقراطية وتوزيع الثروة» وبالتالى يجب الاسراع فى خطوات التحديث .

الجار الله عمر يتفق بعض الشىء مع ماأثير فى الأوساط اليمنية عقب محاولة اغتيال عبدالواسع سلام وزير العدل حيث كان قد عارض مشروع قانون من خمس نقاط يتعلق بالعقوبات حول الزنا والسرقة والثأر وتخريب أملاك الدولة والارتداد ورفض عرضها من قبل وزارته على مجلس النواب واصفا إياها بأنها غير عصرية ولم تراع مثلا تطبيق الحد على السارق سواء سرق بيضة أومليون ريال ، كما أنه خاض معركة لتحديث القضاء بدماء شابة جديدة مؤهلة إلا أنه ووجه بمعارضة واسعة ، فمازال القضاء حكراً على فئة معينة .

فى المقابل التجمع اليمنى للاصلاح والذى يضم مشايخ القبائل الكبرى وبعض الأحزاب الاسلامية والمتهم الأول فى حادث الاغتيالات الشيخ عبدالله الاحمر أكبر رموزه يلقى بالتهمة نفسها على الحزب الاشتراكى فتاريخ الحزب كله تصفية واغتيالات من الداخل مستشهدا ببعض الحوادث والتى كان الفاعل فيها ينتمى للحزب الاشتراكى من عناصر لها ارتباط به !!

عمر الجاوى أحد قيادات التجمع الوحدوى يرى أن معظم هذه الحوادث الهدف منها زعزعة النظام السياسى وإحداث نوع من الفوضى السياسية ربما لتأجيل الانتخابات ومد الفترة الانتقالية ، طبعاً مع وجود مخطط لتصفية بعض المعارضين المؤثرين ، وعدم استبعاد الأيدى الخارجية التى تريد ضرب الوحدة والتجربة اليمنية الجديدة كلها .

وتظل الحقيقة غائبة فى بلد تعود أفراده حمل السلاح واعتباره جزءا لايتجزأ من الشخصية اليمنية .

ويبقى التحدى الكبير والذى يستحوذ على فكر وعمل الأحزاب جميعها الآن بما فيها الحزبان الحاكمان وهو الاستعداد للانتخابات والتى لابد وأن تتم قبل ٢٢ نوفمبر موعد انتهاء المرحلة الانتقالية حيث تشهد الساحة السياسية فى اليمن العديد من التحالفات أو التنسيق السرى والعلنى بين الأحزاب على اختلاف رؤاها ومواقفها

● فهناك التنسيق بين التجمع اليمنى للاصلاح (القبائل والاخوان المسلمين) والمؤتمر الشعبى الحاكم .

● وهناك التنسيق بين التجمع للاصلاح والبعث والتنظيم الشعبى الوحدوى الناصرى وهو التنسيق الذى عبر عنه الشيخ عبدالله الأحمر شيخ مشايخ اليمن وأبرز رموز الاصلاح من أنه لحماية الوحدة حتى لايلتف عليها الحزبان الحاكمان :

● وهناك التنسيق بين البعث والاشتراكى ، والاشتراكى والشعبى الوحدوى الناصرى ، والتنسيق الكامل منذ أيام قليلة بين الشعبى الوحدوى الناصرى والبعث .. وهى الأحزاب الكبرى والرئيسية فى اليمن إضافة إلى التجمع الوحدوى اليمنى .

شكوك انتخابية

والمراقب لهذه التحالفات بين الأحزاب يدرك أن وراءها هاجس الخوف من عدم إجراء الانتخابات فى موعدها فكما يقول الدكتور قاسم سلام أمين عام حزب البعث أن الارادة السياسية غائبة والخطوات الأولية للانتخابات مازالت غائبة حتى الآن فمازال الحزبان الحاكمان لم يصلا لقرار نهائى

فمثلا على سالم البيض يقول أنه حتى الآن لم ينفذ كل ما اتفق عليه فى اتفاقية الوحدة ، وطرح فكرة المؤتمر الوطنى فهل هى كما يريدها الحزبان الحاكمان للوصول لصيغة تحدد ملامح النظام والمستقبل بشكل صحيح على أساس مبدأ تداول السلطة بشكل سلمى بالاحتكام لصناديق الانتخاب أو صيغة تجمع بين ذلك وقاعدة المشاركة التى نسمعها تطرح بشكل واضح ؟

ويرى الدكتور سلام أن الحزبين الحاكمين فى مأزق الآن حيث انشغلا طوال العامين الماضيين بمسألة المناصفة والتقاسم لمؤسسات الدولة تاسين المهمة الأساسية وهى وضع الأسس لبناء الدولة ودمج المؤسسات .

لن تكون ناجحة ١٠٠٪

فى الوقت نفسه أكد الفريق على عبدالله صالح فى لقائه بالصحفيين العرب إجراء الانتخابات ، كما صرح الدكتور ياسين النعمان رئيس مجلس النواب بأنه لايوجد من له مصلحة فى مد الفترة الانتقالية وأن مايقال ليس الاصورة من صور المشاكسة بين الحكومة والأحزاب .. معترفا بوجود صعوبات تعترض عملية الانتخابات منها تقسيم الدوائر فى ظل غياب إحصاء سكانى .. ومؤكدا أن الانتخابات القادمة لن تكون ناجحة ١٠٠٪ فستكون هناك صعوبات كثيرة ولكن بعد ثلاث أو أربع دورات ستختفى هذه الصعوبات .

وفى ظل التشكك فى إجراء الانتخابات تبرز أبعاد التقسيم بين الأحزاب المختلفة وهى كما يراها أحد السياسيين المستقلين ورقة للضغط على الحزبين الحاكمين لتوسيع دائرة المشاركة فى الحكم فى حالة عدم إجراء الانتخابات بحيث تمثل الأحزاب الكبرى والتى يشارك بعضها بالفعل بوزير أو اثنين فى الحكومة مثل البعث والتجمع اليمنى .

وقد عبر عن ذلك الدكتور قاسم سلام بقوله إنه إذا لم تتم الانتخابات فى موعدها فيجب أن تلجأ لصيغة تضم الأطراف التاريخية فيمايسمى بالوفاق الاستراتيجى حيث يجب أن تمارس الديمقراطية كجوهر لاكشكل ؟! ..

وحتى يتم تحديد موعد الانتخابات ستظل الساحة السياسية اليمنية تتفاعل ، خاصة بعد أن طرح الرئيس على عبدالله صالح فكرة الحوار الوطنى بين الأحزاب جميعاً بما فيها الحزبان الحاكمان ولاقت الفكرة قبولا لدى عدد من الأحزاب

حيطان عاليه..!

بقلم : د. فتحى عبد الفتاح

إنهد سور برلين الذى كان يقسم المدينة الالمانية واوربا بل والعالم كله إلى شرق وغرب ، ولم يبق من الحائط الشهير سوى كيلومتر واحد تركه لرسامى الجرافيك الالمان يعبرون عليه بريشتهم تصوراتهم الفنية لهذا الحدث التاريخى .

ولكن زيارتى الأخيرة لالمانيا فى الاسبوع الماضى أقنعتنى أو على الاقل ملأتنى إحساسا وشعورا بأن هناك أسوارا أو حيطان أخرى غير مرئية قد بدأت تفرض نفسها وقد يكون من الصعب إزالتها .

والصعوبة هنا لاتتعلق فقط بانعدام التجسد المادى الذى يقوم على الحجارة والافكار والايديولوجيا والتى ثبت أنه ليس من الصعب تجاوزها ، ولكنها تتعلق بالمشاعر والتكوينات التى تقوم على أسس عرقية وتتداخل فيها عوامل جغرافية وتاريخية قديمة ومعقدة .

وأنا لاأعنى هنا بالحيطان العالية الغير مرئية تزايد الموجه العنصرية ذات الجذور النازية ضد الاجانب والتى بانت بوضوح فى الاصوات الكثيرة التى استطاع الحزب الجمهورى الألمانى أن يجمعها فى الانتخابات التى جرت فى بعض الولايات الألمانية وآخرها مدينة برلين نفسها .

ولاأعنى أيضاً ذلك التقسيم اللغوى بأبعاده الاجتماعية والاقتصادية والذى يستخدمه الالمان أنفسهم .. الاسيس أى الشرقيون والفسيس أى الغربيون وينعكس ذلك فى الصحافة وأجهزة الاعلام وحوار الشوارع .

ولكن أعنى أسوار أخرى قد يكون لها تراث وتاريخ أخطر بكثير من سور برلين فعندما زرت مدينة درسدن هذه المره كان هناك أكثر من خمسة الاف شخص يتجمعون أمام الكنيسة المهدمة فى المدينة ليحتفلوا بذكرى الغارة الوحشية التى قامت بها الطائرات البريطانية والأمريكية على المدينة فى مايو سنة ١٩٤٥ والتى نشأ عنها تدمير شبه كامل للمبانى التاريخية وقتل أكثر من ٦٠٠ ألف مدنى .

ولقد تناول كثير من المؤرخين الألمان والاوربيين هذه الغارة بالنقد الشديد وشبهها البعض بالقنبلة الذرية التى ألقتها الطائرات الامريكية على هيروشيما لانه لم يكن لها داع من الناحية العسكرية حيث أنه كان واضحاً أن الألمان فى طريقهم للتسليم وبالتالى تبدو الغارة بأبعادها التدميرية الهائلة كما لو كانت عملا انتقاميا ضد المدنيين وهو الامر الذى تجرمه قوانين الحروب نفسها .

وقد كان من الممكن إعتبار مظاهرة درسدن وأهاليها فى تلك الذكرى الاليمة مجرد احتجاج مشروع ضد الحرب لو لم يكن هناك وفى نفس اليوم احتفال آخر فى العاصمة البريطانية لندن برفع الستار عن تمثال ضخم للسير آرثر هاريس والذى كان قائدا لسلاح الطيران البريطانى فى الحرب العالمية الثانية والذى يعتبر مسئولا وبشكل مباشر عن إصدار الاوامر بضرب وتدمير مدينة درسدن الالمانية .

ولقد انقسم الرأى العام البريطانى نفسه حول تقييم دور السير آرثر هاريس فبينما اعتبره كثيرون ومنهم المفكر البريطانى برتراند رسل قاتلاً وحشياً يستحق المحاكمة ، اعتبره آخرون بطلاً من أبطال الانتصار البريطانى على المانيا .

وبالرغم من أن الحكومة البريطانية أخذت موقفاً حياديا ولم يحضر ممثل رسمى عنها فى رفع الستار عن التمثال ، إلاأن حضور الملكة الأم وإلقائها خطابا فى تلك المناسبة وكذلك حضور مارجريت تاتشر رئيس الوزراء السابقة وقائد سلاح الطيران الحالى فى بريطانيا أعطى للاحتفال صفة رسمية ، الأمر الذى أثار المشاعر الالمانية الدفينة سواء على المستوى الرسمى أو الشعبى وقامت الصحف الألمانية بالهجوم على آرثر هاريس وتمثاله ومن احتفلوا به باعتباره قاتلا .

واكتفى المتحدث باسم الحكومة الألمانية لان يقول بأن انسانا تسبب فى تدمير مدينة تاريخية وقتل ٦٠٠ ألف مدنى وبدون داع لايستحق التشريف ..

أما مالم يقله المتحدث الرسمى ، فهو التساؤل الذى أثارته الجماهير الالمانية حول الدوافع والأسباب الحقيقية لاحتفال بريطانيا بإقامة تمثال لهذا الرجل واعتبار ذلك نبشاً للماضى وإثارة للعداوات التقليدية والتاريخية بين الانجليز والألمان .

على أن هذا السور العالى الذى فصل بين الألمان والانجليز فى هذا اليوم أضاف عليه سوراً آخر صحفى بريطانى اسمه روبرت هاريس ويعمل معلقاً سياسياً فى صحيفة الصنداى تايمز .

فقد أصدر هذا الصحفى الانجليزى أول رواية له تحولت إلى قنبلة عنقودية تتفجر الآن فى كل اوربا وفى المانيا على وجه خاص ..

والرواية التى صدرت فى الشهر الماضى اسمها «أرض الاجداد» وهى من نوع الخيال العلمى ، وفيها يتصور الكاتب الأوضاع التى كان من الممكن أن تعيشها اوربا فيما لو أن هتلر كان قد انتصر فى الحرب العالمية الثانية .

وتقوم الرواية على فكرة تحقيق أحلام هتلر التى أعلنها سنة ١٩٤٢ فى انشاء مجموعة اقتصادية اوربية موحدة وتوحيد العملة وانشاء بنك مركزى اوربى فى برلين ، الامر الذى جعل الكثيرين يذهبون إلى أن المؤلف يريد أن يلقى ظلالا على الدور الألمانى المعاصر فى تحقيق الوحدة الاوربية بعد اتفاقية ماستريخت والفارق بين تصورات الرواية الخيالية والواقع الذى يجرى حاليا فى اوربا هو مثلما أشار المؤلف نفسه فى مقال له بعد ذلك أن هيلموت كول يريد إقامة هذا البنك الاوربى الموحد فى فرانكفورت وليس فى برلين مثلما حلم هتلر .

والرواية التى صدرت فى منتصف مايو الماضى سجلت أرقاماً قياسية فى التوزيع وأعيد طبعها أكثر من مرة خلال اسبوعين كما ترجمت إلى الألمانية والفرنسية والهولندية وتستعد دار نشر «راندوم» الامريكية فى إصدار طبعة خاصة كذلك اشترت حق تحويلها إلى فيلم سينمائى .

ولكن الذى ترجم الرواية إلى الألمانية ليست دار نشر المانية بل سويسرية فى زيورخ لأن الالمان رفضوا نشرها واعتبرها الناشرون الالمان تستهدف إثارة المشاعر الاوربية والأمريكية ضد المانيا .

وقد اتصل السفير الألمانى فى لندن برئيس تحرير صحيفة الصنداى تايمز التى يعمل بها المؤلف ليتساءل عن جدوى ومغزى ماكتبه روبرت هاريس .

بينما لم تتردد مارجريت تاتشر بإعلان استمتاعها بالرواية والتى اعتبرتها تأكيدا للمخاوف التى أعلنت عنها من أن اوربا تمضى إلى وحدة تحت زعامة المانية ..

وهكذا غادرت المانيا فى الاسبوع الماضى بعد أن أزيل حائط برلين القديم ولكن ثمة حيطان أخرى عالية يحاول البعض إقامتها .

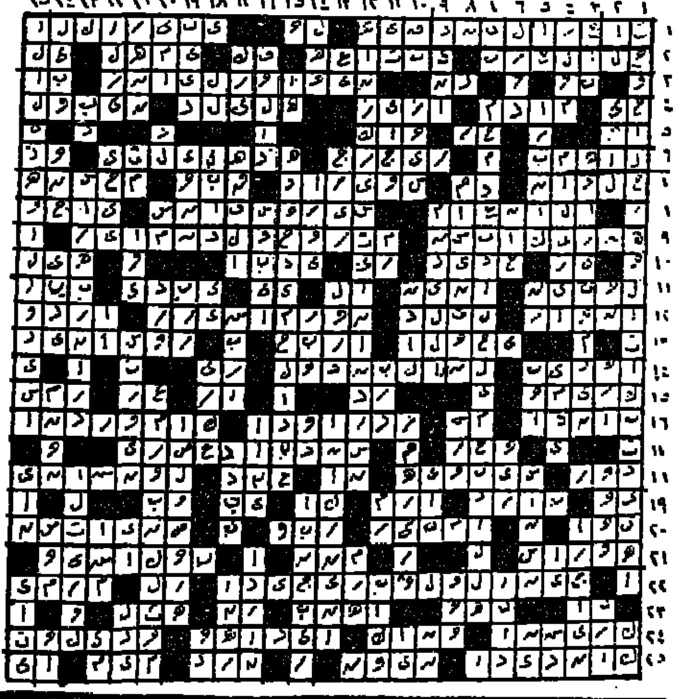
الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ – من اعمال توفيق الحكيم – زوجة صلاح الدين (معكوسة) .
٢ – نهر سويسرى . لفظ تليفونى – دولة اسيوية (معكوسة) – حب – تدريب – مرآة .
٣ – سلم – من الاجناس (معكوسة) – اطلق – ممثل امريكى راحل – لباس حربى .
٤ – متشابهة – خجول – ينتسب لدولة عربية – فى الذراع – ماركة سيارات (معكوسة) .
٥ – زعيم راحل للدروز – ممرات تحت الارض (معكوسة) – نصف دالى .
٦ – ال – ل – دولة اوروبية – ممثلة راحلة .
٧ – ظلم – صحابية من وجز – غزيز (معكوسة) – للتمنى – قار – احد ...
٨ – من الاسماء الخمسة اكبر انهار الصين – قروض – لاجئ .
٩ – من الانبياء – دق ميناء تركى (معكوسة) – من اشهر ادوار ريتا هيوارث .
١٠ – فضى – شاعر اموى (معكوسة) – ميناء انجليزى – تجدها فى الربية .
١١ – رحالة ومكتشف قديم – من الالعاب (معكوسة) – لاجلى – تجدها فى الوليد .
١٢ – آلة ايقاع (معكوسة) – حصل – ثنائى كوميدى عالمى راحل (معكوسة – نصف نهوى .
١٣ – يتميز – نصف تبيه – نار (معكوسة) تجدها فى كابوس – للتفسير .
١٤ – رياضة روحية – قائد فرنسى لمحمد على كان اسمه كولونيل سيف (معكوسة) .
١٥ – من النباتات – مطر غزير – من مسارح القاهرة .
١٦ – متشابهان – ارشد – نبات عطرى (معكوسة) – يتخلف عن الحريق .
١٧ – فى الفم (معكوسة) – حلا متشابهة من الحواس .
١٨ – محافظة مصرية – مسرحية لتشيكوف – وقاحه (معكوسة) مدينة عراقية .
١٩ – متشابهان – من الوالدين – دق – من الزهور – من المسرحيات – تباشير (معكوسة) .
٢٠ – ثلثا فانه – هضبة اسيوية (معكوسة) – من اشهر اعمال جوجول – من قرى امبابة (معكوسة) .
٢١ – ثلثا ضوء – للتصب – موحد القطرين – دولة افريقية (معكوسة) – يقرأ .
٢٢ – لقب دانتى (معكوسة) – مرض صدرى – ترتيب وتوفيق (معكوسة) .
٢٣ – تبرير – من العناصر – ولاية امريكية – ملهى باريسى مشهور (متشابهان) .
٢٤ – نهر فرنسى – غطى بالتراب – زعيم نازى (معكوسة) لجأ
٢٥ – مدينة هندية – الاصابع (معكوسة) – غزير (معكوسة) – مهلا – نصف دالته .

رأسيا

١ – من تراث الريحانى – اشعار المناقضات بين جرير والفرزدق – من الاقارب .
٢ – لقب اديب فرنسى راحل – « معكوسة » – من الانبياء – من الاقمشة – اغنية لسيد درويش .
٣ – متشابهان – لاعب افريقى مشهور – رجعة .
٤ – آلة تفسخ « معكوسة » – للتصب – ممثل امريكى – مدينة عراقية .
٥ – مكان استخراج الاحجار – تجدها فى اقوال – ارقص – تجدها فى جبلى .
٦ – مدينة ايطالية – اخفى – « معكوسة » – جواب – رحالة دار حول امريكا الجنوبية .
٧ – دولة افريقية « معكوسة » – ممثل مصرى – نصف رامى .
٨ – للتصب – فضة – جوتسه « مبعثرة » – فيلسوف المانى – مدينة فرنسية .
٩ – من الجهاز الهضمى « معكوسة » – حيوان قارض « معكوسة » حرف ابجدى – مسلم – من الحبوب « معكوسة » .
١٠ – طائر يتفاءلون به «معكوسة» – خنزير يزاولون متشابهان – سوسنة .
١١ – حرف – تفسير املاه الامام محمد عبده – نبات قطبى .
١٢ – مقر محكمة العدل الدولية « معكوسة » للتفسير – يحاول – دق نصف راجا – متشابهان .
١٣ – متشابهان – من العاب الورق – ولاية امريكية – علقم .
١٤ – مقاطعة تمسوية «معكوسة» متشابهان – تجدها فى ليبرو – واجمة الكتمان «معكوسة» .
١٥ – انجز – التمام «معكوسة» واجب التنفيذ – فيلسوف وطبيب عربى لقب بالاستاذ .
١٦ – من قبائل العرب «معكوسة» نهضوا – حرف ابجدى .
١٧ – ماركة ساعات «معكوسة» لقب ممثلة عالمية راحلة – من اعمال المنفلوطى .
١٨ – سلام – تجدها فى – مفيد – البهارات «معكوسة» متشابهان .
١٩ – مهندس فرنسى اشرف على حفر قناة السويس – متشابهان – متشابهة .
٢٠ – متشابهان – ميناء فلسطينى «معكوسة» مدينة ايطالية – جوف الجمل – امارة عربية .
٢١ – متشابهان – من اسفار التوراة – مدينة روسية «معكوسة» يختار
٢٢ – فلك – لقب اللص الشريف – غزال «معكوسة» يتجلى .
٢٣ – حيوان اسطورى – ثلثا خير – مدينة فرنسية – فيلم بطولة شيرلى ماكلين .
٢٤ – مدينة فلسطينية – مضيق تركى – نهر المانى – غاز خامل .
٢٥ – من اعمال يحيى حقى – ممثل زنجى عالمى .



حل مسابقة العدد الماضى

بيان شيخ الأزهر للمسلمين في عيد الأضحى

الإسلام يدعو الأمة أن تتسع فيها روح الحوار وتمتد يجب أن نعرض في أيام العيد جمال نظامنا الاجتماعي

فيما يلي نص البيان الذي وجهه فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر للمسلمين بمناسبة عيد الاضحى المبارك :

هذا العيد يوم من ايام الله تتسامى فيه المشاعر ، وتتواكد التضحية لله . عيد الاضحى اجل الاعياد خطرا وابلغها اثرا في حياة المسلمين ، واظهرها في نفوسهم دلالة ، لقد تجلت فيه مبادئ الاسلام وغاياته ..

جاء هذا العيد وكأنه موجة من النور الهادي في خضم هذا الزمان المضطرب ، وفترة من السلام الالهي بين هذه الخطوب التي تموج في جنبات ديار المسلمين وتضطرم بها الاحاسيس والشواغل انه نفحة من نعيم الله تندى لها القلوب اليابسة بالود الخالص وبالبر المحض ، وسبب يصل بين الغني والفقير بالاحسان ، وبين القريب والبعيد بالمودة وبين القوي والضعيف بالرحمة ، وبين الله والانسان بالصلاة وبين ضيوف الرحمن في الحج بالحمد والشكر لله الذي اتم نعمته .

هذه الاعياد الاسلامية الدينية ما اشد حاجتنا - نحن المسلمين - الى ان نفهمها فهما سديدا جديدا نتلقاها ، ونأخذ انفسنا فيها بفكر يليق بها حتى تكون اياما سعيدة ، عاملة ، تنبه فينا ما خمد من اوصافها القوية ، وتجدد في نفوسنا معانيها السامية ، وتدفعنا الى التفكير في صدق القول السائر : دوام الحال من المحال - فنعمل على تغيير ما وقر في النفوس من كساد وما استقرت فيه من فراغ ، حتى صار اكبرهما تجديد الثياب ، واتساع ابتسامة النفاق ..

العيد - في الاسلام - هو المعنى الذي يكون في اليوم وليس اليوم نفسه ..

ذلك ان معنى العيد فيه انبعاث وجود الامة وحضورها الروحاني في اجمل المعاني وإثبات ذاتيتها بدلا من اثبات وجودها الحيواني في ابرز معانيه ..

انه معنى اشعار الامة بان فيها قوة تغيير الايام بدلا من ركونها واستكانتها الى ان الايام قد تغيرت وان المسيرة قد تعثرت ، حتى صارت حياة الامة فرقا متناحرة وعصبيات متشاجرة ، وربما متقاتلة .

ترقب ان يكون هذا العيد يوما او اياما تعرض فيه امة الاسلام جمال نظامها الاجتماعي وتكافلها في المهمات والملمات ، فيكون الشعور الواحد في قمة الوجود في نفوس كافة شعوبها تتعاطف وتتعاون على دفع الكروب التي احاطت بالامة من كل جانب ، والخطوب التي خطت على ارضها فرقتها بعد ان كانت معتزة بتجمعها ..

ليس العيد الا ان تكون كلمة الامة واحدة تجاه تلك النوازل المتوالية ، فتشعر بالقدرة على وقف تلك الاحداث وتغيير مسارها الى صالحها لا القدرة على تغيير الثياب ..

الاسلام يدعو امته الى ان تتسع روح الحوار وتمتد ، فيتحقق الاخاء عملا ، وتظهر فضيلة الاخلاص مستعلنة للجميع .

عيد الاضحى : هو عيد الاسرة والملة والامة يفيض المودة والبهجة في البيوت ، ويجدد الالفة والمودة في الوطن ، ويكون سفير التعارف والتآلف بين الاخوة وفود الرحمن في عرفات ينبغي ان يكون العيد صوت القوة الذي يهتف بهذه الامة ان اخرجي من اتراحك وخذي العدة ليوم النصر . في التقاء الكبار بالصغار معنى الفرح بالحياة الناجحة النامية بنمو هذه البراعم ، المتقدمة في طريق التخلص من الاوزار والاوضار لكن في عيد الاضحى تضحية بالاهواء ، وبعد عن الانطواء والقطيعة واللدد في الخصومة ، وتقارب وتوافق على ما ينفع الامة وعلى مايرفع هذه الغمة والتي طمت وعمت ساحات المسلمين حتى لاتكاد تجد وطنا مسلما غير مبتلى بالعدوان عليه وليكن عيد الاضحى معلما للامة كيف توجه وتقود نفسها بقوتها وبكلمتها وبوحدتها حركة الحياة الى معنى واحد - كلما شاءت - تتفياه ، حيث وضع لها الاسلام قواعد النجاة وضرب لها الامثال ..

ليت هذا العيد يشهد التقاء القادة والزعماء لهذه الامة ، لقاء عمل تقي والى عهد يتعاهدونه ان ينحوا فرقتهم وينهوا غربتهم عن وحدتهم ويتدارسوا كيف يقودون امتهم الى حياة عزيزة رشيدة تخلو من ذل السؤال ومن وصمة الاستذلال تتساند في البأساء والضراء ، وتتعاون على البر والتقوى فهذا هو طوق النجاة من الاوحال التي غاصت فيها الامة ، فثقلت اقدامها عن مسيرة الحياة كأمة لها مجدها وتاريخها ، وتثاقلت في السباق حتى استبقت ، والى الكسول ان يكون مقداما والخوار ان يكون شجاعا ، وما كان العهد بها فقد قادها الاسلام الى عز العلوم والمعارف والى التحديث والتجديد لما خمد من اسباب القوة واساليب الحياة الشريفة .

انها دعوة من الازهر الشريف الى اصحاب الجلالة والفخامة والسمو الملوك والرؤساء والامراء لامة الاسلام والى من يعاونونهم من الزعماء والقادة ان يضحوا في هذا العيد بكل العوامل التي فرقت كلمتهم وزرعت التباغض فيما بينهم وان يحولوا ليل هذه الامة الدامس نهارا وضيئا مضيئا ملئيا بالامل وبالعمل وعندئذ تنجلي عن الامة هذه الغمة ، ويعلو قدرها ، وتنكف عن ارضها وعن عرضها هذه الذئاب العاوية ان الشعوب المسلمة ترقب بأمل يوم عيد الاضحى لترى هذا الامل عملا مرئيا بالابصار ، بدلا من برقيات التهاني (البروتوكولية) التي لم تكن من تقاليد الاسلام ولا من سلوك المسلمين وانما كان هذا (البروتوكول) من وسائل التقريب التي وفدت فقطعت الاواصر وحجبت سبل المصارحة ..

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حذر المسلمين من القطيعة ومن الخصام لاكثر من ثلاث ليال وبشر بان خير المتخاصمين هو الذي يبدأ بالكلام او بالسلام .

ومن اقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم الامرة : الدين النصيحة قالوا لمن يارسول الله . قال لله ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم ..

وها هو الازهر الشريف يرفع نصحه الى ائمة المسلمين وأولياء امورهم : ان التشرذم والتقاطع والتدابر قد احال الامة الى اشلاء حتى سهل على ذئاب البشر اقتناصها متتابعة وحتى كاد ان يقول قائلها معاذ الله : انج سعد فقد هلك سعيد ..

وفي العيد المجيد عيد الاضحى والتضحية والفداء اهنئ - باسم الازهر الشريف - اصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وامراء الامة الاسلامية وحكوماتها وشعوبها بهذا العيد وادعو الله ان يعيده فأل سرور وسعادة مصحوبا للامة بالحسنى وزيادة وامل تدبير طرق النجاة والسير بها الى عز الحياة والهيبة ، وما النصر الا من عند الله ، فخذوا بأسبابه واجمعوا امركم (والله معكم ولن يتركم اعمالكم) (ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز) .

الشيخ جاد الحق على جاد الحق

الرئيس يهنئ القذافي

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى الاخ العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية بمناسبة الاحتفال بذكرى الجلاء عن قاعدة هوليس (عقبة بن نافع) .

.. ويهنئ الرؤساء والملوك العرب

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقيات تهنئة الى ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية والاسلامية بمناسبة عيد الاضحى المبارك رمز التضحية والفداء .

واعرب الرئيس مبارك عن اطيب تمنياته بدوام الصحة والسعادة ولشعوبهم الشقيقة واستمرار التقدم والازدهار .. مبتهلا الى المولى عز وجل ان يعز الاسلام والمسلمين ويجمعهم على كلمة الحق لتحقيق كل ماتصبوا اليه شعوبهم .

تهاني للرئيس بمناسبة عيد الأضحى

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد الاضحى من كل من سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وسمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين .

كما تلقى الرئيس مبارك برقيات مماثلة من كل من جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب .. وجلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية والرئيس السوري حافظ الاسد وسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت ومأمون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات .

كما تلقى الرئيس مبارك كذلك برقيات تهنئة مماثلة من كل من الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي عهد دولة البحرين والشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي والشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري والشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية ورئيس مجلس الوزراء والشيخ سعد العبدالله سالم الصباح نائب امير الكويت وولي العهد والامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والمفتش العام بالمملكة العربية السعودية .

مبارك يهنئ بالعيد القومي للبرتغال

اوفد الرئيس حسني مبارك أمس حامد عبدالرازق أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة البرتغال بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومي .

مندوب الرئيس

اوفد الرئيس حسني مبارك أمس العميد رفعت محمود محمد موسى لتشييع جنازة الحاجة ثريا عبداللطيف شكري الديب .

ندوة مصرية للاستثمار العربي في أفريقيا

عاد الى القاهرة صباح امس السفير عمر جاد مساعد وزير الخارجية لشئون افريقيا بعد جولة شملت كلا من جيبوتي وكينيا واوغندا وتنزانيا ومالي .

وصرح السفير عمر جاد عقب وصوله بانه قام بتسليم رسائل من الرئيس مبارك الى رؤساء هذه الدول تناولت الوضع الدولي بصفة عامة .. وافريقيا بصفة خاصة .. واهمية تنشيط دور منظمة الوحدة الافريقية .

واوضح ان الطريق ممهد تماما امام عقد لقاء عربي افريقي يخدم مصالح الطرفين .. وان وزارة الخارجية لديها مشروع عن اقامة ندوة للاستثمار العربي في افريقيا يحضرها ممثلون عن الدول العربية خاصة دول الخليج العربي .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٠٧	٥,٥٣	١٢,٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٤,٣٠	٧,٥٦	٩,٢٩

أراضي الإصلاح الزراعي .. للمعترضين التصالح في ٣ آلاف منازعة حول ١٠ آلاف فدان

كتب - عبدالعزيز خاطر :

قرر مجلس ادارة الهيئة العامة للاصلاح الزراعي برئاسة الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي وضع عدة تيسيرات للتصالح في منازعات الملكية المقامة من بعض المواطنين على الاراضي المستولى عليها بقوانين تحديد الملكية الصادرة في سنوات ١٩٥٢ و١٩٦١ و١٩٦٩

وصرح الدكتور احمد خليفة رئيس مجلس ادارة الهيئة امس بأن التيسيرات تشمل المنازعات على الاراضي المستولى عليها طبقا لقانون حظر تملك الاجانب للاراضي الزراعية رقم ١٥ لسنة ١٩٦٣ .. والتي يبلغ عددها نحو ثلاثة الاف منازعة مقامة امام اللجنة القضائية للاصلاح الزراعي وامام المحكمة الادارية العليا عن مساحة قدرها عشرة الاف فدان

واضاف المهندس ممدوح مؤمن رئيس الادارة المركزية للملكية والحيازة ان التيسيرات الجديدة التي اقرها مجلس ادارة الهيئة تهدف إلى التصالح في جميع هذه المنازعات بقصد تمليكها للمعترضين .. واستقراره ملكيتها لهم في اسرع وقت حتى يمكنهم التصرف فيها كملاك وعدم إلزامهم بدفع ايجار عنها للاصلاح الزراعي .

واوضح المستشار محمد رمضان سليمان وكيل الوزارة ورئيس لجنة التصالح المشكلة بهيئة الاصلاح الزراعي ان شروط التصالح التي اقرها مجلس ادارة الهيئة هي :

١ - ان يكون المعترض قد اقام اعتراضا قبل اول يناير ١٩٩٢ ولم يصدر فيه حكم نهائي بالرفض

٢ - الا يترتب على البيع للمعترض تجاوز ملكيته الحد الاقصى الجائز تملكه قانونا .. وان تكون له اهلية الشراء

٣ - الا تكون الارض المعترض عليها مقام بشأنها اكثر من اعتراض من اشخاص مختلفين يطالبون برفع الاستيلاء عنها .

٤ - ان تكون تلك الاراضي مستولى عليها طبقا لقوانين تحديد الملكية أو القانون رقم ١٥ لسنة ٦٣ الخاص بحظر تملك الاجانب للاراضي الزراعية

٥ - الا تكون الارض المتنازع عليها قد تم توزيعها بالتمليك على صغار الزراع أو تم التصرف فيها بالبيع للغير .

واضاف المستشار محمد رمضان ان سعر البيع للمعترض يكون على اساس ان ثمن الفدان يعادل سبعين مثل الضريبة الحالية اذا كانت المساحة المعترض عليها من الارض الزراعية وفي حدود خمسة افدنة فاقل أو في حدود ٣٥٠ مترا مربعا فاقل اذا كانت من اراضي البناء

واشار المستشار محمد رمضان إلى انه اذا زادت المساحة المعترض عليها عن ذلك فيكون سعر البيع للمعترض هو حسب تقدير اللجنة العليا لثمن الفدان في الوقت الحالي .

وقال المهندس الحسيني سلامة فرج مدير الملكية والحيازة بالهيئة ان الراغبين في التصالح مع الهيئة في الاراضي محل الاعتراضات القضائية أو الاراضي محل الطعون الادارية .. عليهم ان يبادروا بتقديم طلباتهم للجنة التصالح بالادارة العامة للملكية والحيازة بالهيئة وسيتم الانتهاء من بحث كل طلب خلال شهر من تاريخ تقديمه وستكون اولوية البحث باسبقية تقديم الطلبات .

ما بين إجرانات و٦٧

عقب هزيمة اسرائيل في اكتوبر ٧٣ ونجاح عبور القوات المصرية لسيناء أمرت جولدا مائير رئيسة الوزراء الاسرائيلية بتشكيل لجنة برئاسة القاضي شمعون اجرانات لمعرفة اسباب التقصير الذي تم والعيوب الكائنة في جيش الدفاع الاسرائيلي .

ومثل امام اللجنة جولدا مائير وموشي ديان وزير الدفاع ودافيد اليعازر رئيس الاركان وشموئيل جونين قائد المنطقة الجنوبية - قطاع القوات المصرية - وقادة الفرق المدرعة الثلاث .

ونشر التقرير في وسائل الاعلام الاسرائيلية .. لكنه لم يتهم رئيسة الوزراء الاسرائيلية بالتآمر مع قوى دولية من اجل مصلحتها أو من اجل زعامتها .. ولم يتهم ديان بانه تآمر على جيشه أو ان ثقافته العسكرية لاتتعدى الابتدائية القديمة!! وانما كان صلب التقرير هو: كيف نضمن الا يتكرر ما حدث مرة ثانية سياسيا وعسكريا واقتصاديا واجتماعيا ودوليا .

وانعكست دروس ونتائج التقرير على شكل المجتمع الاسرائيلي.. فجيش الدفاع الاسرائيلي وضع عقيدة قتالية جديدة تماما مثلما حدث في ١٩٥٦ ، تقوم على اساس المعركة المشتركة بين مختلف الاسلحة وجربت العقيدة القتالية في لبنان عام ٧٩ ولم تحقق نجاحا ملموسا فأجريت عليها تعديلات وجربت مرة ثانية في معارك البقاع ١٩٨٢ ومازالت اسرائيل حتى الان تدخل كثيرا من التعديلات في العقيدة القتالية والتسليح طبقا لدروس أكتوبر ١٩٧٣ .

وحتى بعد ١٨ عاما من حرب اكتوبر ٧٣ عندما يأتي ذكر هذه الحرب في اسرائيل لاتجدهم يتهمون جولدا مائير أو ديان واليعازر أو الجيش الاسرائيلي بالمسئولية بل انهم يستشهدون بالحرب وما حدث خلالها عند الحديث عن كيفية مواجهة الصواريخ أرض- أرض العربية أو كيفية التغلب على الجيوش العربية أو العلاقة مع القوى الدولية أو تأثير الحرب والهزيمة على الصناعة الحربية الاسرائيلية .

والسبب ببساطة- ان اسرائيل تدرك وتحدد ما تريده من البداية رغم ما تتعرض له ويعزف المجتمع السياسي - العسكري الاسرائيلي سيمفونية واحدة لتحقيق ما يريد .

لكن المسألة بالنسبة لنا مختلفة تماما.. فلا احد منا ينكر أن ما حدث في يونيو منذ ٢٥ سنة يمثل هزيمة سياسية عسكرية بكل المقاييس. وهذا ليس نهاية العالم.. وان الجيش المصري استوعب الهزيمة بعد ايام في معركة رأس العش وخلال حرب الاستنزاف حتى نصر اكتوبر ٧٣ وهذا اعجاز بكل المقاييس.. فلماذا الاصرار على نبش القبور لمحاكمة الموتى مرات ومرات لماذا نصر على تعذيب الذات من اجل «الذات» فقط!! .

باسادة.. القوات المسلحة المصرية استوعبت دروس الهزيمة مبكرا.. فخلال ندوة مركز الدراسات السياسية التي نظمتها جامعة القاهرة حول مرور ربع قرن على حرب ضيونيو وقف احد القادة يؤكد ان الدرس هو ان القوات المسلحة لايجوز الزج بها في صراع مسلح كرد فعل للاحداث أو الانفعال العاطفي بل يجب ان يكون طبقا لمهمة تحدد لها الامكانيات اللازمة .

باسادة.. هل آن الاوان ان نترك مسئولية ما حدث للتاريخ.. وهو حكم عادل لايعرف تصفية الحسابات ونستوعب دروس الهزيمة حتى ولو بعد ٢٥ عاما؟!

جمال كمال

طعن مصري [بقية ص١]

[بقية ص١]

مصر بدفع تعويض ٢٧,٦٦١ مليون دولار لشركة ممتلكات جنوب الباسفيك والشرق الاوسط لالغاء مشروع هضبة الاهرام .

بعد صدور قرار المركز الدولي لتسوية منازعات الاستثمار التابع للبنك الدولي .

وقال ان مصر الغت المشروع في مايو ١٩٧٨ حرصا منها على حماية المنطقة الاثرية بالهرم خاصة بعد ان تم الكشف عن خبايا أثرية جديدة اثناء تنفيذ المشروع .

وان المشروع كان يهدد آثار المنطقة اذا تم تنفيذه على المساحة المقدرة بـ ٤ الاف فدان على هضبة الاهرام .

وأكد منصور ان مشروع هضبة الاهرام بالاضافة لاستغلال ١١٠٠ فدان اخرى في منطقة راس الحكمة لم يكن بهدف الاستثمار السياحي الحقيقي كما اتفقت مصر مع الشركة وانما حولته الشركة لمشروع لتقسيم الاراضي لبيعها للمصريين والعرب بما يتعارض مع قانون الاستثمار .

وقال نتيجة لذلك قامت مصر بنزع ملكية ارض المشروع ولم تتكلف الشركة شيئا اكثر من مد بعض الطرق وتمهيد بعض المساحات .

واختتم منصور كلامه بأن اصحاب المشروع حاولوا خداع مصر حين قالوا ان حجم الاستثمارات سيصل الى ٢ مليار دولار بينما سجلوا في مستندات هيئة الاستثمار الحجم الحقيقي للاستثمار بمبلغ ٣٠٠ مليون دولار وامام الرئيس الراحل انور السادات قالوا ان حجم النشاط سيصل الى ٦٥٠ مليون دولار لانتزاع موافقته على المشروع .

واكد عدد كبير من رجال القانون ان الحكم معيب في كثير من اسانيده ، لان القضية تمت احالتها لهيئة تحكيم دولية في الوقت الذي لم تنص عليه العقود المبرمة .

قمة الأرض [بقية ص١]

[بقية ص١]

على المستوى الدولي للمحافظة على كوكب الارض .

ويصدر المؤتمر في ختام أعماله إعلانا إنسانيا يطلق عليه « إعلان ريو » بالاضافة لوثائق تضم إتفاقية التنوع البيولوجي والاحيائي وإتفاقية المناخ وجدول أعمال القرن الحادي والعشرين .

وعلمت - الجمهورية - أنه من المقرر أن يعين السكرتير العام للامم المتحدة منسقا عاما للبيئة يتولى التنسيق والتعاون بين الامم المتحدة والمنظمات والوكالات والدول من أجل تنفيذ برنامج القرن ٢١ ومتابعة إلتزام دول العالم بالاتفاقيات التي وقعت وتوفير الالتزامات المالية لتمويل مشروعات المحافظة على البيئة والتي تقدر تكاليفها بـ ١٢٥ مليار دولار ضمن برنامج زمني بواقع ٦,٥ مليار دولار في العام .

بدء تنفيذ [بقية ص١]

[بقية ص١]

واثناء المباحثات التي دارت بين كلية الطب جامعة القاهرة والسفير الياباني الاسبق في مكتب الوزير عمرو موسى وبحضور كل من د.عاطف عبيد ودموريس مكرم الله تعهد السفير الياباني بأن تقدم الحكومة اليابانية منحة اضافية أخرى لمصر تقدر بحوالي ٢ بليون ين ياباني أي مايوازي ١٥ مليون دولار

وقد وصل بالامس خطاب من وزارة التعاون الدولي للدكتور خيري سمرة عميد طب القاهرة يفيد بأن الحكومة اليابانية اوفت بوعدها وتم تقديم ٢ مليار ين لمصر خصصت كالاتي :

- مليار و٣٢٨ مليون ين ياباني لتحسين كفاءة تخزين الارز
- ٦٨٠ مليون ين ياباني لاعادة تأهيل محطة الطلمبات العائمة بالوجه القبلي

وقد اشاد عميد طب القاهرة بموقف الحكومة اليابانية تجاه مصر عامة وقصر العيني خاصة

١٦٢ مليون جنيه تطوير الخدمات الصحية بالقاهرة

كتب : محمد موسى

تقرر إنشاء أربعة مستشفيات جديدة و ٢٢ مركزا طبيا ووحدتين للعلاج المدرسي بالقاهرة بالاضافة الى اقامة عيادتين شاملتين وتطوير واستكمال ١٢ مستشفى عاما في مجال الحميات والنفسية والرمد .. وتطوير مدارس التمريض ووحدات الاسنان .

وقال عمر عبدالاخر محافظ القاهرة انه تقرر احلال وتطوير ١٢ مستشفى عاما وتخصصيا و ١٦ مركزا طبيا وعشرة مراكز لرعاية الطفل بالاضافة الى ٥ عيادات شاملة و ١٦ وحدة مدرسية و ٧ مكاتب صحية .

قبل ساعات من العيد :

مصرع ٦ أشخاص بينهم ٥ أخوه

الزقازيق - نبيلة حسن :

لقى ستة اشخاص مصرعهم منهم خمسة لخوة غرقا بسبب انقلاب سيارة بيجو بترعة الاسماعيلية بالشرقية وقع الحادث عند عزبة بانا التابعة لمركز مشتول كانت السيارة رقم ٧٦٧٢٥٩ ملاكي القاهرة بقيادة صاحبها عبد الهادي رجب درويش (٤٨ سنة) من الزقازيق في طريقها من القاهرة للزقازيق وبها ١٤ فردا من اقاربه وعند القرية المذكورة اصطدمت به السيارة رقم ٣٥٣٧٤ نقل القاهرة بقيادة يوسف حسن محمد عبد السلام اثناء محاولة السائق تخطي السيارة البيجو مما ادى الى انحراف البيجو وسقوطها في الترعة ولقى ٦ من ركابها مصرعهم وهم :

امال حودة عليوة ٢٠ سنة وابنتاها هدى ١٥ سنة ونهى ١٣ سنة ومحمود ١٠ سنوات ومحمد ١٢ سنة والهام عبدالله عبد العزيز ٣٨ سنة .

انتقل الى مكان الحادث اللواء محمد عبدالرؤوف مدير الامن والعميد جميل ابو الفتوح مدير المباحث والعميد جمال بكتاش مأمور شرطة مشتول حيث اشرفوا على انتشال الجثث ونقل المصابين وتولت نيابة مشتول التحقيق باشراف المستشار زكي العتريس رئيس نيابات الشرقية .

ومصرع ٣ سقطت بهم بيجو في الترعة بإمبابة

لقى محمد عبدالفتاح ابراهيم (٢٢ سنة) مروجي سيارات وصديقه محمد عبود دياب (١٦ سنة) والطفل مصطفى عبدالحميد ابوالنور (٥ سنوات) مصرعهم امس.. كانوا في طريقهم من بلدة المعتمدية الى منطقة بولاق الدكرور بالسيارة رقم ٢٦٨٧٢٣ ملاكي جيزة بيجو ٥٠٥ اختلت عجلة القيادة بين ايدي قائدها مروجي السيارات اثناء محاولته مفاداة شخص يعبر الطريق.. سقطت السيارة بركابها في ترعة ناهيا.. انتقل العميد محمد ابراهيم مدير مباحث الجيزة والمقدم عماد محفوظ الى مكان الحادث.. وقام رجال الانقاذ بانتشال الجثث الثلاث والسيارة من قاع الترعة.

ضبط ١٥ طن لحوم فاسدة قبل طرحها بالعيد

الاسكندرية - فوزي عوضين

تمكن رجال مباحث التموين من ضبط ١٥ طنا من اللحوم والكبدة المجمدة الفاسدة لدى ٢٧ جزارا من خلال الحملات المكثفة بالاسكندرية لمنع محاولات بعض اصحاب محلات الجزارة طرح لحوم غير صالحة مستغلين تهافت المستهلكين على الشراء بمناسبة العيد .

افرجت النيابة عن المتهمين بضمانات مالية مع اعدام اللحوم الفاسدة .

أباظة يتابع تحسين الخدمة الكهربائية في العيد تركيب العداد بمصر الجديدة بدون مستندات

كتب- فاروق عبد العزيز :

تقرر استمرار عمل كشافي ومحصلي الكهرباء بالقاهرة الكبرى ايام عيد الاضحى لخدمة جميع المشتركين البالغ عددهم ٣ ملايين و٥٠٠ ألف مشترك بهدف اتاحة قراءة العدادات بسهولة لتواجد المشترك والمحاسبة على الاستهلاك اولا بأول .. وتمكين المشترك من سداد قيمة الاستهلاك في منزله دون مشقة التوجه الى كشك التحصيل او الادارة التجارية التابع لها .

جاء ذلك امس في الاجتماع الموسع برئاسة المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وضم المهندس عبدالحميد اسماعيل رئيس شركة توزيع كهرباء القاهرة وخبراء الطاقة بالشركة لمتابعة تحسين الخدمة بالقاهرة الكبرى خاصة ضاحية مصر الجديدة .

وأكد الوزير ضرورة تطبيق كافة التيسيرات والنظم الفنية والتجارية المعمول بها بالشركة على مشتركي ضاحية مصر الجديدة واولى هذه التيسيرات عدم مطالبة من يتقدم بتركيب عداد بأي مستند يحمل المشترك عبئا اضافيا كما كان يحدث من مطالبته بعقد ايجار موثق او حضور المالك للتوقيع وترخيص المبنى وعدة وثائق اخرى .

وأكد ضرورة عدم تحميل المالك او المستأجر بأكثر من التكاليف الفعلية لتركيبات التوصيلات الكهربائية دون اضافة اي مبالغ اخرى تحت اية مسميات مختلفة .. مع تعزيز الضاحية باستمرار بعدد من المهندسين والفنيين من القاهرة ذوي الخبرة لضمان استمرارية التغذية الكهربائية لمشتركي مصر الجديدة الذين بلغ عددهم حاليا ١٥٠ ألف مشترك .. مع ضرورة انتظام مرور المحصلين وتكثيف مرور المفتشين ومراجعة قراءات العدادات وتسجيل القراءة في بطاقة محفوظة لدى المشترك ليكون على علم مسبق باستهلاكه قبل تقديم الفاتورة اليه ولاعطائه فرصة للمراجعة او الاعتراض وهذه البطاقة بمثابة دفتر حضور يثبت فيه الكشاف حضوره لدى المشترك .. وعند تراكم الاستهلاك فان المشترك يتمتع بشرائح كل شهر مما يترتب عليه انخفاض كبير في قيم الفواتير والقضاء نهائيا على المغالاة في المحاسبة .

قانون المالك والمستأجر ٢٠ يونيو

يستأنف مجلس الشعب جلساته يوم العشرين من يونيو الجاري برئاسة الدكتور فتحي سرور رئيس المجلس حيث يعقد عدة جلسات هامة لاقرار مشروع قانون العلاقة بين المالك والمستأجر في الاراضي الزراعية.

زحام بمنفذ السلوم

السلوم - محمود صادق

شهد منفذ السلوم البري ازدحاما كبيرا من القادمين من ليبيا لقضاء اجازة عيد الاضحى بمصر مما تسبب في بطء الحركة وقرر فوزي عوض مدير عام جمرك السلوم الغاء جميع اجازات مأموري الضرائب وتدعيم المنفذ بعدد اخر من المأمورين لانهاء الاجراءات .

● النقض :

الهروب في حالة الدفاع الشرعي «جبن» ترفضه الكرامة الانسانية

كتب - كمال عبدالجابر :

قالت محكمة النقض انه في حالة الدفاع الشرعي لايشترط ان يعتدي المجني عليه على المتهم بالفعل .. والقانون لايطالب الانسان عند تخوفه من خطر الاعتداء عليه ان يهرب لما في ذلك من صفة (الجبن) الذي لاتقره الكرامة من الانسانية .

قضت المحكمة بنقض حكم جنايات الجيزة الذي قضى بالاشغال الشاقة عشر سنوات لموظف الضرائب حمدي سيد ابو زيد الذي فوجئ بزوج شقيقته عبدالجواد علي عوض موظف بالتأمينات الاجتماعية وقد توقف بسيارته واتجه اليه وبيده سنجة .. فاسرع باصابته برصاصه من مسدسه المرخص خشية ان يقتله لوجود خلافات اسرية بينهما قبل الحادث بيوم واحد .

طعن المتهم في الحكم وقال محاميه بهاء الدين ابو شقة امام محكمة النقض انه يكفي لقيام حالة الدفاع الشرعي ان يكون قد صدر من المجني عليه فعل يخشى منه المتهم وقوع جريمة . ولا يشترط ان يكون الاعتداء حقيقيا .. بل يصح القول بقيام حالة الدفاع الشرعي ولو كان وهميا متى كانت الظروف والملابسات تلقي في روع المدافع ان هناك اعتداء حقيقيا موجها اليه .. وهو ما يتحقق في الحالة الماثلة من الحالة النفسية التي حالفت المتهم عندما فوجئ بالمجني عليه يتقدم نحوه وبيده سنجة .. مما يجعله في حالة الدفاع الشرعي ..

واضاف بهاء الدين ابو شقة محامي المتهم ان القانون يرفض ان يكون الانسان جبانا ويهرب عند تخوفه من الاعتداء عليه .. اخذت المحكمة برأي الدفاع وقضت بنقض والغاء الحكم ..

يوم الاثنين.. تنطلق مسابقة الكأس

بعد ان تضع حرب الدوري اوزارها تبدأ يوم الاثنين القادم معركة حاسمة في حرب كأس مصر الكروية تقام مباريات دور الثمانية يوم الاثنين القادم حيث يستضيف استاد المحلة لقاء الزمالك مع الاتحاد بينما تقام المباريات الثلاث الباقية في القاهرة .. يلعب الاهلي مع الترسانة والاسماعيلي مع اسوان والسويس مع المحلة .

الاسماعيلي والمحلة يواجهان فريقي المفاجآت اسوان والسويس ففريق اسوان الذي تأهل للمباراة النهائية لكأس مصر في العام الماضي ويستعد حاليا للمباراة الفاصلة مع الالومنيوم للتأهل لدورة الترقي للممتاز هذا الفريق يواجه اثباتا جديدا لقدراته امام الاسماعيلي الذي ظل منافسا قويا على الدوري طوال الموسم .

نفس الحال في مباراة المحلة مع السويس ففريق الشناوي يحاول تعويض منافته في الدوري على حساب فريق السايس الذي يستعد لدورة الترقي ويشتاق لهذه المباراة ستكون افضل احتكاك للسويس وعنصر المفاجأة وراء في هاتين المباراتين .

على الجانب الاخر يلعب الزمالك مع الاتحاد ومباراة صعبة ويأتي لقاء الاهلي والترسانة بمثابة لقاء المشاكل قبل بداية .. فالاهلي يريد لاعبيه الاولمبيين او على الاقل اثنين منهم وخلق مشكلة لا جدوى منها مع اتحاد الكرة .. والترسانة في مشكلة اخرى على اختيار الملعب لانه يعتبر ملعب المقاولون كاستاد القاهرة غير محايد فريق الترسانة الهابط للدوري في حالة نفسية ومعنوية سيئة خاصة بعد غضب الجماهير الواضح في المباريات الاخيرة الا ان شاكر عبدالفتاح يطمع في تعويض الهبوط بمفاجأة في الكأس لاثبات وجوده اما الاهلي فتواجهه مشكلة الاصابات وغياب الاولمبيين الاربعة ومن الواضح ان مباريات الدوري الاخيرة قد لعبها انور سلامة للتجريب قبل مباريات الكأس لان هدف الاهلي الان هو تعويض الدوري وارضاء جماهيره بالكأس كما فعل الموسم الماضي .

الأسبوع الرياضي

ناصف سليم



حل مشاكل تنس الطاولة «نشر» مفاوضات الكيلو ١٠١

السفير فوزي الابراشي مساعد وزير الخارجية قام بدور المفاوض «المكوكي» بين اعضاء مجلس ادارة تنس الطاولة المتنازعين والمختلفين والمتحاربين منذ «التزوير» القائم ولم يتوصل احد لحل .. قام السفير فوزي خلال الاسابيع الماضية بالقيام اجتماعات يومية لتقريب وجهات النظر لانتظام عقد جلسات مجلس الادارة من اجل برشلونه والبطولتين العربية في القاهرة والافريقية في لاجوس بعد اصرار المهندس حسين صبور على استقالته .. علق السفير فوزي على المفاوضات التي قام بها لحل مشاكل تنس الطاولة بأنها اشق من المفاوضات التي اشترك في عضويتها برئاسة كمال علي حسن رئيس الوزراء السابق امام اسرائيل عقب النكسة عند الكيلو ١٠١ !!! ومازالت مفاوضات حل مشاكل تنس الطاولة .. مستمرة والغريب ان مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة طلب حل نفسه وجهاز الرياضة رافض !!

تلكس إلى

جمال عبدالحميد :

●● لا تقلق .. الهدف الذي ستحرز به لقب هداف الدوري قادم في (السكة)!!

نور الدالي :

●● الله ينور يا (نور)!!

الزمالك :

●● من أجل الفوز بالدوري كان لابد من (التضحية) بالاهلي !!

الاسماعيلي :

●● البرازيل أيضا تلعب أجمل كرة ولا تفوز بالبطولة !!

الاهلي :

●● بدلا من الندم على الدوري .. احلموا بكأس أفريقيا !

ماكاي :

●● ربنا يكفيك شر فاروق جعفر !!

سعيد خليل :

●● تعاطي المخدرات جريمة في حق المجتمع .. تعاطي المنشطات سبة في جبين مصر !

أحمد (العجوز) :

●● إمال لو ماكنتش (عجوز) !!

السكة الحديد :

●● صحوة الموت ما أرى .. لم أرى غفوة الحياة !؟

فاروق جعفر :

●● انت مثل زاجالو وباكنباور .. احرزت البطولة وانت لاعب واحرزتها وانت مدرب !!

(نادر) شريف :

●● المناصب والنجاح والانتصارات التي تحققت شيء (نادر) وتحقق لأنك (شريف) !!

المقاولون :

●● الحقوا .. (شروخ) جديدة ظهرت !!

محمود معروف

الأهلي والمقاولون اليوم في بداية الاسبوع الأخير

كتب ـ عمر أحمد :

يلعب اليوم المقاولون العرب والاهلي اولى مباريات الاسبوع الاخير للدوري الممتاز لكرة القدم عن الموسم الرياضي ٩٢/٩١ تبدأ المباراة الساعة الرابعة والنصف واستكمل باقي لقاءات الاسبوع غدا بمباريات الزمالك مع السكة الحديد والمريخ مع الاسماعيلي والاتحاد مع المحلة ودمنهور مع الاولمبي والقناة مع المصري والترسانة مع المنصورة وجميع المباريات تحت الرقابة من لجنة المسابقات ولجنة الحكام الرئيسية .

●● المباراة في غاية الاهمية للطرفين فالمقاولون في منطقة الخطر برصيد ٢٢ نقطة بعد هزيمته امام السكة في الاسبوع قبل الاخير والاهلي معنوياته مرتفعة بعد فوزه على القناة ١/٣ ولكن لهزيمته في الدور الاول ورصيد ٢٨ نقطة وفي المركز الخامس وينافس الاولمبي على المركز الرابع بعد الثلاثة الكبار الزمالك والاسماعيلي والمحلة تعادل الفريقان في الدور الاول بدون اهداف .

الموقف في معركة الاحتمالات

●● عجيب أمر هذا الدوري .. كل الاحتمالات فيه واردة .. وكل التوقعات جائزة .. بعيدا عن القمة وحكاياتها .. تبدو معارك الهبوط اكثر سخونة واثارة .

الاسبوع الاخير في الدوري ينطلق اليوم وغدا .. وتنطلق معه مئات الاستفهامات حول مصير الفريق الرابع الذي سيهبط مع المنصورة والترسانة ودمنهور الى الدرجة الاولى مودعا الاضواء .

●● وقائمة المهددين بالهبوط تشمل السكة الحديد والقناة وهما الاقرب برصيد ٢١ نقطة بالاضافة الى الاتحاد السكندري والمقاولون و برصيد ٢٢ نقطة حيث بدأت مع هذا الموقف «حسبة برما» قبل مباريات الاسبوع الاخير .

●● فاذا فاز السكة والقناة وخسر فريق من الاتحاد والمقاولون والمريخ هبط الفريق الخاسر .. اما اذا خسر السكة او القناة فالخاسر هابط هابط بغض النظر عن نتائج الاخرين .

●● اما اذا خسر السكة والقناة معا فستقام مباراتان فاصلتان بين الفريقين لتحديد الهابط .

●● اما اذا تعادلت السكة مع الزمالك والقناة مع المصري وخسر ثلاثي «الـ ٢٢ نقطة» فان الفرق الخمس سيتساوى رصيدها وبالتالي يقام دوري جديد من دورين يشمل الفرق الخمس لتحديد الهابط .

●● اما اذا فاز السكة والقناة وتعادل احد الفرق الاخرى وفاز الاخران فان ثلاث فرق سيصبح رصيدها ٢٣ نقطة ويتحتم باللائحة دوري من دورين للفرق الثلاث . انها «حسبة برما» كما يقولون ولن تهدأ الا مع صفارة النهاية لختام الدوري كله .

جلال جاب الله

ماكاي المتواضع: لم اقدم للزمالك.. غير نوع من التنظيم

كتب موسى عبدالله

استطاع ديف مكاي المدير الفني للزمالك ان يقود فريقه بجدارة إلى بر الامان للفوز ببطولة الدوري للعام لكرة القدم أثبت مكاي الاسكتلندي انه خبير كروي من الطراز الاول .. فهو يفضل ان يعمل في صمت وبدون تهليل .. ومن حقه الان ان يتكلم .. فماذا قال :

●● لم احمل معي عصا سحرية ليفوز الزمالك ببطولة الدوري او لكي يتطور اداءه ويقدم احلى كرة قدم في مصر كما يقولون .. ولكن كنت اعرف قبل ان اتولى المهمة ان فريق الزمالك من الفرق القوية في مصر .. وكل مافعلته هو عملية تنظيم والاستفادة من امكانات اللاعبين وقدراتهم وتوظيفها في المكان السليم .. وكل ما كان ينقص الفريق هو شيء من التنظيم .. وهذا مافعلته .. والشيء الاخر .. بث الثقة في نفوس اللاعبين وجميع اعضاء الجهاز في قدرات الفريق وامكانياتهم في تحقيق الفوز ..

وما غرسته في نفوس اللاعبين هو الثقة وعدم الخوف من الفريق المنافس .. وكل ماكنا نفكر فيه من الذي يراقب لاعبينا في المباريات .. لا من نراقب نحن من اللاعبين المنافسين .

●● منذ ان توليت المهمة اعلنت ان الزمالك سيفوز ببطولة الدوري .. ولم يأت هذا من فراغ ولكن لان امكانيات لاعبي الزمالك تؤهلهم لذلك .

●● وجدنا منافسة شديدة .. وكان فريق الاولمبي هو اخطر الفرق .. لانه سجل اكبر عدد من الاهداف .. ثم المحلة والاسماعيلي بالطبع !!

●● الاهلي من الاندية القوية وله شعبية كبيرة في مصر ، ومباريات الفريقين ليست لها مقاييس في تحديد النتيجة والدليل نتيجة المباراة الاولى ..

●● الكرة المصرية متقدمة .. ولكنها مثل اي كرة في العالم تحتاج الى كثير من الاحتكاك المستمر لكي تتقدم ..

●● ليس لي تعليق على ماحققه الفريق القومي في بطولة الامم الافريقية بالسنغال .. لان محمود الجوهري المدير الفني هو وحده الذي يملك الحديث عن المنتخب .

●● لست من انصار تغيير شكل الفريق طالما ان الفريق يحقق الفوز في مبارياته .. وما قمت به في الزمالك ليس تقليلا من شأن اللاعبين البدلاء .. ولكن كيف اجري تغييرا في شكل الفريق ونحن نفوز ونسير بخطى ثابتة .

ومثال على ذلك .. حسين السيد حارس المرمى لم يدخل في مرماه الا ٦ اهداف طوال مشوار الاسابيع الـ ٢٥ الماضية .. فكيف اقوم بتغييره لاجرب حارس اخر !

واعتقد انه احسن حارس في مصر .

●● بعد انتهاء مباريات الكأس ليس امامنا الا ان يأخذ الفريق راحة .. لاننا في موسم كامل واللاعبون لم يأخذوا فترة راحة كافية .

●● احداث تغيير في شكل الفريق في الموسم القادم .. كلام سابق لاوانه .. وخلال فترة الاعداد والمباريات التجريبية التي تسبق بطولة الدوري تتضح الصورة .

هدف الزمالك في مرمى الاسماعيلي .. انه هدف الفوز بالدوري

بطون الأعضاء تهدد مستقبل الأهلي

تمخض الاسد فولد فأرا ..؟! هذا ماحدث في الاهلي بعد فترة طويلة قضاها اعضاء الاهلي عقب فسخ عقد الرجل الطيب اسماعيل ثابت صاحب البوفيه القديم .. وبعد ان حولوه الى المحافظة والنيابة فحولهم الى المحكمة .. وتم اغلاق البوفيه بعده شهور طويلة .. وانتظر الاعضاء الفرج بعد ان صبروه ببوفيه ومطعم على اعلى مستوى .. وولد البوفيه الجديد فأرا .. أو ميتا .. فاسعاره لا تتناسب مع كل جيوب اعضاء الاهلي الذين ينتمون لكل الطبقات .. والخدمة ضعيفة ان لم تكن سيئة .. والكل يشكو من اول يوم .. والادارة ترد : اصبروا .. وكأن القاعدة انقلبت لان الاصل ان يبدأ البوفيه ممتازا او جيدا .. ثم تسوء خدماته كالعادة .. والظاهران «بطون» اعضاء الاهلي بدأت تهدد مستقبل الاهلي .. في شكل الانتخابات القادمة .. التي بدأها الجميع من الآن ؟؟

فاروق يوسف

الكورة والملاعب تصدر كل يوم أحد

أحلام انجلترا تواجه مفاجآت الدانمارك اليوم

تقام مساء اليوم المباراة الثانية في بطولة كأس الامم الاوربية التي بدأت امس بالسويد . يلتقي منتخب انجلترا مع منتخب الدانمارك الذي انضم للنهائيات في اخر لحظة بدلا من يوغوسلافيا بسبب الحظر المفروض عليها بعد احداث البوسنة والهرسك .

رحلة عمرة وأخرى أمريكا مكافأة لأبطال الدوري

أكد نور الدالي رئيس نادي الزمالك ان النادي سينظم رحلة عمرة واخرى إلى امريكا لابطال الدوري كمكافأة على فوزهم بالدوري قبل نهايته بأسبوع

واشار الدالي إلى ان اللائحة هي التي تحدد المكافآت ولكن من حق مجلس الادارة ان يقرر زيادتها .

أكبر مكافأة

يحصل حسين السيد حارس مرمى الزمالك على اعلى مكافأة فوز بالدوري بين اللاعبين لمشاركته في جميع المباريات يليه زميله اشرف قاسم

ثلاثة أسباب رئيسية وراء الفوز بالدوري

بعد ماراثون طويل من المباريات الجادة القوية فاز الزمالك ببطولة الدوري العام لهذا الموسم وكانت النقطة التي عاد بها من الاسماعيلية بعد لقائه مع الاسماعيلي هي اغلى نقطة حيث وضعته على القمة بجدارة واستحقاق واثبت للزمالك انه صاحب النفس الطويل وانه يمتلك اقوى هجوم واحصن دفاع بالاضافة إلى كثرة البدلاء الاكفاء مما كان له اكبر الاثر في فوزه بتلك البطولة الهامة

وفي تصوري ان هناك عدة عوامل فنية ادت إلى فوز الزمالك بذلك الشكل الذي لفت الانظار واجتذب الاعجاب

. اولا : كفاءة الجهاز الفني الذي قاد مسيرة الفريق من بداية المباريات فأثبت مكاي انه متمرس في البطولات حيث فاز من قبل بدوري انجلترا عندما كان يدرب فريق دربي كاونتي كما فاز بسبع بطولات اخرى في دول الخليج ويساعده فاروق جعفر نجم الزمالك السابق ومدربه الصاعد الذي وضع بصمته على اداء الفريق.

ثانيا : ثبات طريق الاداء والتشكيل للفريق فلعب الزمالك معظم مباريات الموسم بطريقة واحدة وهي ٤ - ٢ - ٤ واعتمد على تثبيت التشكيل وعدم تغييره سوى لاسباب الاصابة او لاسباب تكتيكية اثناء المباريات وهذا ماادى إلى زيادة درجة التفاهم والانسجام بين اللاعبين خاصة في منطقة الوسط وهي منطقة المناورات حيث كانت تضم عادة رضا عبدالعال واسماعيل يوسف وعصام مرعي وايمانويل بل ان بعض المباريات لم تشهد تغييرا واحدا طوال شوطيها

.ثالثا : محافظة نجوم الفريق على مستواهم العالي فقد رأينا اشرف قاسم يؤدي المباريات برشاقة تامة وثقة عالية بالنفس بعد ان اطمأن تماما على سلامة قدمه واصبح يشارك زملاءه في صنع الهجمات من الخلف ويحرز احيانا اهداف الفوز لفريقه واعتقد انه لقب احسن لاعب هذا الموسم قد اصبح محجوزا له اما رضا عبدالعال فقد امتع الجماهير بلمحاته الفنية وكذلك اسماعيل يوسف الذي كان حجر الزاوية في منطقة الوسط وفي الهجوم كان الاعتماد على نجم الفريق جمال عبدالحميد الذي اوفى بوعده الذي قطعه على نفسه وهو الفوز ببطولة دوري هذا الموسم .. الف مبروك للزمالك على هذا الانجاز الكبير وتمنياتنا له بالتوفيق

جلال محمود

كلمات

الزمالك فوق البراكين متألق!!

قد يكون تفوق الزمالك في كرة القدم وغيرها هذا الموسم غير متسق تماما مع ما شهدناه من احداث الفرقة والفتنة التي استمرت طويلا بين اعضاء مجلس ادارته ورئيسه المهندس نور الدالي .. وهذا – بلا شك – يحتاج الى وقفة ويستدعي تحليلا ودراسة .. فالزمالك هذا الموسم يشذ عن القواعد التي تعرفها.. كان ومازال يعيش فوق البراكين ، ولكنه في الرياضة يتفوق على نفسه .

ولم يكن تفوق الزمالك هذا الموسم وليد صدفة ، ولا ضربة حظ عشوائية ، ولكنه وبحق كان في الموسم الماضي متفوقا ايضا في كرة القدم .. وكان اولى من الاسماعيلي ببطولة الدوري ، لولا خدعة من الحظ ، ولحظة من اطمئنان واستهتار في نهاية المطاف .

ومع تقديري الدائم لمدرسة الاسماعيلي ، وحبي لابنائه لقدرتهم على احياء مدرستهم الشهيرة القديمة ، فانني ارى ان الزمالك احسن فريق يلعب الكرة في مصر منذ عامين .

ولا اخفي انني احب فاروق جعفر ، واثق في قدرته ، واعرف كل مشاكله وما اثير حوله ، وقد حكى بنفسه في التليفزيون قصة مؤثرة في حياته .. وهو الناشىء ابن ١٦ سنة الذي عرفته قبل ان يعرفني وانا في ذلك الوقت ناقد رياضي يكاد يكون متخصصا في شئون الزمالك !

رأيته رافضا اللعب مع الاشبال ، وجاء المرحوم رأفت عطية شاكيا للمهندس محمد حسن حلمي .. فاستنكر ان تكون بداية الولد الموهوب تمردا .. فلوقته ، واحتكم الي رأفت وعرفني انه يريد ان يكون الكابتن والا ..

هنا نال اعجابي .. ورأيته شخصية ودعوته وناقشته .. وسعدت بما رأيت ، واعانني الله على اشراكه رئيسا لفريقه موقنا انني امام شبل له شخصية ! وقادر على الدفاع عن حقه ولكن بعد ان ارشدته الى الاسلوب الصحيح للدفاع عن الحق ! فالعلاج يقتضي النظر الى عمر صاحب المشكلة !

وتخوفت عند تعيين جعفر مساعدا للمدرب الاجنبي ماكاي .. فالقدرة هنا التي ابتغيها فيه ليست فنية فحسب ، ولكنها قدرة اجتماعية سياسية فنية !

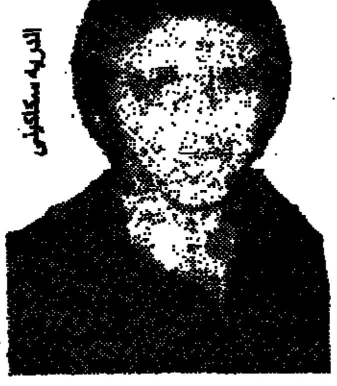
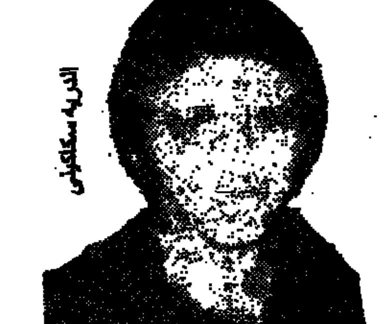
ووقفت معه لنصحه :

هل تستطيع يا فاروق ان تمحو الصورة المنطبعة عنك في اذهان الجماهير .. هذه مهمتك في هذه المرحلة ؟ ولم يقل ما هي الصورة .. فهو يعرف ان مشاكله كثيرة وشخصيته طاغية ! ونصحته ان يبتعد عن الصحافة ، ويعطي للرجل الخواجة وضعه !!

وبالفعل ، كان فاروق جعفر قوة خارقة في حسن التعامل ، ولو احسن الذين كانوا مع مايكل ايفرت التعامل والتعاون معه في الاهلي .. لاخذوا منه الكثير ، واكتسبوا ثقته فاصبح من السهل عليهم اقناعه بما لا يعرف !! مما وقع فيه من غلط وشطط .. حتى مزق وحدة فريق الاهلي ..

ومن هنا كان فاروق جعفر البطل المختفي في زي « صبي المعلم » ومدير العلاقات العامة الذي يقوم بدور الفتى ، ومساعد المدرب المؤثر دون ان يظهر على السطح .. والرياضي الذي احترم الكبير وعطف على الصغير .. والقدرة التي استطاعت ان تعزل الزمالك عن الفتنة التي وقع فيها الكبار ، فاعتزلوا المعارك داخل النادي .. واقاموا بينهم وبين ما يحدث سورا من حديد لم يخترقه اليهم احد .. بل لم يتسوروه ليروا ما يحدث داخل سيرك مجلس الادارة !

وكان فاروق جعفر منتصرا على نفسه فعادت الالفة بينه وبين الذين ناوؤه في البداية ، بل كان اكثر من استفاد من كرة القدم من ابناء جيله بعد الاعتزال !! وقضى بالكرة على مشاكله العائلية واحتفظ بشخصيته القوية لانه لم يغادر مصر متعاقدا كغيره مع اي بلد عربي .. لكنه عمل في معية الدكتور زكريا عزمي فاكتسب منه روحا قوية ، وشجعه وامنه حين منحه اجازة التفرغ .. فاكتسب الثقة ولم تهدر كرة القدم شخصيته .. وهذا ما اردت ان اقوله اليوم عن الزمالك البطل .. وهو اولى من اي حوار اخوض فيه .. فما اعتاد الزمالك في الاعياد .. ان يقدم لجمهوره مثل هذه الامجاد !!

نور الدالي — فاروق جعفر

التطور الرياضي ينبع من داخلنا!!

يتحدثون كثيرا عن التطور الرياضي الحديث .. ناسين ان الاخذ من الغرب دون التمسك بما لدينا من قيم اصيلة لا يفيد ، فالتطور او التحديث يجب ان يكون نابعا من داخلنا ، ولا يكون مجرد كلام وشعارات محفوظة من الستينات ، لان فكر الستينات (وهو موضوعي فيما بعد) لا يصلح للوقت الحاضر .

واشهد انني كنت هذا الاسبوع في جولة فكرية ذهنية طويلة ، عشت فيها مع شاعر وعالم لغوي اعشقه منذ طفولتي وهو الشاعر « علي الجارم » الذي كان من رواد علم النفس في مصر .

لقد عرف ابنه الاديب الشاعر الاستاذ الدكتور احمد علي الجارم هوايتي لادب والده من زميلي الاديب العالم جلال العريان ، فدأب على اهدائي كل ما يظهر حديثا من تراث المرحوم شاعرنا العظيم .

قرأت له مجموعة بحوث ومقالات صدرت في كتاب بعنوان « جارميات علي الجارم » فاذا بها تدخلني رغما عني في الرياضة .. وانا الهارب منها اليه ، والملتجىء اليها مما انا فيه !

كيف حدث ذلك :

يقول علي الجارم :

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم انشد بيتا من الشعر لعنترة بن شداد جاء في احدى قصائده الرائعة ، ويقول :

ولقد أبيت على الطوى وأظله
حتى أنال به كريم المأكل

وقال الرسول عليه الصلاة والسلام :

« ما وصف لي اعرابي فاحببت ان اراه الا عنترة » ..

وهنا يقفز الى خاطري ما اراه من نفاق رخيص ، وتهافت سخيف ، وجري ولهث وراء كل من يمسك مفتاح صندوق .. ماهذا الجوع وليس في بلدنا جوع .. ما هذا النفاق يا سادة وليس عندنا ارهاب .. ولا كرباج واحد !!

> حكمة :
> إن الذي خلق الحقيقة علقما
> لم يخل من أهل الحقيقة جيلا

انكم لن تجوعوا اذا وقفتم مع الحق .. لكنكم والله ، لم تعتادوا الصبر على شيء ولا اعتدتم « كريم المأكل » .

نحن في حاجة الى ان نضع هذا البيت شعارا حتى يتذكره هؤلاء الذين يبيعون انفسهم بالرخيص .. ولا اقول : من هم .. فرجل الشارع المصري بات يعرفهم بالاسم !

وذكرتني قصة عنترة بن شداد الذي وصفه الجارم بشاعر « الحرب والحب » بما درسته عنه قديما ودرسته في المدارس لطلاب الثانوي واخذت منها درسا رياضيا يصلح علاجا لاهم مشكلة رياضية تعاني منها مصر الان ، تلك هي « النكسة » التي تريد ان تعيدنا الى الوراء بفكر الستينات ، واسلوب المباحث في تمزيق الصفوف ، ووأد الحرية التي يستمتع بها كل الناس في مصر عدا الرياضيين .. واقول لهم :

كان عنترة عبدا من امة حبشية تزوجها ابوه ، واغارت بعض احياء العرب يوما على قبيلة عبس التي ينتمي اليها عنترة فاستاقوا ابلهم وسبوا بناتهم .. فلم تستطع قبيلة عنترة ان تظفر بشيء منهم !! كل ذلك وعنترة واقف يرعى الغنم .. فاستنجد به ابوه : كر يا عنترة .. « اي اهجم عليهم » .. فقال له في سخرية حزينة : العبد لا يحسن الكر .. وانما يحسن الحلاب والصر !! فقال له ابوه : « كر .. وانت حر » !

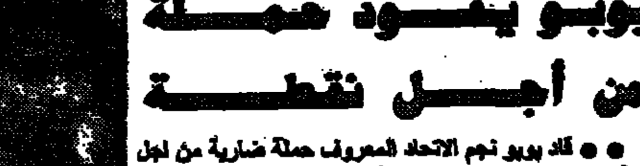
هنا منحته الحرية قوة خارقة في الاداء فوثب على القوم فبدد شملهم واعاد الى قومه ابلهم .. وكانت هذه الحادثة فاتحة مجده .. فاعترف به ابوه !

هذه هي الحرية ، تطلق الطاقات الكامنة ، وتضاعف الانتاج .

فاذا جاءنا اليوم انسان عابر .. ضيف كغيره من الضيوف الراحلين ، ليسلب الرياضيين حقهم .. ويصادر اراءهم وحرياتهم ، فقولوا : على الرياضة السلامة .. لا عمل ولا تقدم .. ولا انتاج .. بل هروب من الميدان « وفرجة » على المعارك !

لهذا اقول : ان التطور يبدأ من نفوسنا .. من داخلنا ومن اصالتنا ، اما ارتداء البنطلون المنفاخ .. والقميص المزركش .. وترقيق الصوت وتنغيم الكلام !! فهو تطور شكلي .. يحدده ملك الموضة في باريس ! هذه هي الحقيقة !

ناصف سليم

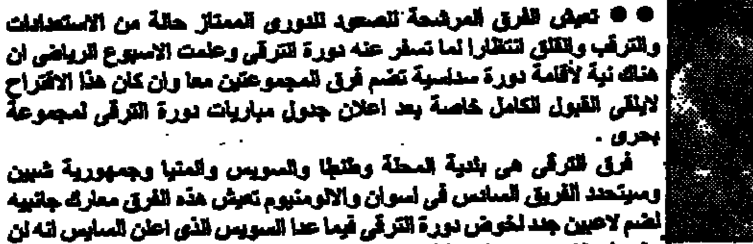


كلام مهم

بوبو يقود حملة من أجل نقطة

● قاد بوبو نجم الاتحاد المعروف حملة ضارية من اجل فريق النادي وضمان البقاء في الدوري الممتاز ، ويجوب بوبو شوارع ومقاهي الاسكندرية لدعوة الجماهير لحضور مباراة اليوم الاخيرة الفاصلة مع المحلة والتي يلزم الفريق الحصول على نقطة على الاقل ، وقد تجاوبت الجماهير مع بوبو وتطوع عدد هائل للمشاركة في المحلة .

بوبو



الصاعدون في معارك جانبية

●● تعيش الفرق المرشحة للصعود للدوري الممتاز حالة من الاستعدادات والترقب والقلق انتظارا لما تسفر عنه دورة الترقي وعلمت الاسبوع الرياضي ان هناك نية لاقامة دورة سداسية تضم فرق المجموعتين معا وان كان هذا الاقتراح لايلقى القبول الكامل خاصة بعد اعلان جدول مباريات دورة الترقي لمجموعة بحري .

فرق الترقي هي بلدية المحلة وطنطا والسويس والمنيا وجمهورية شبين وسيتحدد الفريق السادس في اسوان والالومنيوم تعيش هذه الفرق معارك جانبيه لضم لاعبين جدد لخوض دورة الترقي فيما عدا السويس الذي اعلن السايس انه لن يضم اي لاعب من خارج الفريق .

السايس

الغاء ادارات الهيئات.. والسبب المناقشات

●● اصبح في حكم المؤكد – اذا لم يكن قد تأكد – الغاء ادارات الهيئات في المجلس الاعلى للشباب ومديرياته ، واعتبارها مجرد اقسام صغيرة في ادارة الرياضة وادارة الشباب .. ويقول المطلعون ان وراء ذلك : ان ادارات الهيئات التي تقتني وتصحح الاخطاء القانونية وتشد من ازر كل الهيئات للتمسك بالقوانين واللوائح لم تسترح لقرارات وزارية خرقت القوانين واللوائح ، واكثر رجالها من المناقشات حول هذا الخرق وخاصة في حالة الخلط بين الجمعيات العمومية العادية وغير العادية فيما حدث في الاهلي والجزيرة والاسماعيلي . وبالاضافة الى ذلك يتبع قرار الالغاء توزيع « الدرجات العليا على المحاسيب » .

xxx

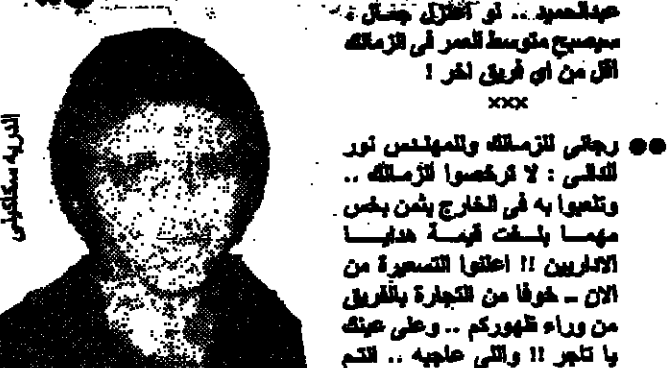
●● هل يليق بمدرب قرأ خبرا عن مرض احمد رفعت ، يتصل على الفور بناديه في الخليج .. ويبلغهم الخبر ويقول لهم : انا جاهز .. بالنفس كفاية رخص !!



المعسكر الأوليمبي غدا استعدادا للبنات

يتجمع لاعبو المنتخب الاوليمبي لكرة القدم غدا بعد نهاية مباريات الاسبوع الاخير للدوري لبدء معسكر الاعداد لاوليمبياد برشلونة .

يبيت الفريق ليلة بمطار الدفاع الجوي ويغادر بعد غد الى لبنان حيث يلعب يوم الاحد القادم مباراته التجريبية مع المنتخب اللبناني في بيروت ويسافر بعدها بالسيارة الى حلب يوم الاثنين حيث يلعب مع منتخب سوريا الاول يوم الاربعاء القادم .. ويلعب يوم الجمعة ١٩ يونية مباراة ثانية في سوريا مع المنتخب الاوليمبي السوري باللاذقية ثم يعود بالسيارة الى بيروت حيث يلعب اخر مبارياته الودية مع المنتخب اللبناني يعود بعدها لاستكمال تدريباته استعدادا للسفر الى بولندا وايطاليا .



السكاكيني مازال هو الأمل!

●● شيخ الدربه سكاكيني الفارس المصري المغترب « تريقة » عندما اصيب حصانه في سول ولم يحصل على النتيجة المرضية ! ما رأيكم في ان الدربه سكاكيني الفوق اخيرا على بطلين من ابطال العالم جون ويتكار (انجلترا) واريك نافي في بطولة الماستر في فيينا وحصل على الجائزة الاولى .. وسوف يشترك في برشلونة بنفس الحصان على نفقته الخاصة .. واملنا كبير الا يمرض الحصان هذه المرة .. ولعل الدربه برغبته الشديدة في تمثيل بلده مصر .. يحقق لنا الحلم الكبير ويحرز الميدالية .. اي ميدالية يفخر بها عمارة .. ويقول : انها من تخطيطه وانجازه !!



الدربه سكاكيني

لا.. إطمئن ياغول انت مسافر ومعك اثنان

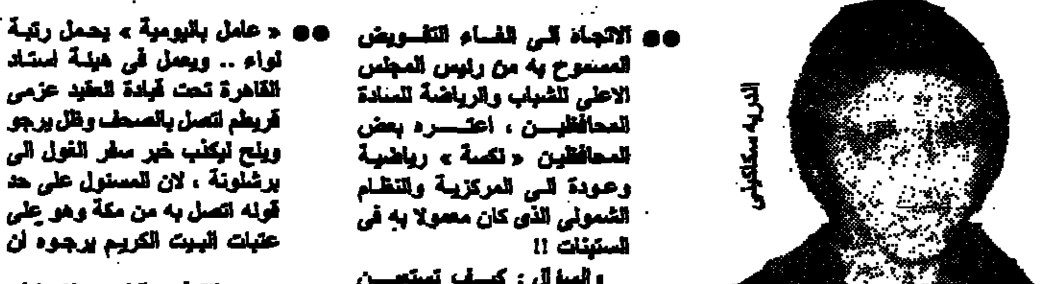
لا ندري سبب الانزعاج من خبر نشره « الاسبوع الرياضي » منفردا ، بخصوص اتخاذ الاجراءات لسفر عبدالرحيم الغول رئيس لجنة الشباب الى برشلونة .. هل هي جريمة ؟! لقد سافر وفد باكمله من لجنة الشباب الى دورة البحر الابيض ولم يستنكر احد ذلك وما اكثر ما سافروا دون مزايدات !

وقاموا بتكذيب الخبر وهو صحيح !! ونؤكد ان القرار ليس فيه الغول ومحمد فريد فقط ، بل فيه ايضا عبدالمنعم وهبة رئيس قطاع الرياضة للجميع .. ولكننا لم نر في سفر عبدالمنعم غرابة ، فهو رياضي « برغم ان الرياضة في سول ليست للجميع » لكن السفرية تعويض له عن عدم شغله المكان الذي خلا باعارة الدكتور عصام بدوي وهو « قطاع البطولة » .. والقرارات دائما في المجلس الاعلى تعويضية ، وتصلح الخطأ دائما بالخطأ !! هل تريدون امثلة ؟!

المهم لا مانع اذا تراجع المجلس عن قراره لكن العيب ان تكذبوا خبرا صحيحا

بعد ان رأينا القرار باعيننا .. عايزين شهود !!

عبدالرحيم الغول



الغاء تفويضات المحافظين يثير أزمة!!

●● الاتجاه الى الغاء التفويض الممنوح به من رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة للسادة المحافظين ، اعتبره بعض المحافظين « نكسة » رياضية وعودة الى المركزية والنظام الشمولي الذي كان معمولا به في الستينات !!

والسؤال : كيف تستعين الرياضة الان بالمحافظين في تسيير امور الرياضة ، ويبقى تساؤل اخير !

هل لو كان الدكتور عبدالاحد جمال الدين قد قام بالغاء هذا التفويض ، كان يستطيع عبدالمنعم عمارة وهو محافظ ان يدعم الاسماعيلي ويحله عندما اراد ذلك !!

xxx

●● ضاعت اللغة العربية في تعليقات معلقي الكرة ! من يصدق ان احدا منهم قال هذا الاسبوع بالحرف الواحد في تعليق على مباراة اجنبية :

« الفريقين لعبوا حلاوة كأس العالم » وبالطبع كان يقصد ان الفريقين ذاقا حلاوة كأس العالم عندما كانا مشتركين فيها !!

xxx

●● تقدم عدد من الاتحادات الرياضية بطلب سلفة من المجلس الاعلى من اعانة العام المالي القادم « بعد شهر » .. للتجهيز للمعسكرات القومية .. استجاب المجلس للجميع ، ورفض لاتحاد الكرة الطائرة !!

●● « عامل باليومية » يحمل رتبة لواء .. ويعمل في هيئة استاد القاهرة تحت قيادة العقيد عزمي قريطم اتصل بالصحف وظل يرجو ويلح ليكذب خبر سفر الغول الى برشلونة ، لان المسئول على حد قوله اتصل به من مكة وهو على عتبات البيت الكريم يرجوه ان يسعى لتكذيب الخبر ولا عتاب على الدكتور اسماعيل حامد حين يتصل هو الاخر فهذا حقه .. ومع هذا لا ادري كيف يشغل خبرا كهذا رجلا الدمع في عبادة الله .. اشك انه اتصل ، ولكنها عادة عند صاحبنا ان ينسب كل كلامه الى مسئول يرتمي في احضانه بدافع الضعف والخذلان !

●● من يصدق ان متوسط العمر في فريق الزمالك لكرة القدم اقل منه في فريق الاهلي برغم وجود جمال عبدالحميد .. لو اعتزل جمال ، سيصبح متوسط العمر في الزمالك اقل من اي فريق اخر !

xxx

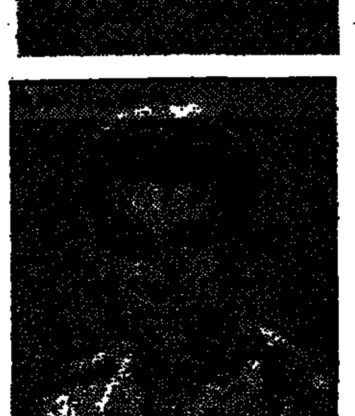
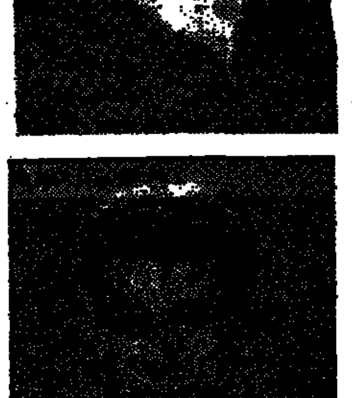
●● رجائي للزمالك والمهندس نور الدالي : لا ترخصوا الزمالك .. وتلعبوا به في الخارج بثمن بخس مهما بلغت قيمة هدايا الاداريين !! اعلنوا التسعيرة من الان – خوفا من التجارة بالفريق من وراء ظهوركم .. وعلى عينك يا تاجر !! والتي عاجبه .. انتم احسن فريق في الوطن العربي .. لمدة ثلاث سنوات قادمة ، حتى لو ضرب بعضكم بعضا بالسكاكين !!

xxx

●● من اطرف ما تسمعه في اللجنة الاولمبية المصرية الحالية والتي تنازلت – بمحض ارادتها – عن اعانات الاتحادات في المجلس الاعلى لتوزعها « ببركة والمزاج » انها تعتقد ان غيرها .. يحارب معركتها نيابة عنهم !! او ان المعركة من اجلهم .. وليست من اجل المبادىء ..

xxx

●● من اخبار الفروسية ايضا ، والعهدة على الراوي الخبير العالمي سعد خليفة ، ان مجموع ما تم صرفه على الفروسية هذا العام زاد على المليون جنيه دون ان يدفع « المجلس الاعلى للشباب والمهرجانات » اي مليم .. ولكنه تمويل ذاتي من رجل اعمال يعشق الخيول والفروسية وهو عبدالفتاح رجب الذي يكره ذكر اسمه !!

سعد خليفة

●● من اللقطات التي ستظل عالقة في ذهني من مباراة الزمالك والاوليمبي : ذلك السباق الثنائي المستمر بين جمال عبدالحميد (٣٤ سنة) والشاب هيثم فاروق ، وكيف يكون السبق في صالح جمال يا هيثم .. يا راجل روح اتجوز !!

د.كمال درويش هل يرشح نفسه؟

● ● في تكتم شديد ومن خلال جس « النبض » همس الدكتور كمال درويش في اذن البعض انه ينوي ترشيح نفسه لرئاسة نادي الزمالك في دورته القادمة وسيعلن ذلك بنفسه بعد نهاية الموسم الرياضي الحالي .

حكام مباريات الاسبوع الاخير

اختارت لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم حكام مباريات الاسبوع الاخير

الخميس ٦/١١

● ● المقاولون والاهلي : عبدالستار على الدولي وابراهيم التجريدي وعاطف الزناري

الجمعة ٦/١٢

● ● الزمالك والسكة : جمال صدقي الدولي ويحيى حافظ وصلاح عبدالعظيم

● ● المريخ والاسماعيلي : محمود عباس الدولي وعلى الديب ومجدي عبدالمجيد

● ● القناة والمصري : عادل علام الدولي وتوفيق صبح وحسن غريبة

● ● الاتحاد والمحلة : محمد داوود الدولي ومصطفى عبدالهادي وابراهيم ابو العلا

● ● دمنهور والاوليمبي : فاروق المحلاوي الدولي وعبدالقادر زكي وعبدالنبي بخيت

● ● الترسانة والمنصورة : جابر مرسي وفتوح البندري واحمد وجدي

نظام الـ ٨سنوات.. لايسري على هذا الناجح!

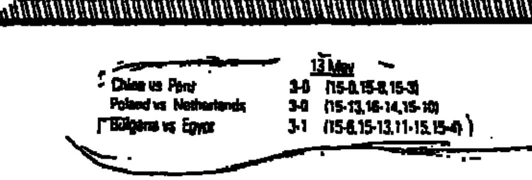
كثر الحديث عن نظام الـ ٨ سنوات والذي يقضي بابعاد الخبرات والكفاءات الرياضية والتي تستمر في موقعها دورتين متتاليتين الامر الذي لايحقق الاستقرار ولقد اثبت الاتحاد الرياضي للشركات فشل هذا القرار فمنذ تأسيسه عام ١٩٦٥ وحتى الان وهو يمارس دوره في هدوء وتفوق حتى أن بطولة الشركات القادمة والتي ستقام في النصف الثاني من هذا الشهر تضم ٢٨ لعبة رسمية وسبع استعراضية تشمل الجانب الثقافي ايضا وهو بذلك يمثل دوره اوليمبية بل ويزيد في عدد الالعاب .

● ولعل هذا النجاح الذي يشهده اتحاد الشركات رجع بالدرجة الاولى الى استقرار قياداته والذي لا ينطبق عليهم قرار الـ ٨ سنوات فكبر نشاطه في كل المناطق في انحاء الجمهورية ومع العديد من المنافسات والمباريات يصعد اوائل الفرق الى بطولة الجمهورية التي تقام سنويا وقد تحدد لها هذا الموسم في الفترة من ١٨ وحتى ٣٠ يونيو الحالي .

● ويقول محمود رافت رئيس الاتحاد الرياضي للشركات :

تستعد الان لبجيء مهرجان بطولة الجمهورية هذا الموسم بشكل افضل من السنوات السابقة وسيشهد الجديد في حفلي الافتتاح والختام والاتحاد يهتم بشكل اكبر بالالعاب الفردية وتحرص على تطوير الالعاب الرقمية لتخدم المنتخبات وخاصة ان البطولة تعتبر احتكاكا قويا لهذه اللعبات وتعتبر خير اعداد للاعبين والرياضيين قبل دورة برشلونة الاولمبية والدورة العربية بسوريا .

● ويضيف محمود رافت : ان نجاح الاتحاد يرجع الى روح الاسرة الواحدة التي تتمثل في مناطقه ومجلس ادارته التي يتكون من العاملين الحاليين او السابقين بإحدى الهيئات الاعضاء حيث تقوم بالتخطيط والتنظيم لتحقيق رسالته في توفير مجالات الرعاية والانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية والفنية للعاملين مع تنظيم المسابقات والبطولات والمساهمة في انشاء ملاعب ومنشآت رياضية في العديد من المواقع لخدمة الرياضة والشباب وتوفير الادوات والمهمات الكافية لمزاولة الانشطة المختلفة مع العمل على رفع مستوى التيارات الادارية والفنية واعداد المنتخبات التي تمثل قطاع العاملين ونحمد الله اننا نؤدي دورنا طوال اكثر من ٢٥ عاما شهد فيها الاتحاد انجازات هائلة لمسها الجميع ونعتز بها ونفخر .



محمود رافت

مجرد ملاحظة

طردوه فتألق في المحلة

حينما استغنى الاهلي عن عاطف عبدالهادي طرق ابواب الاندية فلم تفتح له ولما جاء الى غزل المحلة فتحت له ذراعيها واحتضنته وحملته الى بوابة التاريخ الكروي فدخله من اوسع ابوابه بعد ان وفرت له كل امكانية التفوق من رعاية واهتمام وفي « عز » منافسة المحلة والزمالك على البطولة كانوا يسألون من سيفوز بالبطولة .. فيقول الاهلي !!

● ولا مانع ان يحب عاطف عبدالهادي الاهلي ويعشقه و « يموت » فيه ولكن ماكان يجب ان ينسى فضل النادي الذي جعل له اسما ووضعه في مصاف النجوم بعد ان كان « نكره » لايعرفه احد !! فلما لمع وتألق .. بدأ يتدلل ويتدلع ويرفض التدريب بل ويتطاول على الشناوي والنادي الذي رحب به !! وامام هذا الجحود .. والغرور .. كان قرار ايقافه هو ومن معه من المتمردين ودفع الشناوي بمجموعة من الناشئين في مبارياته الاخيرة فكسب .. وحتى لو خسر .. فان غزل المحلة يكسب دائما بالمبادىء ولعل منافسته على البطولة جعلته « يلين » ويكون اكثر مرونة مع بعض النجوم فكان الدرس الذي تلقوه موسمين متتاليين ولعلهم قد استوعبوه !! وهو الامر الذي حذرت منه الشناوي وكل سنة وانت طيب !! ياراجل ياطيب !!

احمد عبدالمهيمن

الاتحاد الدولي للطائرة يتولى الرد على الناقد الناشىء!!

اقتحم مهنة النقد ناشىء جديد في المهنة « تحت التمرين » ولم يبدأ مهمته بالخبر لها لاصول المهنة ، بل بالتحليل !! وطاح في اكثر من لعبة يحلل ويطل بدون حيثيات ولا تفاصيل ، فقال في جريدة الاتحاد باني ظبي ، ان مشكلة الرياضة المصرية ، تكمن في كرة السلة والطائرة . ثم قال في مصر عن عدم حصول منتخبي مصر للكرة الطائرة ، بذهبيتي الالعاب الافريقية للرجال والانسات « بانتهـا نكسة » .. اي والله نكسة !! اصبحت الميدالية الفضية نكسة ، ومعنى هذا ان العالم الرياضي فيه « ٨٧ نكسة قومية رياضية » في الكرة الطائرة وحدها !! لان عدد الاتحادات المنضمة للاتحاد الدولي للكرة الطائرة ، ١٩ اتحادا ولن يفوز منها ببطولة القارات غير « اتحادات والباقون لا علاقة لهم بالذهب !

المهم : مرحبا به .. ولكن عليه اذا اراد التحليل ان ينظر الى نتائج كل الفرق في علم من رجال وانسات وناشئين وناشئات ، منتخبات وأندية ، ثم الى نموها وانتشارها واتساع قاعدتها ، وجماهيرها وتمويلها وثقافة ايدي القائمين على امرها .. وحجم المعوقات في طريقها !

واما عن المستوى الدولي واقتراب منتخبات مصر من العالمية فهذا نبرد به عليه فيه الاتحاد الدولي للعبة في اخر نشرة فنية ، تلك التي يصدرها شهريا وتوزع في ١٩٢ دولة وعلى جميع صحف العالم وكلها قد عرفت مستوى فريق مصر حين يلعب مع عمالقة العالم الا ناقدنا « الحبوب » .

ROTTERDAM		
10 May		
Bulgaria vs Peru	3-0	(15-1,15-7,15-4)
Netherlands vs China	3-0	(15-5,15-11,15-12)
Poland vs Egypt	3-1	(12-15,15-6,15-10,15-9)

١٠ مايو

بلغاريا × بيرو	٣/ صفر	« ١٥ - ١ ، ١٥ - ٧ ، ١٥ - ٤ »
هولندا × الصين	٣/ صفر	« ١٥ - ٥ ، ١٥ - ١١ ، ١٥ - ١٢ »
بولندا × مصر	٣ - ١	« ١٢ - ١٥ ، ١٥ - ٦ ، ١٥ - ١٠ ، ١٥ - ٩ »

13 May		
China vs Peru	3-0	(15-0,15-8,15-3)
Poland vs Netherlands	3-0	(15-13,16-14,15-10)
Bulgaria vs Egypt	3-1	(15-6,15-13,11-15,15-4)

١٣ مايو

الصين × بيرو	٣ - صفر	« ١٥ - صفر ، ١٥ - ٨ ، ١٥ - ٣ »
بولندا × هولندا	٣ - صفر	« ١٥ - ١٣ ، ١٦ - ١٤ ، ١٥ - ١٠ »
بلغاريا × مصر	٣ - ١	« ١٥ - ٦ ، ١٥ - ١٣ ، ١١ - ١٥ ، ١٥ - ٤ »

In Rotterdam, from 10 May on, the way the week was going to go was evident a tight contest for Barcelona between three teams, i.e. the Netherlands, Poland and Bulgaria However a surprise came on the first day when Egypt snatched a set from Poland!

في روتردام من ١٠ مايو في الطريق لاسبوع يؤدي بنا الى قاهرة الصراع المرير من اجل الوصول الى برشلونه بين ثلاثة فرق هي هولندا وبولندا وبلغاريا حيث جاءت المفاجآت في اليوم الاول عندما اقتنصت مصر شوطا من بولندا !

القناة الأولى

٥,٠٠ (صباحا) الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة الفرقان .. تلاوة الشيخ محمد رفعت
٥,٠٦ اغانى دينية لحين الانتقال الى الاذاعة الخارجية
٥,١٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة عيد الاضحى المبارك من مسجد الامام الحسين .. والذى يحضره رئيس الجمهورية تهنئة فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر بمناسبة العيد ختام الفترة الصباحية
١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة الانعام .. تلاوة الشيخ احمد محمد عامر .
١٠,٠٨ فقرات اليوم المفتوح
١٠,١١ التهنئة بالعيد .. وتقديم اغنية للاطفال عن الحج
١٠,١٤ برنامج عروستى ..
١٠,٥٩ هليت بالخير
١١,١٤ طبق العيد .. الموضوع .. شوربة الكانتالوب وموزه ضانى محشية بالخضر
١١,٢٧ برنامج المنوعات ..
١٢,٢٩ الناس والعيد ..
١٢,٥٥ اذان الظهر
١٢,٥٧ من اقوال الرسول
١٠,٠٠ مسرحية عش المجانين .. بطولة حسن عابدين ، ليلى علوى ، محمد النجم.
٤,٣٠ اذان العصر
٤,٣٣ من اقوال الرسول
٤,٣٤ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى المقاولون والاهلى .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية
٧,١٩ الحلقة الخامسة من مسلسل ايام الغياب بطولة ميرفت امين محمد عوض ، تحية كاريوكا ، محمد رفيق ، تحية الانصارى ، عادل امام .. اخراج محمد نبيه
٧,٥٦ اذان المغرب
٧,٥٩ من اقوال الرسول
٨,١٤ الفلوس والاقتصاد
٨,٢٤ فقرة الفرح والتهانى اغنية دقوا المزاهر لفريد الاطرش
٨,٤٨ حديث الروح .. الموضوع موقف المسلمين ممن يشاعدهم المتحدث محمد السيد طنطاوى .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
٩,٢٩ اذان العشاء
٩,٣١ من اقوال الرسول
٩,٣٣ الموسيقى العربية تقديم - رتيبة الحفنى اخراج امال عزت
١٠,٢٠ البحث التجريبى لقناة المعلومات.
١٠,٢٥ نشاهد غدا
١١,٠٠ فيلم سوبر ماركت بطولة نجلاء فتحى ، ممدوح عبدالعليم اخراج محمد فاضل
١,٠٧ اخر الانباء
١,١٧ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة الرعد تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
١,٢٣ السلام الوطنى - ختام

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح .. وبرنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى تفسير الشيخ محمد الغزالى الموضوع قصة سيدنا ابراهيم
١٠,١٥ عرض سريع لبرامج اليوم .
١٠,١٨ اغنية افراح العيد للطفلة غادة
١٠,٢٣ الفيلم العربى حكاية العمر كله بطولة فريد الاطرش ، فاتن حمامة ، احمد رمزى اخراج حلمى حليم
١٢,٠٩ المابيت شو
١٢,٢٦ الفيلم الامريكى سندباد وعين النمر
١٢,٥٥ اشارة الى حلول موعد آذان الظهر
٢,١٥ كارتون
٣,٠٢ الفيلم الهندى - غلاى
٤,٣٠ اشارة الى حلول موعد آذان العصر
٥,٥٥ برنامج صحة وعافية الموضوع الكوارع وبهاريز اللحمة بالشورية
٦,٠٠ منوعات اجنبية .. السيرك والهرج
٦,١٥ حلقة امريكية ، مسلسل سفينة الحب .
٦,٥١ قصيدة اشواق لرياض السنباطى
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,١٥ البرامج التعليمية
٧,١٥ لغة عربية - الاعدادية الموضوع مراجعة علمة
٧,٥٤ النشرة الجوية
٧,٥٦ اشارة الى حلول موعد آذان المغرب
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥ منوعات
٨,٣١ نادى رجال الاعمال لقاء مع المهندس نادر رياض
٩,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى الدانمرك وانجلترا فى بطولة كأس الامم الافريقية يتخلل البرنامج آذان العشاء احتياطى المباراة بدل دانيال ، شد ، حلقة اجنبية
١١,٢٩ برنامج اوسكار الفيلم الامريكى بيجى سو تزوجت الفيلم حاصل على جائزة احسن فيلم من نقاد نيويورك جائزة احسن موسيقى تصويرية من المجلس القومى الامريكى للسينما البرنامج تقديم سناء منصور ، اعداد يوسف شريف رزق الله واخراج هانى حمدى
١,٢٣ سهرة الغد
١,٢٥ احداث ٢٤ ساعة
١,٥٠ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة ال عمران تلاوة الشيخ الشحات انور
١,٥٦ السلام الوطنى ختام

القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم - ١٠,١٠ أ - ب الاسلام.. حلقة عن بناء الكعبة - ١٠,٤٠ فقرة مفتوحة من برامج الخدمات والمنوعات - ٢,٤٠ مجلة المنوعات - ٣,١٠ برنامج معلومة غير معلومة - ٣,٣٥ برنامج باق من الزمن - ٣,٤٠ فصل من مسرحية العيال كبرت - ٥,٠٠ النشرة الاخبارية - ٥,١٠ برنامج سينمائيات - ٥,٤٠ ريبورتاج - ٥,٥٥ برنامج راديو بالالوان - ٦,١٠ برنامج تعظيم سلام - ٦,٤٠ الفيلم العربى على باب الوزير بطولة عادل امام وصفية العمرى - ٧,٣٠ الاخبار المحلية - ٧,٤٠ متابعة الفيلم العربى - ٨,٣٠ برنامج سلام.. سلاح - ٩,٠٠ لكل عروسين - ١٠,٠٠ غنوتك - ١١,٠٠ القرآن الكريم وختام

القناة الرابعة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم - ١٠,١٥ اغنية للعيد - ١٠,٢٠ برامج الاطفال - ١١,٠٥ اغانى اعياد الطفولة - ١١,٢٠ طبق العيد - ١١,٣٠ الناس والعيد - ١,٠٠ مسرحية هالة حبيبتى - ٤,٠٠ منوعات فرنسية - ٥,٠٠ صحتك بالدنيا - ٥,١٠ اغنية للعيد - ٥,١٥ لبيك اللهم لبيك - ٥,٣٠ الاخبار المحلية - ٥,٤٠ القناة فى اسبوع - ٦,٠٠ اغنية - ٦,٠٥ موعد مع المحافظ - ٦,٢٥ اغنية - ٦,٣٠ مسلسل ينابيع النهر - ٧,٢٠ الاخبار بالانجليزية - ٧,٤٥ حكايات مشمش - ٨,٠٠ شبيك لبيك ٨,١٥ كرنفال - ٨,٥٠ افراح بلدنا - ٩,٠٥ فيلم العتبة الخضراء - ١١,٥٠ انباء وخدمات - ١٢,٠٠ ختام - القرآن الكريم

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن وعرض البرامج ١٠,٠١ كرنفال ١٠,٤٠ منوعات غنائية ١١,٠٠ الراية البيضا ثلاث حلقات ١,٠٠ البحر بيضحك ليه ٢,٠٠ اغنيات منوعة ٣,٠٠ صباح الخير ياجارى ٤,٠٠ البرنامج الفرنسى ٥,٠٠ النشرة الاخبارية ٥,١٠ المسلسل العربى الكهف والوهم والحب ٦,٠٠ عيد واكسب ٧,٠٠ النشرة الانجليزية ٧,١٠ الفيلم العربى ايام وليالى ٨,٠٠ النشرة الفرنسية ٨,٠٥ متابعة الفيلم العربى ٩,٠٠ دنيا الاقزام ٩,٣٠ اغانى لها معانى ١٠,٠٠ طلباتك ايه
١١,٠٠ الموجز
١١,٠٥ تبارك الله والختام

الشاشة الصغيرة

محمود خطاب

بداية الارسال

خلال ايام العيد .. تبدأ القناة الاولى والثانية ارسالها فى العاشرة صباحا ويستمر حتى نهاية الارسال .. اما القنوات الثالثة والرابعة والخامسة .. فيبدأ ارسالهم فى الثانية مساء .. ويستمر حتى نهاية الارسال !

أهلاً بالعيد

صباح اليوم .. تذيع برامج الاطفال فى القناة الاولى .. الاستعراض الغنائى اهلا بالعيد اعداد نادر ابو الفتوح .. بطولة عزه كمال الحان نادر الشندويلى .. تصميم رقصات عادل عبده .. اخراج مجيدة نجم .

الماتش يابابا .. !

● ● أيام الغياب .. تلك الأيام التى افتقدنا فيها محمد عوض على الشاشة الصغيرة..!
● ● أيام الغياب.. يوم حلو.. ويوم مر..!
● ● صاح بعض أعضاء مجلس الشعب.. الماتش يا ريس.. ورفض الدكتور فتحى سرور مغزى النداء.. ورد عليهم بحسم.. وربما بغضب.. من يريد الماتش يتابعه خارج القاعة..!
● ● والمشكلة أن هذه الواقعة تعكس قيمة العمل ومفهومه.. ليس بالنسبة لاعضاء المجلس فحسب.. بل وللعديد من شرائح المجتمع.. الذين يهملون أعمالهم من أجل ماتشات الكورة..!
● ● ولا أظن أن طلبة الاعدادية.. صاحوا من داخل غرفهم وهم يذاكرون.. الماتش يا بابا .. !!

«خطاب»

حسن عابدين وليلى علوى وميمى جمال ومحمد نجم فى مشهد من مسرحية عش المجانين

مسرحيات العيد كلها كوميدية..وكلها معاده

● تذيع القناة الاولى عصر اليوم .. مسرحية عش المجانين .. بطولة حسن عابدين ، ليلى علوى ومحمد نجم.
● فى الرابعة الا ثلث من مساء كل يوم من ايام العيد .. تذيع القناة الثالثة فصل من مسرحية !
● فى الثالثة والثلث من مساء كل يوم من ايام اول - ثانى - ثالث ايام العيد لاحدى فصول مسرحية هالة حبيبتى .. بطولة فؤاد المهندس - سناء يونس .
● تذيع القناة الاولى .. عصر السبت .. مسرحية الدبور .. بطولة ابو بكر عزت وليلى طاهر .
● فى التاسعة من مساء الاحد تذيع القناة الخامسة احدى المسرحيات الكوميدية .

كلام من ذهب..وفكر ثوانى!!

برنامج كلام من ذهب الذى تذيعه القناة الثانية يوم الجمعة من كل اسبوع فى العاشرة والنصف مساء .. تقرر تغيير موعده حتى لايذاع فى نفس الوقت مع برنامج فكر ثوانى واكسب دقائق .. بعد ان تبين انه سحب كثافة المشاهدين من البرنامج .. تتجه النية الى اذاعته يوم الجمعة فى الحادية عشرة والربع مساء بينما يذاع برنامج فكر ثوانى واكسب دقائق فى التاسعة والنصف مساء .. عقب نشرة الاخبار الاخيرة .. على ان يتغير يوم اذاعته فيما بعد .. والموعد الجديد المقترح .. يوم الاثنين !

برنامج فكر ثوانى واكسب دقائق تقديم نجوى ابراهيم وبرنامج كلام من ذهب تقديم طارق علام واخراج نبيل عبد النعيم .

احمد زكى و نبيلة عبيد فى فيلم الراقصة والطبال

نجلاء فتحى وعادل ادهم فى فيلم سوبر ماركت

فاروق الفيشاوى وسماح انور فى ليلة عسل

التليفزيون يذيع ١٨ فيلماً عربيا فى العيد

● الخميس ١٠,١٥ صباحا .. القناة الثانية .. فيلم حكاية العمر كله .. بطولة فاتن حمامه ، فريد الاطرش ، احمد رمزى ، ليلى فوزى واخراج حلمى حليم .
● الخميس ٦,٤٠ .. القناة الثالثة .. فيلم على باب الوزير .. بطولة عادل امام ، صفية العمرى ، سعيد صالح ، توفيق الدقن واخراج محمد عبد العزيز
● الخميس ١٠,٠٠ مساء .. القناة الرابعة .. فيلم العتبة الخضراء .. بطولة اسماعيل ياسين نجوى فؤاد واحمد مظهر
● الخميس ١١,٠٠ مساء .. القناة الاولى .. فيلم سوبر ماركت بطولة نجلاء فتحى ، ممدوح عبد العليم ، عادل ادهم ، تحية كاريوكا ، محمد توفيق ، عايدة رياض ، نبيل الحلفاوى .. الطفلة ريم مغبون .. سيناريو وحوار عاصف توفيق واخراج محمد خان .
● الجمعة ١٠,١٥ صباحا .. القناة الثانية .. فيلم اشاعة حب .. بطولة سعاد حسنى ، عمر الشريف ، يوسف وهبى واخراج فطين عبد الوهاب .
● الجمعة ٦,٤٠ القناة الثالثة .. فيلم الزواج على الطريقة الحديثة .. بطولة سعاد حسنى ، حسن يوسف واخراج صلاح كريم .
● الجمعة ٧,٠٠ .. القناة الخامسة فيلم البنات شربات .

لسة فاكر أم العروسة

فى الثامنة والثلث من ثالث ايام العيد .. تقدم القناة الاولى .. برنامج لسه فاكر .. الذى يستضيف الفنانة تحية كاريوكا .. التى تتحدث فيه عن ابعاد دورها فى فيلم ام العروسة .. ومشاكل تجهيز العروسة .. ثم يستضيف البرنامج مجموعة من العرايس والعرسان والحموات واحاديث طريفة حول الزواج وتكاليفه ولقاءات مع المشترين من محلات الذهب .. فى نهاية الحلقة يوجه بعض المشاهدين اسئلة للفنانة تحية كاريوكا للرد عليها .. البرنامج اعداد امال عثمان تقديم نهال كمال واخراج اسامة البهنسى .

سمير صبرى ويسرا فى تشاطركم الافراح

سهرات القناة الأولى مع أفلام عربية جديدة!

● الجمعة ١٠,٠٠ مساء - القناة الرابعة فيلم من غير ميعاد بطولة سعاد حسنى ، نادية لطفى ، محرم فؤاد - محمد سلطان .
● الجمعة ١١,٠٠ مساء القناة الاولى فيلم الشيطانة التى احبتنى .. بطولة لبلبة ، محمد صبحى ، موسيقى عمار الشريعى ، سيناريو حسام حازم .. واخراج سمير سيف .
● السبت ١٠,١٥ صباحا .. القناة الثانية فيلم شارع الحب .. بطولة عبد الحليم حافظ ، صباح ، عبد السلام النابلسى ، زينات صدقى ، حسين رياض واخراج عز الدين ذو الفقار .
● السبت ٦,٤٠ القناة الثالثة .. فيلم ياحلاوة الحب .. بطولة نعيمة عاكف .. محمد فوزى .
● السبت ١٠,٠٠ مساء القناة الرابعة فيلم عربى .
● السبت ١١,٠٠ مساء القناة الاولى فيلم الراقصة والطبال .. بطولة نبيلة عبيد ، احمد زكى واخراج حسين كمال .
● الاحد ١٠,١٥ صباحا .. القناة الثانية فيلم العبقرى والحب .. بطولة الهام شاهين ، فاروق الفيشاوى ، هدى رمزى ، محمود الجندى اخراج احمد السبعاوى .
● الاحد ٣,٠٠ القناة الاولى .. فيلم ليلة عسل بطولة عزت العلايلى ، سهير البابلى ، سماح انور .
● الاحد ٦,٤٠ القناة الثالثة .. فيلم عفريت مراتى بطولة شادية ، صلاح ذو الفقار ، عادل امام ، عماد حمدى ، حسن مصطفى ، حسن حسين ، عادل امام اخراج فطين عبد الوهاب .
● الاحد ٧,٠٠ القناة الخامسة فيلم عربى لم يحدد بعد !
● الاحد ١١,٠٠ مساء القناة الاولى فيلم تشاطركم الافراح بطولة يسرا ، سمير صبرى ، تحية كاريوكا واخراج محمد عبد العزيز .

افلام أجنبية :

أين كنت وقت انقطاع الكهرباء..!

● الخميس ١٢,١٥ القناة الثانية فيلم السماء العالية .. بطولة دامون مارلين ، جيمس ويلمر ، انتونى رابس .. الفيلم من انتاج مجموعة والت ديزنى .. وتدور احداثه حول الصديقين اللذين يدرسان ويعملان فى أحد المصانع لكسب رزقهما يعثر الصديقان على طائرة شراعية قديمة بأحد المخازن .. ويحاولان تجربتها فيجداها صالحة للطيران .. وبالفعل يستطيعان بعد عدة دروس وتجارب قيادتها والسفر بها الى احدى المدن .. وهناك يتعرفان على فتاتين حسناوتين !
● الخميس ١١,٤٠ مساء القناة الثانية .. برنامج اوسكار - وفيلم بيجى سو تزوجت .
● الاحد ١٢,١٥ .. القناة الثانية الفيلم الامريكى ابن ذو الوجه الشاحب بطولته بوب هوب وجين راسل .. تدور احداث الفيلم الكوميدى حول الرجل الذى يذهب لاستلام التركة التى ورثها يجد عدة مفاجآت .. فالصندوق فارغ وفى نفس الوقت تحاول احدى العصابات استغلاله لصالحها .. ولكن الضابط الفيدرالى يستطيع القبض عليها !
● الاحد ١١,٤٠ مساء القناة الثانية .. الفيلم الامريكى اين كنت وقت انقطاع الكهرباء .. بطولة دوريس داى .. والفيلم من النوع الكوميدى وتدور احداثه حول الممثلة المشهورة التى تقرر الاعتزال حتى تتفرغ لزوجها .. وتلعب الاحداث دورها حتى يتصادف وجود صديقتها فى منزلها مع زوجها فتتهمه بالخيانة .. وتترك المنزل .. وتتوالى الاحداث حتى يجد زوجته مع رجل اخر .. فيتهمها بالخيانة الزوجية !!


جين راسيل

برامج تعليمية

● فى السابعة والربع مساء اليوم تقدم القناة الثانية البرامج التعليمية .
● فى السابعة والربع من مساء السبت تقدم القناة الثانية البرامج التعليمية .
● فى الثانية والثلث من مساء الاحد تقدم القناة الثانية البرامج التعليمية .

أسرة برنامج صحة وعافية

صحه وعافية مع الكوارع والعكوه

بعيدا عن أكل اللحم ومشاكله .. تعرض حلقات صحة وعافية فى القناة الثانية خلال ايام العيد الاربعة القيمة الغذائية والفوائد الصحية للاكلات الشعبية المشهورة مثل الكوارع والعكوة والسقط ورأس الخروف كما يقدم البرنامج حلقة خاصة عن الطريقة الصحيحة والصحية لاعداد خلاصة بهريز اللحم من العظام والخضروات فقط بدون لحوم .

ومن المقرر ان تستمر حلقات صحة وعافية بعد العيد لتقدم الموضوعات الغذائية المناسبة للصيف والوقاية من حالات التسمم الغذائى للاكلات خارج المنازل ووقاية الاغذية من التلوث وطرق اعداد تسخين الاطعمة فى الصيف والاحتياطات الواجب مراعاتها عند طبخ وتقديم الاغذية خلال شهور الصيف .

حلقات البرنامج بطولة ليلى فهمى ، محمود التونى ، ناجى سعد ، عبدالله حقنى ، محمد الابنداتى .. اعداد وتقديم الدكتور مصطفى عبد الرزاق نوفل واخراج رضا شوقى .

السهرات الأولى

السهرات الاولى فى القناة الاولى خلال ايام العيد تبدأ فى التاسعة والنصف مساء عقب نشرة الاخبار الاخيرة سهرة اول ايام العيد مع حلقة جديدة من الموسيقى العربية ، سهرة ثانى ايام العيد .. مع برنامج فكر ثوانى - اكسب دقائق .. سهرة ثالث ايام العيد مع برنامج المنوعات شخصيات ضاحكة .. وسهرة رابع ايام العيد مع برنامج دردشة .

فى القناة الثانية

تقدم القناة الثانية فى الحادية عشرة والربع من مساء كل يوم من ايام العيد السهرة الاولى باستثناء يوم السبت لان برنامج المنوعات سهرة على الهواء سيذاع فى العاشرة مساء .. ويستغرق السهرة كلها اما اليوم فالسهرة الاولى مع برنامج نادى رجال الاعمال وغدا مع برنامج كلام من ذهب ويوم الاحد برنامج حكاوى القهاوى .

سهرات القناة الثانية

● سهرة اليوم القناة الثانية .. مع برنامج اوسكار .. والفيلم الامريكى بيجى سو تزوجت .. بطولة كاثلين ترنر ونيكولاس كيج واخراج . فرنسيس فورد كوبولا .. تدور احداث الفيلم اثناء الاحتفال بمرور ٢٥ سنة على تخرج دفعة جديدة من احدى الكليات ويحدث ان يغمى على احدى الطالبات وتجد نفسها قد اصبحت طالبة لتعيش من جديد الاحداث التى سبق أن وقعت لها .. الفيلم انتج منذ ست سنوات ولم يسبق عرضه فى مصر عن طريق السينما أو التليفزيون .
● سهرة الجمعة فى القناة الثانية مع حلقة جديدة من برنامج بانوراما فرنسية وتتضمن الحلقة بعض عروض الازياء الحديثة واغانى ومختارات طريفة وفيلم فرنسى .
● سهرة السبت فى القناة الثانية من برنامج المنوعات سهرة على الهواء .
● سهرة الجمعة فى القناة الثانية مع الفيلم الامريكى الكوميدى .. اين كنت وقت انقطاع الكهرباء .. بطولة دوريس داى .

سلوكيات

● مذيعة تليفزيون مشهورة ببرامجها عن السلوكيات .. ودعوتها الاسبوعية للمشاهدين بان يلتزموا بالسلوكيات الصحيحة .. كانت تركب سيارتها يوم الخميس الماضى بميدان التحرير .. وفجأة خالف سائق السيارة قواعد المرور فصاح بها سائقو السيارات الاخرى عن ضرورة ان تلتزم سائقها بالسلوكيات الصحيحة .. التزم سائقها الصمت بينما اخذت (تشوح) لهم بيدها غاضبة !!

الأفلام الهندية

فى الفترة من الثالثة حتى السادسة مساء .. تذيع القناة الثانية .. كعادتها فى الاعياد والمناسبات .. الفيلم الهندى .. ان كل يوم يرى تغييرا وتبديلا فى اسماء الافلام .

الموسيقى العربية

السهرة الاولى .. اليوم .. فى القناة الاولى مع حلقة جديدة من برنامج الموسيقى العربية الذى يتضمن عزف منفردا على الكمان لاحمد الحفناوى .. ويقدم فيه لحن ياليلة العيد انستينا .. واغنية املا الكلمات لمحمد عثمان اداء المجموعة وعلى خده ياناس ميت وردة غناء محمد العزبى - بسبوسه غناء انغام - آه من نقك .. لحن رياض السنباطى وغناء سوزان عطية .

كمال الشناوى نجم أفلام العيد ـ يتحدث

أنا وزير الداخلية.. بموافقة عبد الحليم موسى

صلاح نصر رفع قضية ضدى.. فى الكرنك

■ نجم أفلام العيد الفنان المتألق دائماً كمال الشناوى (٤٠ سنة سينما) فهو شريك بالبطولة وبأدوار متميزة ومختلفة فى ثلاثة من الأفلام التى بدأ عرضها هذا الاسبوع تحت مسمى «أفلام العيد» .

وكمال الشناوى فى العشر سنوات الأخيرة التى يسميها مرحلة «مابعد الصبر» أصبح ممثلاً من نوع آخر لختلف عنه فى الثلاثين سنة السابقة عليها والتى شكلت المرحلة الأولى من حياته وظل خلالها فتى الشاشة .. وفتى الأحلام .. والفارس ذو الحصان الأبيض .. الذى تنتظره كل الحالمات من البنات .

أحمد ماهر

الفن

●● يقول كمال الشناوى عن عرض ثلاثة أفلام له مرة واحدة .. منافسة لبعضها البعض :

ـ ليس جديدا .. كان الأمر كذلك عندما كنت نجم الشباب .. الفتى العاشق اللاهث وراء البنات فى حكايات حب كلها تنتهى بزفة العروسة .. أفلام وأدوار متشابهة تعرض كلها مرة واحدة .. أذكر مرة منها كانت كل دور عرض القاهرة والاسكندرية تعرض أفلاما يمثلها كمال الشناوى .

كنت أتضايق .. كما هو شعورى الآن .. لكن يخفف من هذا الضيق أن الأدوار هذه المرة ليست متشابهة ولامتقاربة .. هناك اختلاف بين كل شخصية وأخرى .. كما أن تناولى وأدائى لكل منها مختلف .

فى (الارهاب والكباب) أنا وزير الداخلية .. قبلها من عشر سنوات تقريباً أنا مدير المخابرات فى (الكرنك)

مثلت شخصية صلاح نصر .. واحتج صلاح نصر يومها وثار ورفع قضية .

فى مشهد من مشاهد (الكرنك) وأثناء التصوير ، كان لدى مخرج الفيلم على بدرخان ضيوف لاأعرفهم قدمنى لهم بعد تصوير المشهد .. وكان منهم الشاعر فؤاد نجم ولم أكن قابلته من قبل وإن كنت أعرف انه صاحب تاريخ مع المخابرات والمعتقلات .

ووجدته يسألنى .. إذا ماكانت لى تجربة سابقة فى المخابرات .. أولى قريب يعمل بها أو أتعامل معها .. سألته لماذا ؟

قال : كنت أنتظر أن تطلبنى للتحقيق وأنت تؤدى المشهد .. فقد صدقت انك

مكالمات حسين فهمى ويسرا أسعدتنى

فعلا صلاح نصر !!

مثل هذه الأدوار .. أدوار السلطة ـ والكلام لكمال الشناوى ـ تحتاج إلى ممثل له شهرة واسم حتى يكون مقنعا ويصدقه الناس .

فى برنامج (نادى السينما) الاسبوع الماضى جاءوا بالممثل النجم الكبير جريجورى بيك ليمثل دور رئيس الولايات المتحدة .. وصدقته .. فقد كان فعلا مقنعاً .

وعندما بدأ تنفيذ فيلم (الارهاب والكباب) وجدنا وزير الداخلية عبدالحليم موسى .. يسأل : جبتم مين يمثل وزير الداخلية ؟

قالوا : كمال الشناوى .

قال : أنا موافق مادام كمال الشناوى .

شخصية وزير الداخلية التى مثلتها .. بحثت فيها عن البعد الانسانى .. رجل يحمل هموم بلد .. مشاكل حياتها اليومية .. مفيش عنده يوم هادىء .. حلو . ومع ذلك لايمكن أن تكون الشخصية قوة .. قاسى .. مكتئب وعاملها دراما .. خاصة وأنا أؤدى الدور بين مجموعة من ممثلى الكوميديا على رأسهم النجم عادل امام لذلك كان لابد أن أعطى الشخصية شيئا من الظلال خفيفة الدم التى ترسم ابتسامة وأحياناً ضحكة .

●● ويقول كمال الشناوى :

ـ بعد العرض الخاص للفيلم .. أسعدنى أن أتلقى مكالمة تليفونية من حسين فهمى وكل كلامه .. كلام فنان يقدر عمل زميل له .. روح طيبة أسعدتنى كما أسعدنى تليفون من يسرا أول مرة ألتقى مع عادل امام فى هذا الفيلم رغم التقدير والحب المتبادل أيضاً أول مرة مع المخرج الشاب شريف عرفه وقد اكتشفت انه فنان حساس .. فاهم بتحركاته وبحركة كاميراته كراقص بالية ممتاز .

الحقيقة توفرت لهذا الانتاج امكانيات فوق الممكن والمعتاد .. وأهم من ذلك كله جو الحب والتعاطف بين كل العاملين من أكبر النجوم إلى أصغر العمال .

□ قلنا : وعادل امام ؟!

●● قال : راجل أصيل .. ونجم شعبى كبير .. يستاهل كل الخير .

□ □ الفيلم الثانى من أفلام العيد لكمال الشناوى (مهمة فى تل ابيب) مع نادى الجندى والمخرج نادر جلال الذى مثل معه كمال من قبل (ملف سامية شعراوى) وأيضاً مع نادية الجندى وكان فيلمه الأول معها (عزبة الصفيح) .

●● يقول كمال :

ـ دورى فى هذا الفيلم .. أحد رجال أمن الدولة .. مسئول كبير فيها يهتم بمواجهة اسرائيل ونشاطاتها ويجند فتاة مصرية لتندس بينهم .. هو رجل ملتزم .. جاد .. حاد الذكاء .. يمارس لعبة الذكاء مع المخابرات الاسرائيلية .

□ □ الفيلم الثالث .. فيلم سعيد مرزوق أى .. أى .. مع ليلى علوى ونجم الكوميديا محمد عوض .. وهو ثالث لقاء لكمال مع سعيد مرزوق وكان لقاؤهما الأول فى «المذنبون» .

●● يقول كمال : دور مهم مثلته فى يومين وفترة عرضه أربع دقائق وأديته تقديرا لسعيد مرزوق ودون مقابل .. واشترطت عدم ذكر اسمى فى أى من الاعلانات ولأكون مفاجأة للناس .. ولم يلتزم المنتج إيهاب الليثى بهذا الشرط .

فى (أى .. أى) كمال الشناوى طبيب يملك مستشفى استثماريا يموت به مريض بعد جراحة ويرفض المستشفى تسليم الجثة لأسرته إلا بعد سداد تكاليف الجراحة والاقامة .

يقول كمال : كوميدى .. كوميدى .. كوميدى .. من خلال مأساة انسانية : أنا من داخلى أحب الكوميديا ، عملت أدوار العنف والشر .. لكن الأدوار الكوميدى تسعدنى أكثر كممثل .. كوميديا هادئة خفيفة محترمة معقولة كمسلسل التليفزيون (هند والدكتور نعمان) كوميديا بلامبالغة فى الأداء لانتزاع الضحك .

وينتهى .. الكلام .. بيننا ليبدأ كمال الشناوى مع زوجته أجازة العيد فى شقتهما بميامى بالاسكندرية .

كمال الشناوى فى مشهد من فيلم الارهاب والكباب





جيمس بوند يعود إلى الشاشة

المممثل البريطانى روجر مور (٦٤ سنة) الذى اشتهر بجيمس بوند فى سلسلة الافلام التى تحمل هذا الاسم والتى توقفت منذ ست سنوات بعد أن هجرها .. يستعد الآن لانتاج ضخم لبراموت الامريكية عن قصة (القديس) التى مثل عنها مور منذ ثلاثين عاما عشرات الحلقات التليفزيونية التى حملت نفس الاسم .

وقد شرد كتاب الفيلم بخيالهم إلى (القديس) فى سن روجر مور حاليا والتى كانت تصوراتهم أمورا محيرة أثارت قلق الممثل البريطانى الذى اعتزل منذ آخر فيلم (جيمس بوند) واختار الحياة فى منزل ريفى على الحدود بين جنوب فرنسا وسويسرا ويغادره حالياً عدة مرات ليطير إلى لوس انجلوس لمتابعة عمليات الاعداد للانتاج السينمائى الضخم الذى سيعود به إلى السينما

عن قصة (القديس) سبق لهوليود انتاج تسعة أفلام فيمابين سنوات ٣٨ و١٩٥٣

كلام فى الفن

●● شرائط الفيديو التى تباع وتوزع فى منطقة الخليج .. شرائط غريبة وعجيبة وتثير الأسى والحزن .

حفل جمعية فنانى الجيزة .. والجميع يسكرون ويرقصون . وكلهم أسماء كبيرة .. حفل عيد ميلاد صابرين .. حفل زواج ابنة حسن مصطفى وميمى جمال حفل زفاف

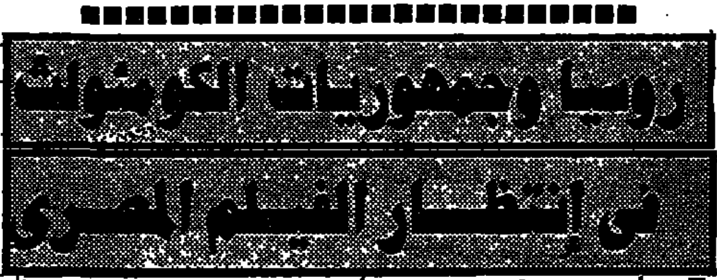
عمار الشريعى .. حفلات مهرجان السينما وبها كثير من التجاوزات وهى حفلات مهرجان القاهرة .. ومهرجان الاسكندرية .. وجمعية السينما .. إلخ

● أما الأفلام فحدث ولاحرج وهى تصل لحد الجريمة فى حق كل ماهو مصرى .. فيلم اسمه «كله بيضحك على كله» بطولة نجوى فؤاد ويونس شلبى وسعيد صالح ونهلة سلامة واحمد حلاوة .. ، ولاموضوع ولاقصة ولاتمثيل ولاأى شىء .. مجرد استخفاف بعقول الناس .. لدرجة أن زميلا مصريا أمسك بالشريط وألقى به من النافذة .. وآخر طلب أن تلجأ للقضاء لماسببه لنا الفيلم من أضرار نفسية واجتماعية .. والفيلم واضح أن تصويره تم فى يوم واحد وتكلف «ثلاثة تعريفة» .

● فيلم آخر .. ولاأعرف ما الذى حدث لفاروق الفيشاوى أو إسعاد يونس ليقبلا الاشتراك فيه واسمه «غرام وانتقام بالساطور» وبالطبع لايدخل تحت بند الكوميديا والاضحاك .. بل يدخل تحت بند التفاهة وثقل الظل .. والضحك على عقول الناس .

والمسرحيات .. لم نسمع عنها فى مصر .. ولكنها تحمل اسم مسرحية مصرية .. وكلها رقص .. والبهات جلسية لم تمر على الرقابة .. ولكنها أيضاً ترفع شعار «كله بيضحك على كله» .. وحرام ياهانى مصر .

علاء دواره



روسيا وجمهوريات الكومنولث فى إنتظار الفيلم المصرى

أعلن ممثل هيئة تصدير واستيراد الأفلام السوفيتية فى القاهرة ان تلك الحقيقة قد تم حلها وتكونت هيئة جديدة لتسويق أفلام جمهوريات دول الكومنولث (الاتحاد السوفيتى السابق) .. وهى هيئة تعتمد على ايرادات تمول نشاطاتها بعد أن امتنعت الدولة فى روسيا وجمهوريات أخرى عن الاستمرار فى ملكية مؤسسات السينما ودعمها .

وقال ان الهيئة الجديدة (روزامبكسبورت فيلم) ترث عن الهيئة السابقة خمسة وعشرين مكتبا لتسويق الأفلام وتوطيد العلاقات فى مجالات السينما .. منها مكتب القاهرة الذى يهتم بإعادة الفيلم المصرى إلى دور العرض فى روسيا وجمهوريات الكومنولث وله فيها جمهور عريض ولذلك كان تنظيم اسبوع للفيلم المصرى فى موسكو خلال ابريل الماضى .

قال ممثل الهيئة الروسية فى القاهرة :

ـ اننا حقا راغبون فى شراء أفلام مصرية لاسواقنا ويحول دون ذلك مستوى انتاج معامل السينما المصرية لماتطبعه من نسخ الأفلام لاتلقى قبولا من أصحاب القرار فى موسكو لهذا السبب فقط .. ونحن نبحث الأمر الآن مع المسئولين فى الشركة القابضة للسينما ونأمل أن نصل مع رئيسها الجديد إلى حل لهذه المشكلة .

وأعلن ممثل هيئة السينما الروسية فى القاهرة .. ان مهرجان طشقند أوزبكستان الذى تحول منذ أربعة أعوام إلى مهرجان دولى بعد أن كان لدول العالم الثالث .. قررت السلطات المسئولة هناك أن يقام كالعادة كل عامين .. وتقام دورته الجديدة خلال شهر أكتوبر القادم .

الموجى يسجل موسيقى الليلة المحمدية والخديوى

بعد العيد يبدأ الموسيقار محمد الموجى لقاءاته مع الفنانة وردة والفنان على الحجار والأصوات الأخرى المشاركة فى الجزء الثانى من (الليلة المحمدية) التى انتهى الموجى من وضع موسيقاها والحان أغانيها وانتهى من مناقشة تفاصيلها مع مخرج العمل للمسرح جلال الشرقاوى وتعرض فى احتفالات المولد النبوى الشريف .

مع جلال الشرقاوى أيضا والشاعر فاروق جويده ، عقد الموجى عدة لقاءات لتحديد مواقع الاستعراضات والمشاهد الغنائية من المسرحية الشعرية «الخديوى» والتى سيخرجها الشرقاوى فى أول عمل له للمسرح القومى بعد مقاطعة لمسرح الدولة استمرت أكثر من خمس عشرة سنة .. والتى يفتتح بها المسرح القومى موسمه الشتوى فى أكتوبر القادم .

قال الموجى : إن بعض مشاهد المسرحية سيؤديها الممثلون غناء .

ولم يحدد بعد جلال الشرقاوى أبطال مسرحيته للقومى . وقد توقفت الاجتماعات الخاصة إلى أن ينتهى من تقديم مسرحيته الجديدة لسهير البابلى وصلاح السعدنى التى تعرض على المسرح الذى يحمل اسمه بالاسكندرية خلال الشهر القادم .

وداعـا قرطبة

لوجه الله والتاريخ .. قال مسلسل تليفزيونى كلمته ورحل .. انه « وداعا قرطبة » الذى قدم رؤيته عن الشتات العربى ، منذ ايام الاندلس ، عندما كان الحكام يقبلون العروش بالخديعة ، ويأتى غيرهم لينسفوهم نسفا ، ثم يمتطون ذلك العرش الذى جلس عليه فى زمن قصير ستة ملوك وطاروا .

وفى زمن التدهور هذا اورد المسلسل كيف اعتقد محمد بن عبدالرحمن السكير الافاق الهش انه احق بعرش قرطبة ، فقط ، لانه من سلالة عبدالرحمن الناصر العظيم ، فلما جلس عليه حوله الى عرش للفرفشة والانس وضاعت اصوات المخلصين فى قرطبة منذ مئات السنين كما تضيع اصوات مخلصة كثيرة هذه الايام ..

ميزة هذا العمل الذى كتب له السيناريو الحوار محمود شعبان عن قصة عبدالرحمن مصطفى واخرجه احمد توفيق انه يدفع المشاهد الى تأمل حاضره واستخلاص عبرة الغد من صور الماضى التى تتوالى على الشاشة لتؤكد ان مناخ التدهور وجرثومة حب الذات التى طردت العرب من الاندلس كلها مازالت موجودة تعمل بقوة لتطردهم اليوم الى خارج التاريخ .

ومن هنا اتسم اسلوب الاخراج بالهدوء وتجنب الانفعال الزائد والاطالة فيما لا يفيد ، حتى قصة تلك الشاعر احمد بن زيدون الذى احبته نساء المسلسل الثلاث : ولادة ومهجة واسماء بدت منسوجة ببراعة وسط الدراما الاساسية فلم توارها فى اية لحظة ، كما ساهمت عناصر الديكور لسعيد الصالح والازياء لنادية يوسف والتصوير الخارجى والداخلى لفدرى ابوالعلا وسمير الصيان وسامية صبحى وموسيقى والحان محمد نوح فى تقديم عمل فنى جميل واضح الهدف ونبيل النزعة خاصة مع تألق ممثليه وعلى رأسهم الفقيه ابن حزم الشهير بعبدالله غيث وامينة رزق وحسن حسنى واحمد ماهر واشرف عبدالغفور ابن زيدون الذى كان الافضل ان يتبادل دوره مع احمد ماهر حيث بدا الشاعر اقل انفعالا مما يجب وبدا السياسى بوجدان شاعر .

تألق ايضا مخلص البحيرى بخفة ظله اما الفنانات ففى البداية جاءت تعبيرات وجه امينة رزق بعكس روح الازمة ، وبدت هالة فاخر وسوسن بدر متمكنتين باداء قوى اما مادلين طبر فهى مكسب لشاشة التليفزيون

فى النهاية فان (وداعا قرطبة) هو عمل استطاع من خلال مشهد النهاية الهام ان يصوب كلمته نحو الهدف بوعى فائق .. فهو لم يقدم لحظة السقوط والطرد ، وانما لحظة اختيار ابن حزم الخروج من بلده بارادته الى اى مكان اخر يتنفس فيه هو نفيا ويتيح لكلمته ان تخرج من صدره فلا تختنق بداخله ..

ان اختيار المعلم الهروب بنفسه بحثا عن الحرية هو اقوى ادانة لاى دولة واى مجتمع .. وهو اقوى تعبير عن السقوط .. سواء فى قرطبة .. او غيرها .

ماجدة موريس



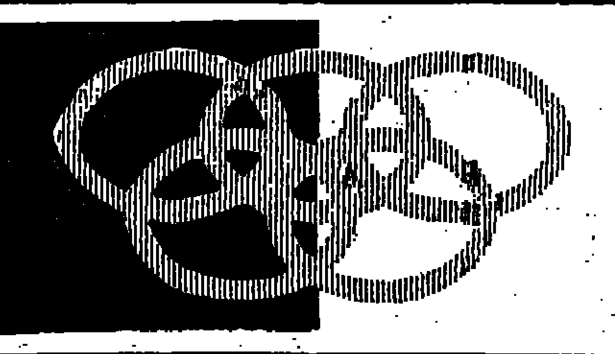
نور وبوسى وعوض و«كنت فين ياعلى»

بدأت على مسرح ميامى بروفات مسرحية جديدة للكاتب يوسف عوف يعود بها النجم نور الشريف إلى المسرح ويلتقى فيها بزوجته الفنانة بوسى ونجم الكوميديا محمد عوض وابنه الكوميدى علاء عوض والفنان سعيد عبدالغنى .

المسرحية (كنت فين ياعلى) يخرجها عصام السيد لتعرض أوائل الشهر القادم مع مسرحيات الموسم الصيفى الجديد .

آخر عمل مسرحى لنور الشريف كان «المليم بأربعة» مع نورا قبل اعتزالها .. وكانت بوسى نجمة مسرحية فرقة السيد راضى «دلع الهوانم» التى عرضت الموسم الماضى .









آدم وحواء

الصفحة الأسبوعية
ناهد المنشاوى

أنا وابنتى المراهقة

كتبت – هدى مراد :

□ بعثت القارئة زينب ابراهيم رسالة إلى الباب تشكو ابنتها راثيا بأسى وحزن .. تقول : إن ابنتها تكاد تتجاهلها تماماً وترتبط ارتباطاً وثيقاً بأبيها ، تحكى له أسرارها .. تفضل الخروج معه وملازمته أثناء وجوده بصفة مستمرة وتختلق الأعذار الواهية حتى لاتخرج معى . فماذا أفعل ؟

●● ترد على المشكلة الدكتورة سلوى الملا استاذ علم النفس بكلية التربية النوعية .. تقول :

– تشعر الفتاة المراهقة فى فترة ما بأنها شديدة الاقتراب من والدها فهو يشعرها بأنوثتها ، عندما يثنى على جمالها أو أناقتها وهنا تشعر أنه بديل الحبيب أوفارس المستقبل ؛ فترسم صورة لزوجها شديدة الشبه من والدها .. وهنا تلح الابنة فى طلب الخروج مع الأب أوقضاء أوقات فراغها معه متباهية به أمام صديقاتها وتبدأ الأم تشعر بأنها غير مرغوب فيها أو أن ابنتها تتجاهلها وتبدأ المشكلة .

ومن الأفضل للأم أن تتعامل مع ابنتها فى هذه الفترة بذكاء شديد محاولة التقرب منها ومن هواياتها قدر الامكان ولاتظهر هذا الاهتمام لان الابنة قد تستثقله الاستغلال السيء .. وفى نفس الوقت على الأم أن تخفى غضبها من تعلق الابنة الشديد بالأب حتى لاتعطى للمشكلة حجماً أكبر من حجمها .. وعلى الأب فى نفس الوقت أن يتسلغ تدريجياً من الاهتمامات الزائدة بالابنة .

لقطة

حصلت المرأة على حق الانتخاب والترشيح منذ عام ١٩٦٥ وقدتحمست لممارسة هذا الحق بحماس شديد فى البداية ولكنها الأن قد تنازلت عن إيجابيتها فى الترشيح بل وفى الادلاء بصوتها .. وفى نفس الوقت تصرخ قائلة إن قوائم الترشيح تخلو من العنصر النسائى .

ويرد بعض المسئولين الحزبيين بأنه شقلة بها !! والواقع أنهم يرونها قد تنازلت عن حقوقها طواعية لتستغيث بعد ذلك طالبة العون لأنها تريد النجاح السهل .

وقد كانت لفتة طيبة من الرئيس مبارك عندما عين ٦ سيدات من ضمن العشرة المعينين فى مجلس الشورى السابق .

وقد تابعت انتخابات التجديد النصفى للمجلس التى تمت هذا الاسبوع فدهشت أولا لغياب العنصر النسائى فى قوائم المرشحين سواء القوائم الحزبية أو المستقلين . ثم كانت الدهشة أكثر عندما اكتشفت أن بعض اللجان لم تشهد إقبالاً من الناخبات على أداء حقهن .

والأمر بهذه الصورة يتطلب دراسة مستفيضة للأسباب الحقيقية وراء إغفال المرأة لهذا الحق الهام الذى سعت كثيرا لتحقيقه .. وهو يعنى أن الأحزاب – وفى مقدمتها الحزب الوطنى – عليها دور كبير فى جذب المرأة للعمل السياسى . حتى يمكنها تقديم العطاء المطلوب منها لخدمة مجتمعنا .. وحتى تكون أمامها فرصة لممارسة السياسية تمهيدا لاشتراكها .. فى المعارك الانتخابية القادمة بجهدها وعملها .

ناهد

تسريحات العيد من اليابان

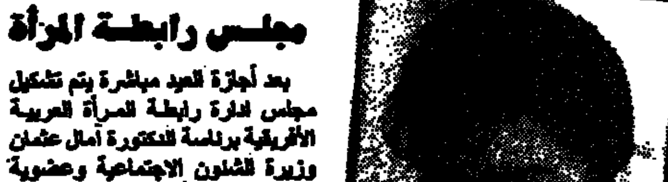
لم يكتف نساء العالم بتقليد المرأة اليابانية فى الكيمونو وفى اسلوب معاملة زوجها بل أصبحت طوكيو الآن تصدر مع صناعاتها تسريحات الشعر أيضاً .

وهذه تسريحات جديدة ، تغزو بها اليابان معقل الموضة .. باريس لتقول: أنا هنا حتى فى الماكياج وتسريحات الشعر .

إنها تسريحات بسيطة أنيقة تصلح للشابات فى العيد .










فستان العيد بـ ٢٥ قرشا

ينتهى غداً معرض فستان العيد الذى تقيمه أمينات المرأة بعابدين بالحزب الوطنى تخفيفاً لأعضاء الأسرة المصرية .. المعرض بدأ الاثنين الماضى وشمل مجموعة من الفساتين وملابس الأطفال بسعر التكلفة بالاضافة إلى ٢٥ قرشا فقط على سبيل الربح .

مجلس رابطة المرأة

بعد أجازة العيد مباشرة يتم تشكيل مجلس ادارة رابطة المرأة العربية الأفريقية برئاسة الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وعضوية كل من عضوات مجلس الشعب والشورى وبعض الشخصيات العامة وزوجات السفراء العرب والأفارقة . صرحت بذلك كريمة العروسى عضو مجلس الشورى .

النوادى أسرار :

ابتسامة رئيس النادى للاعضاء فقط «والتكشيرة».. للزوجة والأبناء

كتبت – حنان عبدالحليم :

رئيس نادى .. منصب طبيعته تتطلب من صاحبه الابتسامة الدائمة .. والبشاشة المستمرة ومواجهة المشاكل والأزمات ببرود أعصاب تام .

الغريب ان كل هذه الصفات تختفى غالباً داخل المنزل فى مواجهة الزوجة والأبناء .. وهذا الكلام ليس من عندنا فهو السر الذى كشفت عنه الزوجات .

●● إيرين عبده صالح الوحش – هولندية .. زوجة رئيس النادى الأهلى السابق تقول : تركت عملى كمدرسة لغة انجليزية لأتفرغ لرعاية الأولاد وخلق نوع من التوازن . فبالرغم من أن زوجى لايتحدث معى أبداً عن عمله لدرجة انى أعرف أخباره من الجرائد إلاأنه يحمل متاعبه وأزماته إلى المنزل ويظهر هذا فى تصرفاته . فهو دائماً مشدود ، قلق ، عصبى ممايؤثر على علاقته بالأولاد ، فليس لديه صبر على المناقشات معهم أومتابعة دراستهم وأعتقد أن هذه من صفات الرجل الشرقى «فدمه حامى» بطبعه ويأخذ كل شيء على أعصابه ولذلك تركز دورى فى إخراجه من هموم العمل وتهدئته والقيام بدور حمامة السلام بينه وبين الأولاد عند حدوث أى خلاف بينهم !




ايرين الوحش — ليلى شكرى

●● نادية البجاوى حرم د.عصام راضى رئيس نادى الشمس تقول : كل ماأعرفه أن مسئولية النادى أتت على البقية الباقية من وقت زوجى فلم نعد نراه إلانادراً .. وإن كنت قد تعودت على عدم وجوده من زمن بعيد منذ أن كان محافظا لدمياط وكنت أنا فى القاهرة لمتابعة الأولاد فى المدرسة .

وبالرغم من اننى لاأتدخل فى عمله إلاأن المرة الوحيدة التى فعلت فيها ذلك عندما رشح لانتخابات رئيس مجلس ادارة النادى بعد أن عين فى هذا المنصب مرتين على التوالى .. ولأن نشاطه كان ملموسا خلال هذه الفترة .قد صممت على ألايضيع ذلك هباء واشتركت معه فى الدعاية ، وتوضيح جهوده للأعضاء . إلاانه بعد نجاحه سرقنى نشاطى الاجتماعى فى نادى الزهور باعتبارى عضو مجلس ادارة به .

●● ليلى شكرى زوجة نور الدالى رئيس نادى الزمالك وأول سيدة تقود حملة انتخابية لزوجها تقول : مساعدتى لزوجى كانت لسببين : أولهما إيمانى بأنه الأصلح وقتها ، وثانيهما فارق السن الكبير بيننا الذى لم يجعله يعترف بخبرتى وقدرتى على تحمل المسئولية .. فلم يكن يشركنى فى مشاكله ولذلك قبلت الأمر على أنه نوع من التحدى لأثبت له ذاتى بتحقيق أغلى هدف فى حياته .

وبالرغم من عدم خبرتى فى المعارك الانتخابية والدعاية فقد وفقت فى جذب أكثر من ٦٠٠ صوت أغلبهم من النساء .

ماذا لو

□ إذا أردت الذهاب إلى مصيف غير مكلف يمكنك الاشتراك فى بيوت الشباب المنتشرة فى جميع أنحاء الجمهورية والعالم .

– الاشتراك يبدأ من سن ٦ سنوات .. والاجراءات بسيطة وماعليك إلاإعداد هذه الأوراق:

● صورة البطاقة الشخصية أوبطاقة ولى الأمر بالنسبة للأطفال أقل من ١٦ سنة .

● صورة شخصية .

أما الاشتراك فهو رمزى ولايزيد عن جنيه سنوياً للأطفال من (٦ – ١٥) سنة ، و٥ جنيهات للأعضاء من (١٥ – ٢٠) ، ١٠ جنيهات للأعضاء فوق ٢١ سنة .

ويشير ممدوح محمد الجندى مدير ادارة الرحلات ومعسكرات الشباب إلى أن الجمعية تنظم رحلاتها إلى العريش والغردقة ومرسى مطروح لمدة أربعة أيام مقابل ٦٠ جنيهاً للأعضاء من (٦ – ٣٥) سنة و١٠٠ جنيه للأكبر سناً شاملة الانتقالات والاقامة الكاملة .

ويمكن لكل عضو الاستفادة بكارنيه الجمعية لقضاء عدة أيام بالخارج فى البيوت التابعة للهيئة الدولية للاتحاد الدولى لبيوت الشباب .

وموضة الصيف.. مصرية

كل مايهم المرأة من مستلزمات الصيف تم عرضها هذه الاسبوع من خلال معرض باسم عرض (صيف ١٩٩٢) ولمدة ثلاثة أيام بماريوت . المعرض اشترك فيه ٤٥ مصنعاً وبوتيكا مصريا للأزياء والاكسسوار والبلاج والنظارات والكاميرات والكراسى والجينز .

أصحاب فكرة المعرض أربعة شباب هم : عمرو عبدالقادر وحرمه نيفين كمال عثمان .. وحسين عبدالمجيب وحرمه إيناس ناجى .

المعرض شمل ٦ عروض أزياء .. بواقع عرضين يومياً أحدهما لأزياء الكاجوال والآخر لأزياء بعد الظهر والمساء .

استغلت نيفين والدها مصمم الأزياء كمال عثمان ليقدم لها ٣ عروض بعد غيبة سنوات عن هذا المجال .

العرض شغل قاعات كثيرة من ماريوت .. قاعة رويال صالون – صالون فير – غرفة ممفيس وفردى وطيبة وقاعة عايدة وكان الاقبال شديدا والجو خانقا فلم تتسع القاعة أبدا لحوالى ٥ آلاف مشاهد فى اليوم الأول .

عرض أزياء الصباح كانت ألوانه بهيجة .. الأصفر والأخضر والبرتقالى والفستقى والأقمشة القطنية وشمل الشورت والتى شيرت .

الايدز فى رسالة ماجستير بطب عين شمس

مليون طفل و٦ ملايين رجل و٤ ملايين امرأة اكتسبوا العدوى بمرض الايدز على مستوى العالم و٨٠٪ من السيدات المصابات بالفيروس افريقيات وغالبيتهن فى عمر الانجاب و٣٠٪ من أطفال هؤلاء الأمهات سوف يصابون بالفيروس فى فترة ما حول الولادة .

هذه الأرقام تضمنتها أحدث رسالة ماجستير عن مرض الايدز فى الأطفال من عام ٨٢ وحتى عام ٩٢ ، تمت مناقشتها هذا الاسبوع للطبيب مجدى بدران النجداوى بإشراف د.شيرين عبدالفتاح وناقشتها دكتورة منى سالم ود.بثينة النجار .

تذكر الرسالة ان الايدز مرض يصيب العديد من أجهزة الجسم ، فيؤدى إلى إعتلال الغدد الليمفاوية وتضخم الكبد والطحال وبطء النمو والاسهال والتهاب الأغشية المخاطية وتظهر فى بعض المرضى خصوصا الكبار بعض السرطان واعتلالات فى الدم واضطرابات الكلى .. وتحدث فى ٢٩٪ من الأطفال المصابين بالايدز مثل التهابات الكلى والفشل الكلوى الحاد .

أما طرق الوقاية من الايدز فتشمل تجنب العدوى بالفيروس نفسه بفحص الآباء والأمهات قبل الزواج والانجاب وتحاشى الحمل للسيدات المصابات به وتحاشى السلوك المحفوف بالمخاطر للوالدين .

مع الوقاية من العدوى المنقولة بالدم بتقليل الحاجة لنقل الدم . واستبعاد المتبرعين الذين لهم تاريخ محفوف بالمخاطر .. والبحث عن الأجسام المضادة للفيروس فى وحدات الدم .

أما عن الأدوات الثاقبة للجلد كالحقن فيجب أن تكون معقمة . ويفضل التخلى عن ختان البنات ومحاربة تعاطى المخدرات .. كذلك محاربة الأمراض التى تنتقل عن طريق الجنس .

وتوصى الرسالة بالتثقيف الصحى للجماهير .. وهذا يتطلب التنسيق بين قطاعات عديدة من المجتمع والمساهمة فى توفير المعلومات وإيصالها بطرق تربوية تثقيفية .

كيف تتعاملين مع أجزاء الخروف

أسعار اللحوم هذا العيد .. نار . شراء الخروف أصبح –بالتأكيد– حلماً بعيد المنال ينتمى للماضى فقط .. لكن .. لاتجزعى .. فأى جزء استطعت شراؤه ، يمكنك بالاستفادة الصحيحة منه أن تجعليه يبدو كثيرا .. هذا ماتقدمه لك اليوم الدكتورة عطيات البهى خبيرة الاقتصاد المنزلى :

● الرقبة: تقطع إلى شرائح ويمكن استخدامها فى السلق وعمل الفتة كما هو متبع فى نظامنا الغذائى أول أيام العيد .

● الريش: تقطع وتجهز بعد غسلها وتتبل بالملح والفلفل وعصير الليمون ويضاف البصل عند الطهى فقط وتجهز (للشى) .

● الفخذة: تقطع إلى شرائح تصلح للبفتيك ويمكن تقطيعها بعد دقها بالبيض والبقسماط وترص فى أكياس بلاستيك مع وضع بلاستيك بين كل شريحة وأخرى .

● الكتف: يمكن بقاؤه كما هو ولكن يخلى من العظم ماعدا عظمة الذراع ويحشى باللحم المفروم ويتبل ويمكن وضعه فى الفرن مع بطاطس صغيرة وبصل صغير صحيح دون إضافة سمن مع ملاحظة تغطية الصوانى بألومنيوم (فويل) حتى لايجف اللحم .

● الرأس: يمكن الاستفادة بأجزاء معينة منها وتقديمها بأصناف مختلفة مثل المخ ويمكن تقديمه محمراً بالبيض والبقسماط بعد نزع الأوعية الدموية وسلقه فى ماء مغلى وليمون وملح ويوضع قبل السلق فى قطعة شاش للمحافظة على شكله .

وأيضاً فى الرأس يوجد اللسان ويمكن تبييضه بسلقه فى ماء وملح وليمون لمدة عشر دقائق ثم كحته ويقدم شرائح باردة .

● لحم البطن: يمكن الاستفادة من هذا الجزء عند شرائه بالفرم لعمل عصاج لاستغلاله فى البشاميل أو الخضار باللحم والرقاق .

من المحافظات

أتعامل مع زوجى بخطابات رسمية

ابتسام سليمان

هل تتصورين أن تكون لغة الحوار مع زوجك بواسطة خطابات رسمية ؟!

لاتتعجبى فهذا هو مايحدث فعلاً بين ابتسام أحمد سليمان .. وزوجها العميد أحمد المرس رئيس مركز مدينة منفلوط !! .. والسبب انها رئيسة اللجنة النسائية هناك .

وطبيعة التعامل «الرسمى» بينهما تتطلب ذلك !! .. لكنها – بقدرتها النسائية – وظفت الموقف لصالح نشاطها النسائى .. بتقديم زوجها لها فى القرى التى يزورها ليسهل مهمتها فى تنظيم الأسرة !

فهو يسبقها إلى القرية ويؤدى صلاة الجمعة مع رجالها فى المسجد .. وبعد الصلاة يتولى إقناعهم باستقبال مندوبات اللجنة فى منازلهم . لأن المشكلة الأساسية هناك ، هى خوف المرأة الريفية من الخروج ورفض الرجال لمثل هذه المشروعات ولكن هذه الطريقة سهلت الأمر كثيرا وأدت لنتائج لم تكن فى الحسبان .

ابتسام أيضاً تعتز بنجاح مشروع محو الأمية بقريتى الخوالكة . وحصوله على مركز متقدم على مستوى الجمهورية كماتمتاز قرية بنى عدى بارتفاع نسبة المتعلمين بها وإقبال المرأة على المشروعات التنموية خاصة تربية الأغنام وصناعة الكليم .. هذه اللجنة تمتاز بنشاط عضواتها ووصولهن للمرأة الريفية داخل بيتها .

□ تضيف ابتسام : فصول التقوية ومركز الرعاية الطبية المتكاملة لرعاية الأم والطفل كان وسيلتنا لجذب المرأة الاسيوطية إلى مقر اللجنة النسائية لمحو أميتها وتوعيتها بأهمية تنظيم الاسرة ورعاية الام الحامل .

طفلى مخرب

كتبت – فاطمة يوسف :

□ ابنى – أربع سنوات – دائماً يخرب اللعب وأحياناً .. أشياء أخرى بالمنزل كيف أسيطر عليه ؟

●● تقول الدكتورة أسماء المرس بمعهد الطفولة : فى البداية يجب أن نفرق بين التدمير أوالتخريب المتعمد وغير المتعمد .

والأخير هو ان الطفل يحاول الاكتشاف والتعرف على مابداخل اللعبة ورغبته فى الفك والتركيب . وذلك لايسمى تخريبا بل سلوك طبيعى يمثل حب الاستطلاع والميل للتعرف على كل ماحوله بطريقة فطرية ومناسبة لطبيعة النمو فى مراحل العمر المبكر .

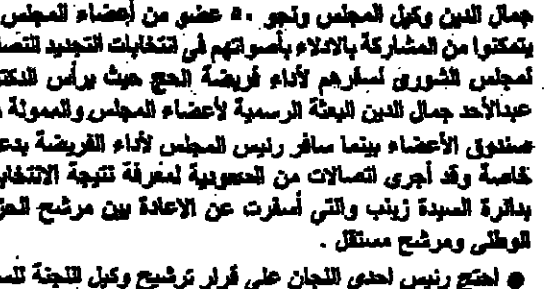
أما أن يكون التدمير أو التخريب عن قصد فهو رد فعل للضغوط التى يمارسها الآباء على أطفالهم .. أوبسبب الغيرة أو الشعور بالنقص أوالاهمال المفرط أو التدليل الزائد أوالحرمان من الحب أو القسوة التى يتبعها الآباء فى تربية الأبناء .

ومن الأسباب الأخرى النشاط الجسمى الزائد والحيوية وكثرة الحركة .

ومن هنا فمعرفة الدافع ، تفتح الطريق للحل حتى لايلازم هذا السلوك الطفل فى المستقبل .

أصدقاء البيئة فى ٢٠ مدرسة

وافق د.حسين كامل بهاء الدين .. وزير التعليم على اختيار ٢٠ مدرسة بمحافظات القاهرة والجيزة والقليوبية لانشاء نوادى لأصدقاء البيئة . المجلس القومى للطفولة والأمومة وجهاز شئون البيئة يشاركان فى تنفيذ الفكرة .



تحت القبة أسرار

● شهر مايو أصبح من أحب شهور الدورة البرلمانية للمجلس لدى أغلب الأعضاء بعد أن سجل المجلس خلاله رقما قياسيا في عدد الجلسات واللجان بشكل لم يحدث من قبل في تاريخ الحياة النيابية وأصبح مجلس الشعب مرشحا لموسوعة جينز للأرقام القياسية حيث بلغ عدد الجلسات ٣٣ جلسة وأيام شهر مايو ٣١ يوما فقط ومنها ٥ أيام عقد خلالها المجلس ١٥ جلسة بمعدل ٣ جلسات في اليوم كما بلغ عدد اجتماعات اللجان خلال هذا الشهر ٢٣٠ اجتماعا وقد بلغ متوسط ما تقاضاه كل عضوا من مكافأة وبدل حضور الجلسات واللجان خلال شهر مايو نحو ٢٥٠٠ جنيه !!

● الدكتور أحمد فتحي سرور رئيس المجلس والدكتور عبدالأحد جمال الدين وكيل المجلس ونحو ٥٠ عضو من أعضاء المجلس لم يتمكنوا من المشاركة بالادلاء بأصواتهم في انتخابات التجديد النصفي لمجلس الشورى لسفرهم لأداء فريضة الحج حيث يرأس الدكتور عبدالأحد جمال الدين البعثة الرسمية لأعضاء المجلس والممولة من صندوق الأعضاء بينما سافر رئيس المجلس لأداء الفريضة بدعوة خاصة وقد أجرى اتصالات من السعودية لمعرفة نتيجة الانتخابات بدائرة السيدة زينب والتي أسفرت عن الاعادة بين مرشح الحزب الوطني ومرشح مستقل .

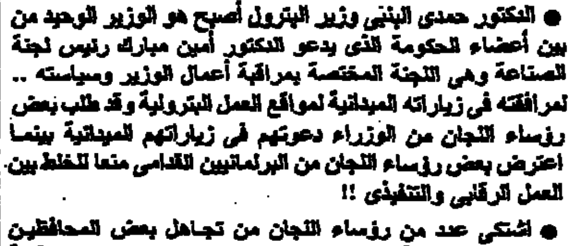
● احتج رئيس احدى اللجان على قرار ترشيح وكيل اللجنة للسفر ضمن وفد مصر الرسمي في اجتماعات قمة الأرض ممثلا لمجلس الشعب باعتباره أحق بالسفر بدلا منه خاصة أنه لم يختر ضمن وفود المجلس الخارج خلال دورتي المجلس .

● نجح أعضاء المجلس من أصحاب شركات المقاولات في تمرير مشروع قانون اتحاد المقاولين وموافقة المجلس عليه من حيث المبدأ في إحدى الجلسات المسائية في غياب الوزير المختص وهو المهندس حسب الله الكفراوي الذي يعارض بشدة هذا القانون .

● مدير فرع بنك مصر بمجلس الشعب ، والذي افتتح منذ اسبوعين لتقديم الخدمات المصرفية لأعضاء المجلس .. قرر حجز أرقام الحسابات الصغيرة لكبار الأعضاء في حالة فتح حسابات بالبنك رغم أن الغالبية منهم مترددة حتى الآن في تحويل حساباتها الخارجية إلى فرع المجلس حتى لاتتسرب الأرقام . وأصبح موظفو المجلس هم العملاء الرئيسيين للبنك حاليا .

● هدد الدكتور أحمد فتحي سرور رئيس المجلس بقطع الكهرباء عن مجمع اجتماعات اللجان النوعية لاجبار رؤساء اللجان على رفع الاجتماعات وحضور الجلسات المسائية بعد أن فشل جرس الاستدعاء في ذلك .

● ضياء الدين داود – نائب دمياط والأمين العام المؤقت للحزب الناصري انضم للفريق الأعضاء الذين يتغيبون عن الجلسات بعد أن كان مواظبا على الحضور .



د. عبدالأحد جمال الدين — د. فتحي سرور

● نائب بالحزب الوطني بالمنوفية طلب من اللواء محمد عبدالحليم موسى حمايته نظرا لتعرضه لتهديدات مستمرة من بعض خصومه في الدائرة خاصة خصمه الذي فاز عليه في انتخابات مجلس الشعب وهو قيادة حزبية بالمنوفية .

● الدكتور حمدي البنبي وزير البترول أصبح هو الوزير الوحيد من بين أعضاء الحكومة الذي يدعو الدكتور أمين مبارك رئيس لجنة الصناعة وهي اللجنة المختصة بمراقبة أعمال الوزير وسياسته .. لمرافقته في زياراته الميدانية لمواقع العمل البترولية وقد طلب بعض رؤساء اللجان من الوزراء دعوتهم في زياراتهم الميدانية بينما اعترض بعض رؤساء اللجان من البرلمانيين القدامى منعا للخلط بين العمل الرقابي والتنفيذي !!

● اشتكى عدد من رؤساء اللجان من تجاهل بعض المحافظين للدعوات الموجهة لهم لحضور اجتماعات اللجان لمناقشة موضوعات تخص محافظاتهم وطالبوا بضرورة إلزام المحافظين بالحضور .

محمود نفادى

انـــذار من فتيــات طهــواي:

لن أتزوجك مهما كان مركزك!

مهر العروسة.. يحدد حسب «خفة يدها»



عطيات محمد — هنية غنيم



روض كامل السيد — فتحية اسماعيل

السنبلاوين – صبري الزلقي :

انذار على يد محضر من فتيات قرية [طهواي] مركز السنبلاوين .. لكل شاب يفكر في الزواج منهن .. بأن طلبة مرفض .. و بـ [الثلث] مهما كان مركزه الثقافي والاجتماعي .. وايضا المالي !! ومهما قدم من اغراء مادي .

وقبل ان تبدي دهشتك لابد ان تعرف المجتمع الذي نشأت وترعرعت فيه زوجة المستقبل والتي ستحمل اسمك .. اذا كان لك قسمة ونصيب وهو مجتمع قريـة [طهـواي] المعـروف باسم [النشالين] .

والنشالون الذين استوطنوا قرية [طهواي] يقال انهم من نسل قبيلة [بلي] التي حلت من جنوب الجزيرة العربية في نهاية عهد المماليك او بداية عهد محمد علي .. واستوطنت احدى القرى بالقليوبية وهي جزيرة [بلي] ووصلت بعض الاسر منهم الى قرية [طهواي] فاقاموا بهـا واحترفـوا السرقة بكل وسائلها واساليبها ..!!

عادات وتقاليد

ومن خلال البحث الميداني الذي قامت به مباحث السنبلاوين برئاسة المقدم ابراهيم الدسوقي مكي تتكشف العديد من الحقائق المثيرة عن مجتمع النشالين في طهواي عاداتهم وتقاليدهم ولغتهم الخاصة بهم ..

● ● يقول المقدم ابراهيم الدسوقي مكي رئيس المباحث :

هؤلاء النشالـــون لهـــم عادات وتقاليد .. لايحيدون عنها .. ومن اهم مايحرصون عليه هو عدم زواج المرأة من غير ابناء مهنتهم او من احد الفلاحين حتى لتهم يرتدون .. ان من الافضل إعطاءها للتمساح على اعطائها لغريب من الفلاحين !! وقد ترتب على هذا التقليـد لون دمـوي من الجرائـم الانتقامية .. فاذا لبت فتاة منهن نداء قلبها وتزوجت من خارج المهنة .. فان مصيرها القتل ..!!

وعلى الرغم من اتخاذ النشالين السرقة [مهنة] الا انهم يحافظون على اعراضهم ولايحاول احدهم الاعتداء على حرمة اى امرأة منهم ..!!

مستوى اقتصادي

ومن الطريف ان النشالين :

● يتخذون اسما للشهرة غير اسمائهم الحقيقية حتى يمكنهم الافلات من ملاحقة سوابقهم الجنائية لهم .

● تربطهم روابط قوية فتسورهم روح الالفة والمودة والمجاملة والمعاونة .

● لايزرعون الارض واذا امتلك احدهم بطريـق الشراء ارضا لايزرعهـا بل يؤجرها للفلاحين ..!!

● يعيشون في مستوى اقتصادي اعلى من مستوى الفلاحيـن ويستمتعـون بالكماليات في الملبس والمأكل والمشرب فلا يبقون شيئا مما يسرقونه للغد فهم يعيشون حياتهم يوما بيوم .

● لهم مجتمعهم الخاص .. يحكمهم التقليد القبلي فلهم [مجلس عرف] يفصل فيما ينشأ بينهم من خلافـات والجميـع ملتزمـون بمـا يقضي به المجلس .

● لايرتكبون السرقة اضرارا باحد من مواطني القرية ولا القرى المجاورة بل يمتد نشاطهم الى المراكز الاخرى ولا يعودون الى القرية بالسرقات ولكن يتم بيعها خارجها اما السرقات الكبيرة الغالية الثمن فيحتفظون بها حين يطلبها اصحابها مقابل [حلوان]

● لا يلجـأون للعنـف في ارتكـاب السرقات ولا يقاومون الشرطة رغم ان بعضهم يحمل اسلحة اثناء ارتكابها ولكنهم لايستخدمونها ..!!

ويضيف المقدم ابراهيم الدسوقي مكي رئيس المباحث مجموعة من الارقام الغريبة التي خرجت بها الدراسة : فالنشالون يدرب بعضهم البعض على السرقة .. الكبار يحرضون الصغار عليها ومن نتائج البحث في مجال التحريض على السرقة تبين ان :

– ٧٢٪ من النشالين حرضهم غيرهم على السرقة ..

– ٢٦٪ ارتكبوها تلقائيا دون تحريض !!

– ٤٣,٥٪ حرضهم [الاب والام] على السرقة .. وان من حرضتهم [الام] اكثر ممن حرضهم [الاب]

– ٧٪ حرضهم الزوج او الزوجة

– ١,٧٪ حرضهم الاخ او الاخت !!

– ١٤٪ حرضهم الاصدقاء

● وعن نوع واسلوب التحريض تبين :

– ٨٩٪ كان تحريضهم على السرقة بالاغراء

– ١٠٪ كان تحريضهم بالاكراه

● وفي مجال التدريب على السرقة توضح الدراسة ان :

– ٤٤٪ دربهم الاب والام

– ٢٠٪ دربتهم الام وحدها ..

– ٩,٥٪ دربهم الاب وحده ..!

– ٣,٣٪ دربهم الاخ او الاخت ..

– ٧٪ دربهم الزوج او الزوجة

● وفي مجال المستفيد من عائد المهنة تبين ان :

– ١,٧ من مرتكبي السرقة يتركون عائدها للاب .

– ٥,٨٪ يتركون عائدها للام .

– ٠,٨٪ يتركون عائدها للـزوج او الزوجة ..

– ٩٢٪ يستفيدون شخصيا بهذا العائد .

● نوعية الجرائم

● ويقول الرائد امين ابراهيم خريبة معاون المباحث واحد المشاركين في الدراسة ان اكثر الجرائم انتشارا هي :

– ٧٠٪ السرقة بالنشل .

– ٩٪ السرقة من المنازل .

اما اقل الجرائم انتشارا فهي سرقة السيارات ٠,٩٪ لانهم لايجيدون التصرف فيها

● وان فئات السن بين مرتكبي جرائم السرقة هي :

– ٣٩,٥٪ من سن ١٠ الى ١٥ سنة

– ٣٠,٩٪ من ١٥ الى ٢٥ سنة

– ١٠٪ من ٢٥ الى ٤٥ .

– ٨٪ من سن ٤٥ الى ٦٠ سنة .

ومرتكبو السرقـة من النساء في [طهواي] يعتبرون من المعتادين عليها فهم لاينقطعون عنها على الرغم من انزال عقوبة الحبس او السجن بهن فاللاتي دخلن السجن تنفيذا لاحكام جنائية من النساء السارقات ست مرات واكثر تبلغ نسبتهن ٧,١٪ وخمس مرات او ٧٪ واربع ١٠,٧٪ وثـلاث مرات ٢٣,٣٪ ومرتين ٢١,٤٪

وتبلغ نسبة من دخل السجن تنفيذا لاحكام من الرجال ست مرات فاكثر ٨,٤٪ وخمس مرات ٦,٦٪ واربع مرات ١١,٦٪ وثلاث مرات ١١,٦٪ ومرتين ٢٨,٤٪ ويتضح ان نسبة دخول النساء السجن اقل من الرجال لان امرهـن لاينكشف بسهولة ولخفة يدهن .

والجدير بالذكر ان الزوجة النشالة اذا ضبطت فان زوجها يقوم فورا بتكليف محام او اكثر للدفاع عنها وفي حالة تراخيه عن ذلك فان الزوجة بمجرد خروجها من السجن تطلب الطلاق فورا .

هل تريد زوجة ؟

● ويقول المقدم احمد حسين مفتش المباحث واحد الذين اشرفوا علـى البحث :

– اذا كنت تريد زوجة فكل نشالة لها شروط واوصاف مطلوبـة .. ويدفـع العريس المهر على هذا الاساس .. فمثلا :

– يدفع ٤٠٠٠ جنيه للنشالة المتخصصة في سرقة الجيوب .

– ٦٠٠٠ جنيه مهر للنشالة المتخصصة في سرقـة المنـازل [مصوغـات وخلافه] .

– ٢٠٠٠ جنيه للنشالة المتخصصة في سرقة الطيـور [بط – اوز وفـراخ وخلافه] .

وفي كل الحالات يرتفع المهر عن هذه الارقام حسب مهارة النشالة وشهرتها في تخصصها .

وهناك شرط اساسي وهام وهو ان يكون لوالد « العروسة » – [كوم] او [حصة] من حصيلة دخلها من النشل والسرقة .. والا ستغضب زوجتـك وتذهب لمنزل والدها وتباشر نشاطها لصالحه .. وبذلك التصرف سيخرب بيتك ..!!

النشالة المتزوجة ، اذا طلقت من زوجها ، فان اسرتها تستقبلها بالزغاريد والافراح .. لان حصيلة نشلها ستعود الـى الاسرة والعـروسان [النشال والنشالة] يقومان معا بتجهيز بيت الزوجيـة ويتـم بالسرقـة والنشل [جماعة] حتى اذا قبض عليهما يدخلان السجن سويا وربما يتم قضاء شهر العسل في السجن .

ويضيف المقدم احمد حسيـن ان الدراسة اثبتت في مجال الزواج مايلي

٧,٤٪ من الرجال تزوجوا مرة واحدة .

١٧,٥٪ تزوجوا مرتين .

٦,٧٪ تزوجوا ثلاث مرات .

٧٪ تزوجوا اربع مرات .

● وبعد ●

هل تفكر في الـزواج من قريـة طهواي ؟ راجع نفسك !!

حفل كبير لتأبين الخياط في المحمودية

اقامت مديرية الثقافة بالبحيرة الاسبوع الماضي حفلا لتأبين الشاعر الراحل محسن الخياط في قصر ثقافة المحمودية مسقط راس الشاعر .

غاب زملاء الدرب وحضر فقط الاصدقاء والتلاميذ الذين امتلات بهم قاعة مسرح القصر .

اعلن عبد الفتاح قاسم رئيس الوحدة المحلية للمحمودية اطلاق اسم الخياط على اكبر شوارع المحمودية « الدلتا » ، وطـالب الكثيرون من الحاضرين اطلاق اسمه على احد الشوارع الهامة بدمنهور وعلى قصر ثقافة المحمودية الذي ساهم بجهوده في سرعة تشييده .

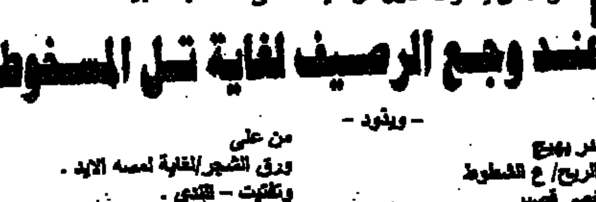
أشار الاذاعي عبد الوهاب قتاية – احد تلاميذ الخياط – لملامح شخصية الشاعر الراحل الفنية والانسانية وقدرته الدائمة على الحلم والايمان بالغد والعزوف عن الاحلام الخاصة .

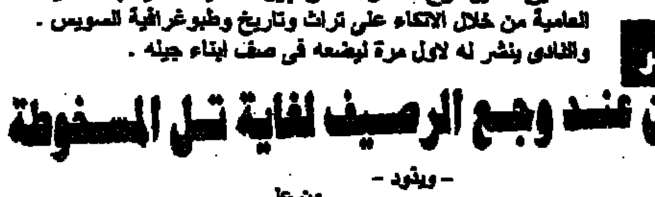
وطالب الناقد محمد السيد عيد بسرعة نشر النتاج الخياط الشعري كنوع من رد الجميل للشاعر الذي حياته للشعر ولحركة ادباء مصر في الاقاليم

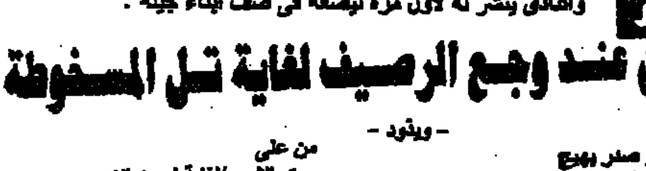
وقدم الملحن عدلي فخري بعض حلقات من حكايات بهية التي لحنها للخياط اثنـاء وجودهما معا في بيروت وكانت بمثابة صوت مصر في الحصار وفي الفتنة الطائفية .

والقى عدد كبير من شعـراء القاهـرة والاسكندرية والبحيرة وكفر الشيخ عددا من قصائدهم منهم سيد حجاب وسمير عبد الباقي ومحمد محمد الشهاوي ويسري العزب وشفيق سلوم وعلى المحمدي وحمدي عبد العزيز ومحمد عزت الغرباوي وفتحي البـسودي ومحمود عبد الرازق .

نادي أدباء الأقاليم يقدمه يسرى السيد







الصديق سمير فرج الله واحد من جيل الثمانينات ، يكتب القصيدة العامية من خلال الاتكاء على تراث وتاريخ وطبوغرافية السويس . والنادي ينشر له لاول مرة ليضعه في صف ابناء جيله .

للنادي .. كلمة :

ضحية العيد الكبير!!

اليوم تحتفل بعيد الاضحى المبارك ، والضحية لم تعد كبشا فدى الله به اسماعيل ابن ابراهيم عليه السلام وانما امة مزقتها الاهواء والخلافات والمصالح ، وسلبت منها الارض والعرض والاموال والعقول وحتى الحلم بالمستقبل ، ولم يبق لهم سوى شيء واحد فقط يتلقـون عليـه ويحتشدون حوله للحظات قليلة هو الكعبة المشرفة ، ترى هل يفدي الله هذه الامة كما فدى اسماعيل من قبل ؟؟ ومتى يدرك المسلمون ان المغزى الحقيقي للالتفاف حول الكعبة ليس روحانيا فقط !!

يسرى السيد

شعر

من عند وجع الرصيف لغاية تل المسخوطة

– الخوف – بيوح بالانتظار ع الشط
لترنح السكة / مابين سعف النخيل
ودواعي أمتك/بالشقاوه ...
صمت اليمام ،، شايل مشاعرة من الخريف
وجع الرصيف
ساعة مابيدي ،،[illegible]
خطوتك فوق [illegible]
الحلم تاج مرصود
لرحلة العمر المسافرة – من بعيد
تتمشط الريح ف المسافة .
ما بين جبينك والسما
أجمل مافيك انها
« سنوسرت » كان عمال يسلسا
خفوتي توصل مابين
بحرين وايل
– مكتفلة جوز العصافير
من خلف صهرك بالجبل
والسوسن البري المشاكس تحت رجلك
حاضن الصدف اللي – بيفارق – المحار
اوقت لما كانت الطاسة
ديما تتبني /قبل المعابد
يلمحني دا العرق القديم / اللي شارب
من السواد/قناطير تعب
ويصب غلة نحو ابا من يعتب/يمسك .

البحر صدر بهيج
بيدغدغ الريح/ ع الشطوط
والبحر خصر قصير
بيوصل النشوى مابين اللؤلؤة/او الروح
البحر ريق النبي
ان جف ينشق بعصاه
ويحيل سبيل الهجرة على
دم الشبيه
البحر تيه
البحر – جان
البحر كون مرجان/يسرق
حمرة الخدين
ويطهر بطعم الملح
– ف استكانة الشمس
لحظة ماتحضن – شعرها ع الموج .
ارتياح الموج/لصورة البدر المدندش .
بالارتعاش
بتلوحي بإديكي
فيغتلي خجل الرحيل
وتجهزي لوحك
لرصد الرحل

– ويتود –

من على
ورق الشجر/لغاية لمسه الايد .
وتفتت – الندى .
اللي لا يقتل
لكن جدل مجدول
يسلسل كسل
من ترتيل الجبل – عدودة الزهر القرنفل
تحت سرة بترتوى
من خيط رفيع/نازل يدندن .
على قدم الخطوب
ف طرحت ف السخط الموازي للالم
شقق السطور اللي اطول .
، من الحقيقة .
لكنها كانت طبيعي – مسألة .
بتلقف الكون
ع التلال
– الرمل وادي الغيب
والسنتين شاربين بياض القشطة
من على وجه الحليب
سر سبت ضيك
من خلال الازمنة

وبدات خلق الضلة
من على اخر شعاع
سافط صوتي على ضهر البراءة
تحتمت عصرك
من تحت تحت لتحت مروحت « البطالمة
لبيت سحبك للشواطيء .
شقيت ف التية المسافة .
مابين الساكن .
– وقع جواز المجلية من الجراب
– فانتبهت لتأشيرة مرور الدم
من على عصب الملايكة
لتخزين الدواير ،،
على شط « امن – محات » .
اهدلب لديك
يتقطر عسل
وأنا جن معجون
بالتراب
غربلت صوتي مابين بحرين – وشط –
امل ان تعودي/ على
ام الرصيف .

السويس – سمير فرج الله

أسعار فتح بيع وشراء العملات الأجنبية بالسوق الحرة بالقرش

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٣٣٢	٣٣٣
جنيه إسترليني	٦٠٤	٦١٣
مارك ألماني	٢٠٦	٢١١
فرنك فرنسي	٦١,٢	٦٢,٨
فرنك سويسري	٢٢٦	٢٣٠
ليرة إيطالي (١٠)	٢٧	٢٨
ريال سعودي	٨٧,٩	٨٩
درهم إمارات	٨٨,٥	٩٠,٥
دينار كويتي	١١٢٠	١١٣٥

جولة الكتب يقدمها جلال السيد



من نقد الدولة السوفيتية إلى نقد الدولة الوطنية

صدر عن مركز البحوث العربية ، كتاب «من نقد الدولة السوفيتية إلى نقد الدولة الوطنية» .

– البديل الوطني الشعبي – للكاتب المفكر الدكتور سمير أمين وفي هذا الكتاب يعيد الكاتب قراءة بعض أفكـاره وانتقاداتـه للنموذج السوفيتي منذ ثلاثين عاما ، وكذلك ممارسات الدول الوطنية على الصعيد الديمقراطي ، ويحاول أن يطرح مفهومه عن البديل الوطني الشعبي .

ويضم الكتاب ملحقا بعنوان : سمير أمين في الموسوعة البريطانية للمفكرين المعاصرين .

الحياة مرة أخرى

في سلسلة إشراقات أدبية صدر للأديب الطبيب بدوي مطر مجموعة قصصية بعنوان «حياة مرة أخرى» مع دراسة للزميل الكاتب نبيل فرج .

مولع بفاجنر

صدرت الطبعة الثانية من كتاب « مولع بفاجنر » للكاتب الايرلندي الشهير برنارد شو والذي نقله إلى العربية وقدم له الدكتور ثروت عكاشة – هيئة الكتاب ، صدرت الطبعة الاولى عام ١٩٦٥ عن دار المعارف ، كما قدم الدكتور عكاشة دراسة نقدية عام ١٩٧٥ بعنوان « مولع حتى بفاجنر » .

عصر الدول والإمارات

صدر حديثا عن – دار المعارف – الكتاب التاسع من موسوعة «تاريخ الادب العربي» للناقد والمؤرخ الأدبي الكبير شوقي ضيف ، تحت عنوان «عصر الدول والامارات: ليبيا – تونس – صقلية» .

وقد صدر من هذه الموسوعة: العصر الجاهلي – العصر الاسلامي – العصر العباسي الأول – العصر العباسي الثاني – وعن عصر الدول والامارات صدرت الجزيرة العربية – العراق – إيـــران – ثم الشام ، ومصر ؛ والاندلس .

ويقدم الدكتور شوقي ضيف لكل دولة أو إمارة بدراسة جغرافية وتاريخية واجتماعية

جابر بن زيد

في سلسلة – أعلام العرب » التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب . صدر كتاب – جابر بن زيد حياة من اجل العلم – . تأليف الدكتور احمد درويش . ولم تحظ المكتبة العربية من قبل بدراسات كثيرة عن الامام جابر . كتب أكثرها في سلطنة عمان التي نشا فيها أصلا قبل أن ينتقل إلى البصرة حيث التقى بنحو ٥٠٠ من الصحابة والتابعين الذين شكلوا في ذلك الوقت اكبر مصدر حي للعلم خارج الاراضي الحجازية .

تحرير القدس من الأسر

صدرت مئات الكتب التي تناولت تاريخ فلسطين ومدينة القدس كجزء لايتجزأ منها ، وأكد معظم المؤرخين في العالم ، كما جاء في كتاب «العرب واليهود في التاريخ» حقائق تاريخية تظهرها المكتشفات الاثرية – للدكتور أحمد سوسه – «من الثابت أن سكان فلسطين الأصليين القدماء ، وقد كانوا عربا ، هاجروا من جزيرة العرب إثر الجفاف الذي حل بها ، فعاشوا في وطنهم الجديد «كنعان» أكثر من ألفي عام قبل ظهور النبي موسى وأتباعه ، هذه حقيقة تاريخية ثابتة ، أيدتهـا المكتشفات الأثرية وأخذ بها العلمـاء بالاجماع» ويؤكد الـرأى المـؤرخ الفلسطيني أديب العامري في كتابـه «عروبة فلسطين في التاريخ» بقوله: «وقد عثر في القدس وماحولها على آثار عمورية وكنعانية ويبوسية وهذه كلها عربية الأصول ، تدل على أن موقع المدينة كان مسكونا في الألف الرابع قبل الميلاد ، أي قبل نيف وألف سنة من مجيء الاسرائيليين إليها ، وتؤيد ذلك بشكل علم نتائج حفريات عالمة الآثار كليون في كتابها «القدس» صدر عام ١٩٦٧ .

ومع ظهور الاسلام كانت فلسطين جزءا من المنطقة العربية الاسلامية ، وكانت القدس مدينة متميزة ولم تفقد عروبتها ، رغم احتلال المستعمرين لها بعض الفترات من التاريخ ، ويقـول الدكتور عز الدين فوده في كتابـه : «قضية القدس» والذي صدر في أعقاب الاحتلال الاسرائيلي للمدينة المقدسة – سبتمبر ١٩٦٧ – «القدس ليست مجرد مدينة من حجر وطين أو تجارة وسياسة ولكنها بمقدساتها وايحاءاتها لاتنفصل عن بقية فلسطين وسائر مدنها وبقاعها في أحلامها وذكرياتها وأشجانها وتطلع الروح البشرية إلى مقدساتها وفي تقديس العرب لترابها كوطن لهم دون غيرهم من أمم الارض أجمعين» .

وعن القدس في العصر المملوكي ، واهتمام السلاطين المماليك بمدينـة القدس ، جاء في كتاب المؤرخ التونسي الدكتور رشاد الامام «مدينة القدس في العصر الوسيط – ١٢٥٣ – ١٥١٦ – .

ومنذ احتلال اسرائيل للقدس والضفة الغربية وقطاع غزة لم تتوقف المقاومة الفلسطينية ولم تتوقف المطالبة بإقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس ، تدعم المقاومة وتساندها الأمة العربية والدول الاسلامية والمدافعين عن حق الشعوب في استقلالهم في العالم .

ومن قلب القاهرة ، انطلقت النداءات وأقيمت المؤتمرات تدعيما وتأكيدا على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وإقامة دولته ، كما كان الاهتمام خاصا بمدينة القدس لمكانتها المقدسة ، وفي يوم السبت الماضي ، أقام الاتحاد العام للفنانين العرب مؤتمرا عاما بمقر جامعة الدول العربية بمناسبة مرور ربع قرن على احتلال القدس ، أكد هذا المؤتمر على دور مصر البارز ومسئوليتهـا القيادية تجاه القضيـة الفلسطينيـة والقضايا العربية ، كما أكد العمل على تحرير القـدس والأراضي المحتلـة . وجاءت كلمات الرئيس حسني مبارك – والتي ألقاها عمرو موسى – وزيـر الخارجية – حاسمة واضحة : «إن استمرار الاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية والفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة مهمـا طال أو تكـرس لايؤسس حقا ولايحقق شرعية وإن ماينطبق علـى الأرض الفلسطينيـة المحتلة ينطبق بنفس القدر والمعيار على مدينة القدس العربية» .

كما وجه الرئيس مبارك نداء إلى المجتمع الدولي كي يتضافر ويتضامن لاطلاق سراح مدينـة القـدس من أسر الاحتلال والسيطرة للمحافظة عليها مدينـة متميـزة المكانـة والوضع كما قررت ذلك ودعت إليه ارادة المجتمع الدولي .

رسائل العدد الاسبوعي

دعـــاية

هل نشر صورة شريهان وهي تؤدي الامتحان في الصفحة الاولى بجريدة الجمهورية .. هو على سبيل الدعاية لجامعة القاهرة بان احدى طالباتها من الوسط الفني ؟

خليفة عبدالحليم علام
عبدالله عبداللطيف
سامح محمد

ارحمـــونا

اصبحت السلعة الوحيدة المغرية .. في اعلانات التليفزيون هي فتيات الاعلان .. ارحموا شبابنا !!

عبدالرحيم زكي
ناصر ابو المجد
كلية الشريعة باسيوط

الضحيـــة

الموظف هو « الضحية » الحقيقية في هذا العيد .

محمد عبدالمقصود عثمان
العامرية للبترول – الاسكندرية

للقـــاهريين فقط

عندما انتهت امتحانات الابتدائي بالقاهرة ، توقـف التليفزيـون عن دروس المراجعـة في البرامـج التعليمية ، رغم ان الامتحانات نفسها في بعض المحافظات الاخرى لم تكن قد انتهت بعد .. وبذلك اسفر التليفزيون عن وجهه الحقيقي ، وهو انه .. للقاهريين فقط !

رمضان يوسف مأمون
الاقصر

هدية الــوزارة

هدية وزارة التعليم ، للمعلم عندما يصيبه المرض هي .. حرمانه من الحوافز !

فتحي عبدالحميد حسن
المصالحة – نجع حمادي

زملكـــاوية

اعتقـد ان بعض الزملكاويـــة سيحزنون ، لان الزمالك فقد موقعه المحبب في مسابقة الدوري هذا العام ، وهو المركز الثاني !

صبري عبدالله حامد
طنطا – الغربية

من أجل الانسان

أصدر وزير التموين قرارا بخفض اسعار الردة من اجل تربية الطيور والحيوانـات .. فهل يصدر قرارا بخفـض اسعـار الدقيـق من اجل الانسان ؟!!!

شعبان انور سلامة
سلامون – بحيرة

الخميس القادم موعدكم مع الصفحة الشهرية لرسائل العدد الأسبوعي

قال تعالى «وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولاتكتمونه» آل عمران/١٨٧



الدين يقول لك

الصفحة الشهرية

يشرف عليها: عبد اللطيف فايد

أعدها: جمال حمزة .. بسيوني الحلواني .. مجاهد خلف

الترفيه المباح يوم العيد

● يسأل تامر أبوزيد من البحيرة قائلاً:

- هل الترفيه عن النفس يوم العيد له حدود وضوابط معينة ؟

□ يجيب عن هذا السؤال الدكتور عبدالله مبروك النجار الاستاذ بجامعة الازهر/ يقول:

●● أباح الاسلام الترفيه التنفيس عن النفس في الأعياد وفي كل أيام السنة ، فالترويح عن النفس لايقتصر على أيام الأعياد ذلك أن الترفيه معناه أن يحصل للانسان مايبعث في نفسه الشعور بالفرح . والحزن والفرح من خصال النفس الانسانية ، ومماركب فيها من معان ، حيث يستجيب ما في داخل تلك النفس من الأعضاء التي تنفعل بأسباب السرور والفرح من خارجها .

وبما أن الفرح والسرور من المعاني الفطرية التي تنطوي عليها النفس ، فقد أتاح الاسلام لتلك المعاني أن يأخذ حظه من بواعث السرور بماينتزع صاحبه من حالة التجهم الدائمة والكآبة المستمرة حتى لايقع فريسة للامراض النفسية وضحية الحزن والضيق . يؤكد هذا المعنى قول الله تبارك وتعالى : «قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون»

فالآية الكريمة تدل على أن المؤمنين ينبغي عليهم أن يتفاعلوا سرورا في أيام الاعياد وغيرها من أيام السنة وذلك بنعم الله عليهم ، ورحمة ربهم بهم .

وقد شرع الاسلام للفرح مظاهر منها ماأباحه من ضرب الدف ، والغناء المهذب الذي ينمي في الانسان ملكة طيبة أو يقتلع منه معنى مرذولا . وأيضاً اللهو البريء في الأعياد ، ولبس الجديد والتوسعة في المآكل والمشارب ، ورؤية الأحبة وزيارة الأقارب ، وذوي رحم الانسان ممن يأنس بهم ، ويسر لقربهم . والحكمة من تقرير ذلك تجلية ملكات النفس بمايرفه عنها حتى لاتكل من استمرارية العمل ، أو تمل من استدامة العبادة .

ولذلك يجوز للانسان أن يفرح ويرفه عن نفسه أيام الأعياد بكل وسيلة تدخل السرور في نفسه ، وتخفف عنه أعباء الحياة وتحقق الراحة والطمأنينة في نفسه بشرط ألايرتكب إثماً من الآثام ، وأن يبتعد عن مواطن الشبهات ، فلايجوز لمسلم بدعوى الترفيه عن النفس أن يرتاد الأماكن التي ترتكب فيها المحرمات ، ولايجوز له أيضاً أن يتناول المشروبات المحرمة شرعاً بدعوى الترفيه عن النفس في الأعياد وغيرها .

د. عبدالله مبروك النجار

بكاء المؤمن لاينقض الوضوء

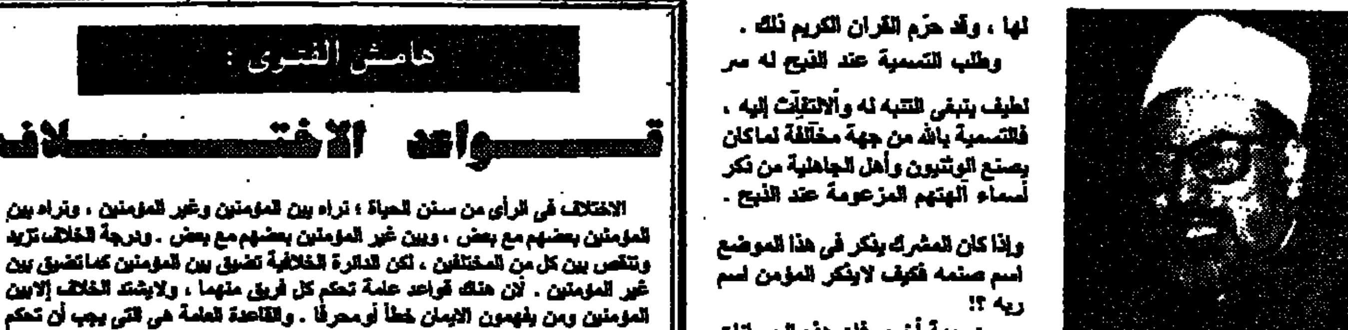
يسأل القارىء أيمن أبوزيد القيومي من قرية دمسنا - بمحافظة البحيرة قائلاً : توضأت واتجهت للمسجد لأداء فريضة الله ، إلاأنني رأيت شيئاً دفعني للبكاء بالدموع ، فهل الدموع تنقض الوضوء ؟

□ يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور محمد سيد أحمد المسير استاذ العقيدة والفلسفة بجامعة الازهر يقول :

●● سالت الدموع من عيني رسول الله صلى الله عليه وسلم في مواقف متعددة ، منها أثناء سماعه للقرآن من عبدالله بن مسعود رضي الله عنه ، ومنها عند فقد ولده ابراهيم من مارية القبطية ، وبكى الصحابة رضي الله عنهم جميعا ولم يثبت أن أحدا منهم توضأ بسبب الدموع .

فالدموع لاتنقض الوضوء ، وليست نجسة .

والله أعلم



أسرار التسمية عند الذبح!!

● يسأل القارىء محمد علي العش من شبرابخوم مركز قويسنا منوفية قائلاً : ما الحكمة من ذكر اسم الله عند ذبح الحيوانات والطيور ؟!

□ يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور يوسف القرضاوي يقول :

من شروط الزكاة الشرعية (الذبح) أن يذكر اسم الله على الذبيحة لقوله تعالى:

«فكلوا مما ذكر اسم الله عليه إن كنتم بآياته مؤمنين» .

وقوله:

«ولاتأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق» .

والرسول صلى الله عليه وسلم يقول: «ماأنهر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا» .

ويشترط ألايذكر على الذبيحة اسم غير الله ، وهذا مجمع عليه ، وذلك لأن أهل الجاهلية كانوا يتقربون الى آلهتهم وأصنامهم بالذبح لاجلها ، إما بالاهلال عند الذبح بأسمائها ، وإما بالذبح على الأنصاب المخصوصة لها ، وقد حرّم القرآن الكريم ذلك .

وطلب التسمية عند الذبح له سر لطيف ينبغي التنبه له والالتفات إليه ، فالتسمية بالله من جهة مخالفة لماكان يصنع الوثنيون وأهل الجاهلية من ذكر أسماء آلهتهم المزعومة عند الذبح .

وإذا كان المشرك يذكر في هذا الموضع اسم صنمه فكيف لايذكر المؤمن اسم ربه ؟!

من جهة أخرى فإن هذه الحيوانات تشترك مع الانسان في أنها مخلوقة لله وأنها كائنات حية ذات روح ، فلماذا يتسلط الانسان عليها ويزهق أرواحها إلاأن يكون ذلك بإذن من خالقها وخالقه الذي له ما في الأرض جميعاً . وذكر اسم الله هنا هو إعلان بهذا الاذن الالهي ، كأن الانسان يقول : إنني لاأفعل ذلك عدوانا على هذه الكائنات ، ولااستضعافا لتلك المخلوقات ، ولكن باسم الله أذبح ، وباسم الله أصيد ، وباسم الله آكل .

والله أعلم

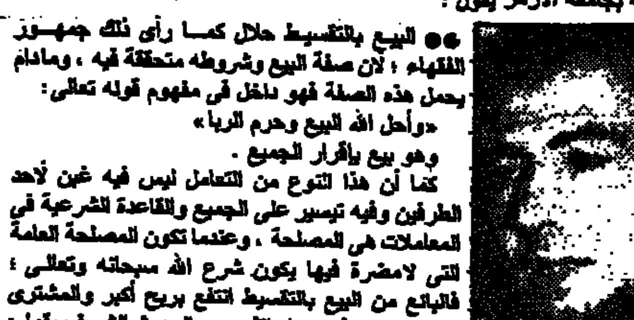
د. يوسف القرضاوي

رفع الثمن عند البيع بالتقسيط

● يسأل خالد محمد ابراهيم من الاسكندرية قائلاً :

- أملك محلا كبيرا للأجهزة الكهربائية وأقوم بالبيع لبعض الناس بالتقسيط مع رفع الثمن بنسبة ٢٠٪ ، فهل هذا حرام ؟

□ يجيب عن هذا السؤال الدكتور السيد رزق الطويل عميد كلية الدراسات الاسلامية والعربية بجامعة الأزهر يقول :



د. السيد رزق الطويل

●● البيع بالتقسيط حلال كما رأى ذلك جمهور الفقهاء ، لأن صفة البيع وشروطه متحققة فيه ، ومادام يحمل هذه الصفة فهو داخل في مفهوم قوله تعالى:

«وأحل الله البيع وحرم الربا»

وهو بيع بإقرار الجميع .

كما أن هذا النوع من التعامل ليس فيه غبن لأحد الطرفين وفيه تيسير على الجميع والقاعدة الشرعية في المعاملات هي المصلحة ، وعندما تكون المصلحة العامة التي لامضرة فيها يكون شرع الله سبحانه وتعالى ؛ فالبائع من البيع بالتقسيط انتفع بربح أكبر والمشترى انتفع بتيسير في سداد الثمن ، والحديث الشريف يقول: «لاضرر ولاضرار» والله أعلم .

هامش الفتوى :

قواعد الاختلاف

الاختلاف في الرأي من سنن الحياة ، تراه بين المؤمنين وغير المؤمنين ، وتراه بين المؤمنين بعضهم مع بعض ، وبين غير المؤمنين بعضهم مع بعض . ودرجة الخلاف تزيد وتنقص بين كل من المختلفين ، لكن الدائرة الخلافية تضيق بين المؤمنين كما تضيق بين غير المؤمنين . لأن هناك قواعد عامة تحكم كل فريق منهما ، ولايشذ الخلاف إلابين المؤمنين ومن يفهمون الايمان خطأ أو محرفا . والقاعدة العامة هي التي يجب أن تحكم المختلفين جميعا . مثلا يختلف الناس في فهم القوانين ، ولكن عند الاختلاف تكون النصوص في الدستور هي المرجع ، وهي التي تحدد الرأي السديد من الرأي غير السديد . وقد ظهرت في الآونة الأخيرة اختلافات حول فهم الشريعة ، وأعطى البعض لأنفسهم حق الاجتهاد فيمادون أن يتسلحوا بالعلم الذي يؤهل للاجتهادات في الشريعة أو حتى فهم نصوصها ومقاصدها ممايحمي من شذوذ الرأي ومخالفة المقصد . ولقد كان هذا واجبا عند الاعلان عن الرأي ، وبخاصة في مناخ الحرية الذي تعيش مصر فيه حاليا أكثر من أي وقت مضى . فالحرية لها التزامات ضرورية في مقدمتها الفهم الكامل للحقائق العامة التي يؤمن بها الجميع ، ولوكانت هذه الالتزامات قد توفرت لأنتجت خلافات الأفراد فكراً مفيداً بعيداً عن استفزاز المشاعر . ومهما يكن من شيء فإن الرأي المخالف في إطار الحرية لايقتله الرصاص ، وإنما يجب مواجهته بالرأي في حرية مسئولة . فذلك أفضل كثيراً ، وأسرع في الوصول إلى الاقتناع ، ثم إلى الهدف .

«عبد اللطيف فايد»

مداومة النصح واجبة لمن يترك الصلاة

● يسأل م.ع. من مصر الجديدة بالقاهرة قائلاً : لي صديق لايؤدي فريضة الصلاة وقد نصحته فلم يمتثل فهل أبتعد عنه ؟

□ يجيب عن هذا السؤال الشيخ أحمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالأزهر .. يقول :

●● الصلاة ركن ركين من أركان الاسلام ، وأحدى فرائضه المعروفة بالبداهة عند المسلمين - وهي عنوان على صدق العقيدة والاخلاص لله رب العالمين ، وهي صلة كبرى بين الانسان وبين خالقه المالك لزمام أمره ، وهي أيضاً تشريف للمصلي مع التكليف ، لأن المصلي يقف بين يدي خالقه ومالك زمام أمره ، وذلك قرب وتشريف ، قال تعالى في محكم التنزيل : «إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتاً» .

وقال تعالى:

«أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهوداً» .

وقال أيضاً :

«حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين» .

فمن أدى هذه الصلاة كان من المقربين عند الله رب العالمين . ومن تركها فقد عرض نفسه لغضب الله تعالى .

والذي يجهل قدر الصلاة ولايعلم شيئاً عن آثارها المترتبة على فعلها من طمأنينة القلب وراحة النفس يجب مواصلة النصح له ، وبهذا يكون الناصح قد أبرأ ذمته ، فإن استجاب فقد أحسن إلى نفسه ، والايجب استئناء القلب في الصلة به وهجر الأصدقاء أنفعهم لأصدقائه في شئون الدين والدنيا وانه لاييأس من الاصلاح متى صدقت النية .

والله أعلم

قضاء صلاة العيد جائز لمن فاتته في وقتها

● يسأل ماهر محمد من شبين الكوم قائلاً :

ماحكم صلاة عيد الأضحى ؟ وماعدد ركعاتها ؟ وهل لها وقت محدد ؟

□ يجيب عن هذا السؤال الدكتور أبوسريع عبدالهادي استاذ الشريعة الاسلامية بجامعة القاهرة يقول:

●● شرعت صلاة العيدين في السنة الأولى من الهجرة ، وحكمها انها سنة مؤكدة ، وقال الحنابلة هي فرض كفاية لقوله تعالى: «فصل لربك وانحر» .

وقد داوم الرسول صلى الله عليه وسلم عليها هو والخلفاء بعده .

ووقت صلاة العيد من ارتفاع الشمس قدر رمح - أي بعد طلوع الشمس بثلث ساعة تقريباً - إلى الزوال - أي قبل الظهر بنحو ثلث ساعة - وإذا فاتت تقضى وقيل لاتقضى .

وتكون في المصلى من الساحات أفضل وتجوز في المسجد .

ويسن تقديم صلاة الأضحى على فطر المصلي وجبة الصباح ليأكل من أضحيته ان كان يضحي خلاف عيد الفطر فيسن فطره قبل الصلاة .

ويستحب أن يذهب لصلاة العيد من طريق ويرجع من طريق أخرى لفعل الرسول صلى الله عليه وسلم ، ويغتسل ويلبس أجمل الثياب

وصلاة العيد ركعتان يسن أن يكبر في الأولى سبعاً سوى تكبيرة الاحرام في القول الصحيح .

وفي الثانية يكبر خمسا سوى القيام لأن الرسول صلى الله عليه وسلم كبر في الأولى سبعا وفي الثانية خمسا .

زكاة المال ليست لتزويج الأقارب

● يسأل نادر ابراهيم من الاسماعيلية قائلاً :

- هل يجوز للانسان أن يخرج جزءًا من زكاة ماله لأقاربه ؟ وخاصة الذين يريدون الزواج بهدف مساعدتهم على نفقاته ؟

□ يجيب عن هذا السؤال الدكتور محمد مبارك السيد الاستاذ بكلية أصول الدين بجامعة الازهر يقول :

●● لقد حدد الله سبحانه وتعالى مصارف الزكاة في قوله تعالى:

«إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم» فلايجوز دفعها لغير هؤلاء ، وكل هذه المصارف اتفق عليها العلماء دون خلاف بينهم إلافي قوله تعالى : «وفي سبيل الله» .

فقال المحققون : إن هذا يشمل سائر القربات والطاعات .

وقال العلماء لايجوز صرف الزكاة للأقارب من أجل التزويج الذي ندب الله له من يستطيع أن يقوم بمسئولياته فقد قال تعالى: «وليستعفف الذين لايجدون نكاحا حتى يغنيهم الله من فضله» .

وقال صلى الله عليه وسلم: «يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء» .

والباءة هي تكاليف الزواج ، والزواج في هذه الأيام بالذات أخذ صورة مظهرية أكثر منها أدبية أودينية سواء في المهور الغالية والأثاث الفاخر وحفلات الزفاف وماإليها فلاينبغي أن توجه الزكاة إليها وفي المجتمع حالات هي أحوج ماتكون إليها .

فعلى المسلم أن يخرج زكاته إلى مايطمئن إليه من المصارف أو تقديمها إلى جهات الاختصاص التي تنوب عنه في ذلك .

وإذا كانت للزكاة مصارف متعددة فينبغي مراعاة الأولوية فيها . والمسلمون كأمة واحدة يجب أن يتعاونوا ويتضامنوا في تحقيق الخير ودفع الشر وفيهم من هم في أشد الحاجة للعون الذي يحفظ حياتهم ويوفر لهم كرامتهم كآدميين وكمسلمين فأولى أن تدفع الزكاة إليهم ، ولو كان للزكاة جهاز منتظم يشرف عليها بصدق وإخلاص جمعا وتوزيعا لظهر أثرها الذي شرعت من أجله .

د. محمد مبارك السيد

معنى التعاون على البر والتقوى وعدم التعاون على الاثم والعدوان

● يسأل حاتم عبدالله من طنطا قائلاً:

- مامعنى قول الله تعالى:

«وتعاونوا على البر والتقوى ولاتعاونوا على الاثم والعدوان» .

وهل ينطبق ذلك على الأفراد فقط أم يشمل المجتمعات والدول ، وكيف تحاسب الدول التي تتعاون على الاثم والعدوان .

□ يجيب عن هذا السؤال الدكتور عبدالرحمن العدوى الاستاذ بكلية الدعوة بجامعة الأزهر يقول :

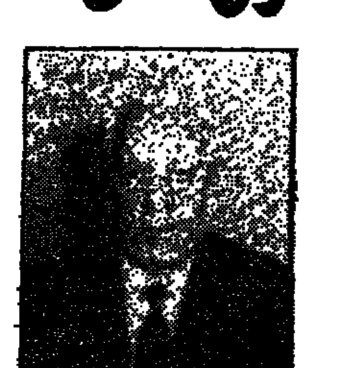
●● هذه الآية أمر الله المؤمنين في أولها بالعدل مع أعدائهم الذين آذوهم وصدوهم عن المسجد الحرام ونهاهم أن يحملهم بغض هؤلاء المعتدين على أن يفعلوا مثلهم ويعتدوا عليهم فإن الاسلام يأبى على أتباعه أن يكونوا من المعتدين ، وذلك قول الله تعالى :

«ولايجرمنكم شنآن قوم أن صدوكم عن المسجد الحرام أن تعتدوا» .

أي لايحملنكم بغض قوم لأنهم صدوكم عن المسجد الحرام ، لايحملنكم على الاعتداء ثم قال :

«وتعاونوا على البر والتقوى ولاتعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا الله إن الله شديد العقاب» .

فأمر الله عباده المؤمنين أفرادا وجماعات بالتعاون على البر وهو كل خير أمر الله به ، والتقوى - وهي تصفية النفس وتطهيرها بالبعد عن كل مانهى عنه - ونهاهم عن التعاون على الاثم وهو كل منكر وذنب ومعصية ، والعدوان هو تجاوز الحدود التي أمر الله الناس بالوقوف عندها .

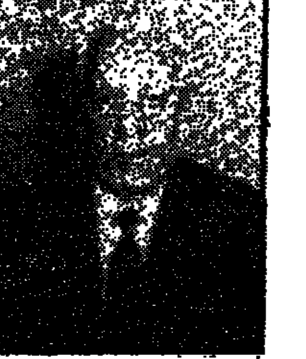












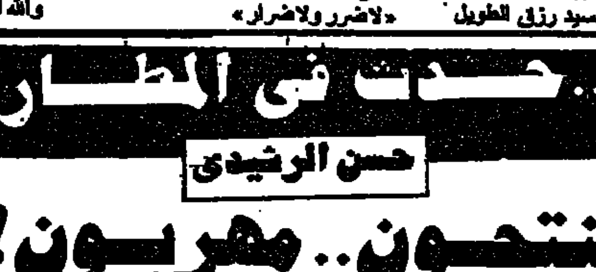
د. عبدالرحمن العدوى

فهذه الآية الكريمة جامعة في الأمر بكل ماهو خير والنهي عن كل ماهو شر وربطت ذلك بتقوى الله ، وذلك لقوله تعالى:

«إن الله شديد العقاب» .

فمن اتقى الله فليحذر شديد عقابه .

وهذه الآية ترسم أيضاً السلوك الواجب للمؤمن الذي يتقي ربه وهو أن يكون مؤيدا وناصرا للحق والخير وعمل الطاعات ، ولايكون مع الشر والاثم والعدوان والظلم ، بل إنه مأمور بأن يقاوم الظالم ، ويأخذ على يديه ، ويمنعه من ظلمه ، وذكر التقوى مرتين في الآية يمنع القلوب المؤمنة من أن يقف أصحابها مع العدوان لتحقيق غرض دنيوي ، أولعصبية قبلية ، أوقرابة أوجنس ، فإن تقوى الله والوقوف عند حدوده فوق ذلك كله . وقد هدم الاسلام العصبية الجاهلية الأولى وجعل التناحر بين المسلمين على الطاعة لله ورسوله فيما أمر ونهى ويكفي الذين يناصرون العدوان أن يسمعوا حكم رسول الله فيهم إذ يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من مشى مع ظالم ليعينه وهو يعلم أنه ظالم فقد خرج من الاسلام» . والله أعلم



حدث في المطار

حسن الرشيدي

منتجون.. مهربون!!

المهربون المحترفون .. يبتكرون كل يوم وسائل غريبة للتحايل على القانون .. والهروب من عيون المراقبين ولكن بعض أهل الفن من المنتجين رأوا أن الثراء السريع وكسب الدولارات يقتضي ابتكارا آخر في عالم تهريب شرائط الفيديو الأصلية للمسلسلات والأفلام!

رأى هؤلاء الذين يعملون تحت اسم - منتج - ومنهم منتج سينمائي مشهور أن عيون مباحث وجمارك المطار ساهرة مفتوحة .. لمتابعة أي محاولة للتهريب ..

لذلك اتفق مسئولو شركتي انتاج على تهريب ٣٩ شريطا أصليا لفيلمين ومسلسلين إلى (دبي) لترويجها في دول الخليج قام مندوبو الشركتين بتسليم الشرائط التي تبلغ قيمتها حوالي ٦٠٠ ألف دولار لاحدى شركات البريد الدولي السريع ..

وتم وضع الشرائط داخل طرود معبأة بالشاي المصدر إلى الخارج .. في محاولة لتهريبها ضمن طرود البريد السريع .

ولكن المقدم محمد سليم ضابط المباحث الجنائية كان يتابع العملية من البداية .. وعلم أن الرقابة لم توافق بعد على تصدير الفيلمين والمسلسلين ..

محمد فهيم ريان

ابراهيم زهران

وان الغرض من ذلك هو التهرب من دفع الضرائب لذلك أحبط محاولة التهريب بالاتفاق مع رجال الجمارك .

الغريب ان مسئول شركة البريد الدولية .. أدعى أمام ضابط المباحث أنه كان ضحية هؤلاء المنتجين وانه لم يعلم شيئا عن هذه العملية القذرة .

ومايحزن المرء ان المنتج الأول صاحب الفيلمين مشهور جداً وثري .. والمنتج الثاني من الأثرياء العرب أصحاب المشروعات الضخمة .. فكيف ارتكبا مثل هذه التصرفات الصغار اللاأخلاقية للتهرب من دفع رسوم قليلة تدخل خزينة الدولة ؟! إنه جشع !!

رفع العميد عبدالرحيم عواد رئيس المباحث تقريرا بالواقعة للواء عبدالقادر محمد مدير أمن المطار الذي قرر تحرير محضر بالواقعة وإحالة المتهمين للنيابة .

الباشا يصادر الفضة !

فوجيء رجال جمرك المطار .. براكبة قادمة من اليمن .. تخفي ٣٥ كيلو من المشغولات الفضية .. لتهريبها داخل البلاد .

الباشا رضوان مدير ادارة الجمرك قرر تحرير محضر للراكبة ومصادرة المضبوطات بناء على تعليمات محمد السمان مدير عام الجمرك .

□ برقيات عاجلة

إلى المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران :

- ابراهيم زهران رئيس اللجنة النقابية بالمؤسسة أعرب عن إعجاب أعضاء اللجنة بنشاطك الدائب وحبك الشديد للمؤسسة ..

واعترافك لأول مرة في مؤتمر عام بجهود رؤساء مصر للطيران السابقين .

شارب الخمر .. كيف نعاملة ليتوب ؟

● يسأل القارىء م.ع.ا. من العمرانية الغربية - بمحافظة الجيزة قائلاً :

- ماحكم الدين فيمن يتعاطى الخمور ولايقبل النصيحة ، فهل يجوز للمسلمين أن يتعاملوا معه ؟ وماحكم الدين في ذلك ؟

□ يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور عزت علي عطية الاستاذ بكلية أصول الدين بجامعة الأزهر يقول :

●● قال تعالى:

«ياأيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون» .

وإصرار الرجل على تعاطي الخمور مع ماورد من الزجر عنها وماثبت من تحريم تعاطيها دليل على فساد خلقه وضعف إيمانه ، ففي الحديث الصحيح ، «ولايشرب الخمر - أي شاربها - حين يشربها وهو مؤمن» .

وإدمان الخمر مرض لايشفى منه إلاإقامة الحد على صاحبه ومنعه من تناول الخمر بكل وسيلة .



د. عزت عطية

فإن أمكن علاجه من إدمانها بعزله في مصحة أو نحوها لزم ذلك ، وإن لم يمكن علاجه لعدم وجود من يقوم بذلك فهل يجوز التعامل معه ؟

إن المسلمين يتعاملون مع غير المسلمين من اليهود والنصارى

فما المانع من التعامل مع المسلم العاصي ، فعليه معصيته وتجوز معاملته ، لكن الهجر إذا كان زاجراً عن المعصية مانعا من الاستمرار عليها فهو واجب باعتباره دواء رادعا ووسيلة عملية ناجحة في إنكار المنكر والقضاء عليه .

وقد هجر الرسول صلى الله عليه وسلم من تخلف عن غزوة تبوك ولم يبد عذرا مقبولا وأمر المسلمين بهجرهم حتى ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لاملجأ من الله إلاإليه ثم تاب عليهم ليتوبوا ، فلما تاب الله عليهم وصدقت توبتهم زال الهجر وحل محله الصفاء ، وللسيوطي رحمه الله رسالة سماها الزجر بالهجر .

فإن كان الهجر لايفيد فلاداعي له لأنه حينئذ يشبه استعمال الدواء الذي لايزيل الداء وقد يزيده استفحالا .

على أن المجاهر بالمعصية لابد أن يشعر بضيق المسلمين منه ، وسخطهم عليه ، ولايجد منهم من الأنس والصفاء مايجده المستقيم ، وهذا هو الانكار بالقلب الذي ليس بعده شيء من الايمان .

والله أعلم

الجمعية التعاونية لتنمية الثروة الداجنة ببلقاس تشاطر الحاج سامى عبدالفضال رئيس الجمعية والمحاسب رفعت ابوالفتوح الاحزان لوفاة المرحوم .

الحاج سيد ابوالفتوح للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسره العزاء .

ادارة ابوه التعليميه يشاطرون الزملاء ابوالعزم وعيد

الفتاح ورمضان شبل الاحزان لوفاة والدهم .

عزاء لرئيس مباحث اجا

العميد محمد رضا مأمور المركز والعقيد مصطفى محمد مصطفى رئيس فرغ البحث الجنائى والتقليب اشرف

ابوالسعود معاون المباحث وجميع الضباط وضباط الصف والجنود يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الرائد مجدى ابوشادى رئيس مباحث المركز لوفاة شقيقته للفقيده الرحمه وللاسره العزاء .

عـــــزاء

مدير عام مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر لشئون الصحف والتوزيع ونائب مدير عام شركة التوزيع المتحدة وجميع العاملين بالشركة يقدمون عزاءهم للسيد اسماعيل على جبريل لوفاة شقيقه

المرحوم .

الحاج جبريل على دياب

ويرجون للفقيد الرحمه ولأسرته الصبر والسلوان .

عزاء لرئيس مباحث إجا

عبدالقوى الالفى مراسل الجمهورية

بمركز اجا يشاطر ببالغ الحزن والاسى الرائد مجدى ابوشادى رئيس مباحث مركز اجا لوفاة المرحومه شقيقته تغمد الله الفقيده الكريمه بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان .

مدرسة العجيزى بنات بطنطا تشاطر الاستاذ السيد حسب الله الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة .

منطقة كفر الشيخ لكرة القدم تنعى بمزيد الحزن والاسى رائد الرياضية ببيلا المرحوم محمد زيد للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

اعلانــــات مبوبــــة

وظــائف خاليــة

اعلان رقم (٨) لسنة ١٩٩٢

يعلن مركز البحوث الزراعية عن شغل وظيفة مساعد باحث وباحث مساعد وباحث بالمعمل المركزى لبحوث الثروة السمكية بالعباسة عن طريق التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ وتعديلاتــه بالاضافــة للشروط والمواصفات الموضحه بعد :

– اولا : وظيفة باحث .
– باحث فى مجال تربية الاسماك .
ويفضل من له دراسات فى تقييم بعض الصفـــات الانتاجيـــة والبيولوجيـــة للهجـــن العاديـــة والحمراء لاسماك البلطى والاوريا والبلطى النيلى .
– باحث فى مجال تربية الاسماك .
ويفضل من له دراسات على الصفات الانتاجية فى الاسماك بنظام الاستزراع المختلط .
– باحث فى مجال تغذية الاسماك .
ويفضل من له دراسات فى تقدير الاحتياجات الغذائيـــة من البروتيـــن وافضل النسب بيـــن البروتين الحيوانى والنباتى فى علائق اسماك البلطى النيلى .
– باحث فى مجال خواص المياه والتربية (الليمنولوجى) .
ويفضل من له دراسات فى مجال تربية الهائمات الحيوانية وتأثير بعض عناصر التلوث البيئية على ديناميكية الميـــاه ونمـــو الاسماك فى المزارع السمكية .
– باحث فى مجال امراض الاسماك والرعاية البيطرية
ويفضل من له دراسات بيوكيماوية سمية على الاسماك البلطى النيلى نتيجة لاستخدام مبيد الاعشاب الكازارون . .
– باحث فى مجال تغذية الاسماك .
ويفضل من له دراسات فى دور البروتين الميكروبى فى تغذية الاسماك .
– باحث فى مجال الاقتصاد السمكى
ويفضل من له دراسات لاستخدام فى الاساليب الاقتصادية والنماذج الرياضية فى التقييم الحيوى فى مجال الثروة السمكية .
– باحث فى مجال الاقتصاد السمكى .
ويفضل من له دراسات فى تكاليف ووسائل التحكم فى التلوث الناشىء عن صيد وصرف لحواض الاسماك .
– ثانيا : وظيفة باحث مساعد .
– باحث مساعــد فى مجـــال الاستزراع السمكى .
ويفضل من له دراسات على علاقات الطول والوزن لزريعة اسماك المياه العذبة .
– باحث مساعد فى مجال تغذية الاسماك .
ويفضل من له دراسات على تغذية الاسماك .
– باحث مساعد فى مجال الاقتصاد السمكى .
ويفضل من له دراسات اقتصادية للثروة السمكيـــة فى جمهورية مصر العربية .
– باحث مساعـــد فى مجـــال بيولوجية الاسماك .
ويفضل من له دراسات بيولوجية فى نظام الاستـــزراع السمكى فى المزارع المصرية .
– ثالثا : مساعد باحث
يشترط الحصول على بكالوريوس زراعة او علوم طبقا للشروط الواردة بالقانون ٤٩ سنة ١٩٧٢ وتعديلاته ويشترط خبره فى مجال الاستـــزراع السمكـــى ويفضل الحاصل على درجة الماجستير فى المجالات المختلفة

ان يقبل العمل بالمعمل المركزى لبحوث الثروة السمكية بالعباسه – مركز ابوحماد – شرقية .

تقدم الطلبات باليد بمقر مركز البحوث الزراعية بالجيزه (الادارة العامـة للشئون الاداريـــة) باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير المركز على الاستمارة ١٦٧ ع . ح او كنظامها فى ميعاد غايته خمسة عشر يومـــا من تاريـــخ النشر مستوفاه للشروط والمواصفات وصور المستنـــدات الموضحـــه تفصيلا بلوحة الاعلانات بالمركز هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى ترد بالبريد، او الغيـــر مستوفـــاه للشروط والمواصفات .

البيـــع

وزارة الرى
مصلحة الميكانيكا والكهربا

تعلن عن بيع مخلفات حديد زهر تحاس – محطات – طلمبات قديمة وجديدة – البيع محطة طلمبات كفر الشيخ يوم ٢٠ يوليو . .
الخبير فاروق حمدى ٢٤٨٣٥٠٠٥

اجتماعات أخارية

شركة بورسعيد للملابس الجاهزة
ش . م . م
جمعية عامة عادية
(اخطار ثانى)

تدعو الشركة السادة المساهمين لاجتماع الجمعية العامه العادية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٦/٢٤ وذلك بمقر الشركـــة بارض الجولف ببورسعيد للنظر فى جدول الاعمال المرسل لهم بالبريـــد المسجل .

رئيس مجلس الادارة

اجتماعات أخارية

شركة اسيوط الاسلامية للتجـــــارة
عمارة الاوقاف رقم (٥)
شركة مساهمة مصرية خاضعة للقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ راس المال المصدر نصف مليون جنيه
سجل تجارى رقم ٥٠٢٣٦ اسيوط

يتشرف بدعوة السادة مساهمى الشركة لحضور اجتماع الجمعية العامه العادية المقرر عقدها فى مقر الشركة فى تمام الساعـــة السابعة مساء الثلاثاء الموافق ٩٢/٦/٣٠ وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى يكون الاجتماع الثانى الساعة الثامنه مساء فى نفس اليوم وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى :
١ – تقرير مراقب الحسابات عن نشاط الشركة عن السنه المنتهية فى ١٩٩١/١٢/٣١
٢ – تقريـــر مجلس الادارة عن نشاط الشركة عن نفس السنه
٣ – المصادقة على الميزانيـــة وحساب الارباح والخسائر عن نفس السنه .
٤ – اخلاء مسئولية رئيس مجلس الادارة واعضاؤه عن السنـــه المنتهـــى فى ١٩٩١/١٢/٣١
٥ – الموافقة على توزيع الارباح وتحديد مكافأة وبدلات اعضاء مجلس الادارة .
٦ – تجديد تعيين مراقبى حسابات الشركة وتحديد اتعابهم عن السنه المالية التالية .

رئيس مجلس الادارة
محاسب محمد مصطفى عبدالحميد

مـــزادات

تنفيذا لامر السيد الاستـاذ/ مأمور التفليسة يعلن الاستاذان مصطفى شوقى ومحمد عبدالله زروق وكيلا الدائنين فى الدعوى رقم ٢ لسنة ٨٣ صلح واقى عن بيع الاتى :
– اراضى زراعية بالدلجمون كفر الزيات وابيس وكفر الدوار .
– حصص عقارية على المقابع بمناطق مختلفة .
– المكتب الكائن بالدلجمون كفر الزيات .
وذلك بالمزاد العلنى يوم ٦/٢٠/ ١٩٩٢ الساعة ١٢ص بمكـــتب وكيلى الدائنين ١٠ ش كنيسة دبانه العطارين – الاسكندرية والمعاينة ايام ١٦ ، ١٧ ، ١٨ للاستعلام وشروط البيـــع بالمكـــتب ت: ٤٨٢٨٣١٦

مـــــزادات

شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية "بتروجت"

بيع بالمزاد العلنى

اولا : بمقر الشركة بالسويس
الأربعاء ٦/١٧ – ١٠ص

لوطات مخلفات متنوعة
الماكينة بالسويس والقطامية والأميرية وأسيوط وخليج الزيت وسيناء

ثانيا : بمواقع الشركة بالمعمورة طريق رشيد بالاسكندرية
الأحد ٦/٢١ – ١٠ص

لوطات مخلفات متنوعة
وأشياء أخرى عديدة

شكرى ميخائيل سلامة
٢ سليمان الحلبى ٥٧٤٤٩٣١–٦

وظـــائف خاليـــة

جامعة المنيا

تعلـــن عن حاجتهـــا لشغل الوظائف التالية بكلية الاداب ممن تتوافر فيهم شروط التعيين طبقا لقانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢

استاذ مساعد
جغرافيا طبيعية – لغويات انجليزى
مدرسون
جغرافيا طبيعية – علم نفس سياسى – علم نفس بيئى – سيكولوجية التعليم – علم نفس فسيولوجى – علم نفس تجريبى – فلسفة يونانية – فكر شرقى قديـــم – حضارة فرنسيـــة – لغويات فرنسيـــة – لغويات انجليزى – اثار مصرية – تاريخ مصر القديمة – لغة مصرية قديمه – اثار يونانى رومانـــى للتدريس باللغة الانجليزية .
مدرس مساعد
جغرافيا طبيعيه – لغويات – وحضارة فرنسية .
معيدون
لغة عربية – فلسفة حديث التخرج – تاريخ عصور وسطى – لغة فرنسية .

تقدم الطلبـــات مرفقـــا بهـــا المستندات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الاداب خلال اسبوعين من تاريخ النشر .

مـــزادات

بنك مصر
الإدارة العامة لأمناء الاستثمار

بيع بالمزاد العلنى

السبت ١٩٩٢/٦/٢٠
١٠ صباحا

اولا : قطع غيار جديدة
السيارات النقل والملاكى والأوتوبيسات والمعدات الثقيلة والأدوات وخلافه

ثانيا : السيارات
سيارات نقل ٨٤ وربع ١٩٨٥ وأتوبيسات

ثالثا : المعدات

المعاينة إعتبارا من ١٩٩٢/٦/٦

شكرى ميخائيل سلامة
٥٧٤٤٩٣١

محافظة القليوبية

يعلن مشروع انتاج البيض بالقناطر عن اجراء المزاد العلنى الاتى :
١ – بيع دجاج بياض عمر من ١٠٠ – ١٢٠ يوم جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٧/١
٢ – بيع عدد ١ واحد سيارة تويوتا نصف نقل جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٧/١
٣ – عملية انتاج المحطة من بيض المائدة جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٧/٢١

وذلك فى تمام الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة المشروع ... كراسة الشروط ...

٩٢/٢٥٩٥

مـــزادات

الشركة القابضة للنقل البرى والنهرى
شركة النيل العامة للنقل الثقيل

بيع بالمزاد العلنى
الدفعة الثانية

٢٠ جرار رينو ركنيوارث
٢٤ مقطـــورة تريللـــور ولوركرافت

ومخلفات وكـــاوتش – دسك واسطوانه دبرياج وناجل وطنابير وبرتق وخيوط وعجل بطاريات – صوانى جر – كاتين وبراميل صاج – كيزان فرامل وكاوتش نقل .

البيع الخميس ٩٢/٦/١٨
الحادية عشرة صباحا
بمخازن الزاوية بشارع ترعـــة الجلاد متفرع من شارع بورسعيد بمدينة الاحلام خلف المصنـــع الحربى بالقاهرة كراسة المزاد من مقر الشركـــة والمخازن بالزاوية الحمراء .
المكـــتب الاستشارى للخبـــرة والمبيعات

جورج سعد
١٣ ش احمد بسيونى حدائق القبه
ت : ٨٢٢٢٢٨/ ٢٨٢٢٢٢٨

شركة التركيبات والخدمات الصنــــاعية
اريســـكوم

بيع بالمزاد العلنى

اصناف موجودة بمقر الشركة
٥ ونش P.R.H تلسكوبى يابانى وبولندى من ١٠ الى ٢٥ طن
٣ مقطورة من ٨ الى ١٤ طن
قاطرة فيات يونيك ٢٤ طن
مرسيدس تاتا – ٢ ماكينة لحام بولندى واصناف موجودة بمخازن الهرم
بلات الومنيوم ونحاس قاطع تيار خرطوش مفتاح اتوماتيكى المانى وبولنـــدى كشافـــات ولمبـــات ومسامير وصواميـــل مواسيـــر سلـــيس ومحـــابس وكيعـــان والتنشات وكمر حديد وزوى حديد كريتال شرائح والالواح نحاس والومنيوم حديد تسليح واسياخ حديد تومسيون سلك لحام وبرادة نحاس وخامات قطع غيار وادوات صحية وكيماوية بلاط فانتكس وسيراميك وخشب .

البيع الخميس ٩٢/٦/١١

الحادية عشر صباحا
بمقر الشركة ١٠٢ طريق النصر المعاينة والشروط بمخازن الشركة الكيلو ٦ طريق مصر اسكندرية الصحراوى .
الخبير الاستشارى

جــــورج ســـــعد
٨٢٢٢٢٨/ ٢٨٢٢٢٢٨

اسعار الذهب

أمير AMIR جواهرجى
المهندسين
٢٠ ش شهاب ٣٤٨٣٣٣٣

الجنيه	٢٥٩,٢٠
عيار ٢٣,٥	٣٦,٢٥ جنيه
عيار ٢١,	٣٢,٤٠ جنيه
عيار ١٨,	٢٧,٧٧ جنيه
عيار ١٤,	٢١,٦٠ جنيه

معاهد

A.L.H
دورات تدريبية لإعداد المهن الفندقية

٥٣٧٤٥٦

مناقصــــات

الهيئة العامة لقصور الثقافة
١١٦ ش امين سامى المتفرع من شارع القصر العينى
الدور السادس

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص والموضحه بعد .
١ – عملية رقم (١) مشروع ابوكبير شرقية وتشمل .
أ – اعمال توريد وتصنيع وتركيب كراسى المسرح والسينما .
ب – اعمال تصنيـــع وتوريـــد وتركيب سكة الستارة .
ج – توريدات اثاث مكتبية .

جلسة السبت ١٩٩٢/٦/٢٧
وثمن الكراسة ٢٥٠ج
٢ – عملية رقم (٢) مشروع قصر ثقافة دسوق كفر الشيخ وتشمل .
أ – اعمال توريد وتصنيع وتركيب كراسى مسرح .
ب – توريد تجهيزات خشبة المسرح .
ج – توريـــد خامـــات خاصه بالمسرح .
د – توريـــد فرنشات واكسسوار الستائر .

جلسة الاحـــد ١٩٩٢/٦/٢٨
وثمن الكراسة ١٥٠ج
وتقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ ظهرا لكل عملية فى الميعاد المحدد لها ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامـــة للمشتريـــات والمخـــازن بالـــدور السادس بالعنوان عاليه على ان يقدم لكل عطاء ١٪ من مجموع القيمـــة بالنسبة للاعمال و٢٪ من مجموع القيمه بالنسبة للتوريـــدات مع ...

مناقصــــات

شركة الملح والصودا المصرية
كرمس بريد/ الاسكندرية

تطرح الشركة المناقصات الاتية
١ – المناقصة رقم ١٠٦ والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ٩٢/٧/٤ عن توريد قطع غيار لزوم طلمبات الاعماق .
٢ – المناقصة رقم ١٠٧ والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ٩٢/٧/٥ عن تصنيع صفائح مستطيلة عبوة ١٦,١/٢ كيلو مسلى و٢٠ كيلو جليسرين .
٣ – المناقصة رقم ١٠٨ والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ٩٢/٧/٦ عن توريد صناديق كرتون لعبوة ٦٠ علبـــة ١٠٠ج سامسيل و٢٠ زجاجة زيت طعام ٦٠٠ جرام .
هذا وتطلب الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ (٢٠ج) للنسخة الواحدة من الجهات الاتية :
١ – خزينة الشركة بالقاهرة .
١١ شارع عماد الدين – القاهرة
٢ – خزينة الادارة العامة للشركة شارع قنال المحمودية – البـــر القبلى – محرم بك – الاسكندرية

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى ميعاد غايته ظهر اليوم المحدد لهذه المناقصات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويتم سداد هذا التأمين اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمـــان صادر من احد البنـــوك المصرية على الا يعلق على شرط ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون التأمين او بعد الميعاد المحدد وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى
ادارة العقود والمشتريات
٣٢ ش رمسيس القاهرة

تعلن الهيئة العامة لمرفـــق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى عن بيع محصول التبن الشوكى المنتج من مزرعة محطة مجارى ابورواش انتاج عام ١٩٩٢ فى مزايدة عامة علنية بين شركات القطاعين العامة والخاص تعقد جلسة المزايدة بمزرعة محطة مجـــارى ابـــورواش يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٧/٤ فى تمـــام الساعة الحادية عشر صباحـــا ويمكن لمن يرغب فى دخـــول المزايـــدة شراء كراسة الشروط والمواصفات من مبنى ديوان عام الهيئة ٣٢ شارع رمسيس بادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات ثمنا لكراسة الشروط والمواصفات ويصير دفع تأمين دخول المزاد مبلغ ٢٥٠جنيه يكمل الى باقى ثمن المزايدة على من يرسو عليـــه المزاد وكذا سداد مايوازى ٣٠٪ كتأمين للاشجار لايسترد الا بعد تسليم وتسلم الاشجار بحالة جيدة وعلى السادة المتزايدين معاينة المحصول معاينة نافيـــة للشك والجهالة كما يجب على متزايدى القطاع الخـــاص تقديـــم صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية شاملة جميع البيانات تقدم الى لجنة المزايدة فى الموعـــد والمكـــان المشار اليها بعاليه .

عقارات

حددت مأمورية الشهر العقارى بدمياط الاثنين ١٩٩٢/٧/٦ موعدا للانتقال للطبيعه للتحقق من ملكية على حسن البرش ومن بعده ورثاه الشرعيين بوضع اليـــد المـــدة الطويلة المكسبه للملكية للعقار الحس بناحية بندر دمياط شارع ترعة الريسة ٤٣ الامـلاك ٧١ بمسطح ١١٣,٥٠م ارض فضاء ضايع تنظيم اصلها جزء من منزل ٧١ بمسطح ٣,٥٠م٢ ارض مقام عليها جزء بالكشك خشب اصلها جزء من منزل ٧١ب ٥٥,٥٥م٢ ارض فضاء ضايع تنظيم اصلها اسطبل ٧١ حـ بمسطح ٨٥و٤٣م ارض فضاء ضايع تنظيم على جزء منها كشك خشب ٧١د بمسطح ٣٤م٢ ارض مقام عليها جزء من كشك خشب وحسب الجرد المالك ١٢٤ واصله ١٠٤ شارع الترعة الشرقاوية والمقدم بشأنه الطلب ... لسنة ١٩٩٢ ...

أخبار الفيديو والكاسيت

ابن الجبل أحدث الافلام العربية باسواق الفيديو

الفيلم بطولة سمير صبرى – يسرا – فريدة سيف النصر اخراج محمد مرزوق .
يحكى الفيلم عن عبدالجبار الذى يقتل والده امام عينيه وكان رجل ظالم ... الفيلم من انتاج وتوزيع شركة هليوستار .





هذا الحشد الاسلامى الهائل .. الذى وقف أفراده فوق جبل عرفات أمس يهللون ، ويكبرون ، ويرفعون أيديهم لله سبحانه وتعالى طالبين منه الرحمة والمغفرة .. ألا اتجهت قلوبهم بإيمان صادق إلى اخواتهم فى الاسلام .. المضطهدين فى مناطق عديدة فى العالم .. ؟؟

إن من وقف «بعرفة» متجرداً من هوى الدنيا ، ومتاعها ، وغرورها .. لابد أن يوقن فى قرارة نفسه .. بأن الله قد غفر له ما تقدم من ذنبه .. وفوق هذا المكان الطاهر .. تجد الدعوات لفالق الحب والنوى طريقاً .. رائقاً .. نقياً .. لاتعترضه آثام بشرية .

●●●

من هنا .. ربما نكون نحن المسلمين فى أول أيام عيد الأضحى المبارك أكثر تفاؤلاً ، واطمئناناً إلى أن اخواتنا المشردين .. المعذبين .. منهكى القوى .. سوف يرفع الله بقدرته وعظمته .. عنهم .. كل تلك الأحمال الثقيلة التى هدت كيانهم .

فى نفس الوقت .. فإن الاسلام يدعونا إلى العمل وليس التكاسل .. إلى التراحم ، والتكافل .. وليس البعد ، والقسوة .. إلى التآزر ، والتضامن .. وليس التصارع ، والتناحر .

وهكذا يثور سؤال مهم :

● ماذا فعلت الأغلبية المسلمة إزاء تلك القلة التى تلقى العسف ، والاضطهاد ، والظلم .. ؟؟

هل اكتفينا بجمع تبرعات من هنا ، أو هناك .. نلقيها على أعتاب الصومال .. أو البوسنة ، والهرسك .. أو بورما .. أو الفلبين .. ولتنتهى الأمر .. ؟؟

أبداً .. هذه ليست مهمتنا .. وذلك لايمكن أبداً أن يكون دورنا .. كما أن تاريخنا ، وتراثنا .. أكدا لنا على مدى الزمن .. أننا نتمتع بشجاعة ، وشهامة لاتتوافران لدى الاخرين .. !

●●●

الناس فى الصومال يموتون جوعاً ، ومرضاً .. والذين يتولون علاجهم – للأسف – ايطاليون .. وفرنسيون .. !!

أين نحن المسلمين .. وبيننا – والحمد لله – المتخصصون فى شتى فروع العلم ، والمعرفة .. !! هل هى سلبية .. أم خوف من المجهول .. أم إصرار على الفرجة فقط .. دون المشاركة .. ؟؟ !!

أكثر من ذلك .. لقد وصلت بعض المعونات إلى الصومال .. فإذا بالقراصنة يستولون عليها فور وصولها .. فهل تحركت منظمة إسلامية واحدة لاعادة الحق المغتصب إلى أصحابه .. ؟

طبعاً واضح .. أن كلاً منا نظر إلى الحادث نظرة عابرة وانتهى الأمر .. !

●●●

فى يوغوسلافيا .. عاش «المسلمون» .. أقسى أيام حياتهم .. ضربوهم بالطائرات ، والمدافع ، والقنابل .. داخل منازلهم .. وخارجها .. حرموهم من المياه والطعام ، والغذاء .. كل ذلك والدول الاسلامية لم تجد أمامها إلا «عناوين ضخمة» .. تقول مدوا يد المساعدة لاخواتكم فى يوغوسلافيا .

ياسادة .. المال وحده لايكفى .. !

هناك عناصر متعددة .. لو تفاعلت كلها معاً .. لتغيرت الظروف فى يوغوسلافيا .. وأجبرت هؤلاء «الصرب» على التراجع .

إن الرأى العام العالمى له تأثيره .. والتواجد على الأرض اليوغوسلافية ينطوى على دلالات بالغة .. ثم .. ثم .. لماذا ننسى ، أو نحاول أن ننسى .. القيم التى غرسها الدين الاسلامى فى نفوسنا .. والتى تتمثل فى التضحية ، والفداء ، والجهاد فى سبيل الله .. ؟ !

●●●

إن مسلمى بورما ، أو الفلبين ، أو الهند يقومون بخمس مغامرات خطرة كل يوم .. حتى يتمكنوا من أداء الصلاة .. وهم فى العادة .. مواطنون درجة عاشرة .. ليس لهم حقوق البوذيين .. أو عبدة البقر .. أو الذين يتخذون من الشمس ، أو القمر .. آلهة .. ! فهل نرتضى لأنفسنا ذلك .. ونحن الذين نملك كل موارد الثروة .. ؟؟ المال ، والبشر ، والنفط ، والعلم .. ؟؟

بصراحة .. لو كانت تلك الحكومات التى تمارس تلك الأساليب الرديئة مع المسلمين تشعر أن هناك قوة تستندهم .. ما تجرأت أبداً على السير فى هذا الاتجاه الخاطىء .. لانها لابد وأن تدرك مقدماً بأنها الخاسرة .

لكن ردود الفعل عندنا مكشوفة على الملأ .. وطباعنا ليست خافية على أحد .. فقد عرف عنا .. «الحماس الزائد» .. ثم الفتور الزائد .. وبعد ذلك آبار النسيان !!

حتى فى غمرة الحماس الزائد .. تتسم مبادراتنا بأنها محدودة .. قاصرة .. لاتتلاءم مع حجم الحدث .

●●●

وفى النهاية .. تبقى كلمة :

لقد فرض الله سبحانه وتعالى الحج .. على الناس .. لكى يجتمعوا .. ويتوحدوا .. ويقفوا وقفة رجل واحد .. ولا جدال أن الأبعاد واضحة .. فالتوحد لايقتصر على يوم بذاته .. ثم سرعان ما تعود النفوس إلى سابق عهودها .. بل المفروض أن يكون هذا «منهاج عمل» ، وقواعد سلوك تستمر حتى يوم الدين .. !

على أى حال كل سنة .. وأنتم طيبون .. وكل سنة .. والمسلمون .. أكثر تقديراً لمصالحهم .. لاترتفع بنادقهم تجاه صدور بعضهم البعض .. بل تتكاتف أيديهم .. وتتفاعل عقولهم .. فى سبيل إعلان صحوة جديدة تعيد ترسيخ تعاليم الدين الحنيف كما ينبغى أن تكون .

المستشار .. والطبيب !!

كل يوم .. تقع عشرات من حوادث السيارات .. بعضها يمر بسلام .. والبعض الاخر يروح ضحيته أعزاء .. كم تمنى ذووهم أن يبقوا على قيد الحياة .. مهما بلغ حجم الخسائر المادية .. !!

من هنا .. لم أكن أريد أن يتطور النزاع بين أحد أساتذة كليات الطب .. وأحد المستشارين بتلك الصورة .. لاسيما وأن كلا منهما يمثل قيمة نعتز بها .

وأنا شخصيا لاتربطنى علاقة مباشرة بهذا ، أو ذاك .. لكنى نشرت الواقعة بغية إظهار الحقيقة ..

ولأن الطبيب أستاذ الجامعة قد عبر عن وجهة نظره كاملة من قبل .. فقد أصبح من حق المستشار الرد ، أو التعقيب :

بداية .. أنا لست مستشارا فى وزارة العدل .. لكنى أعمل فى جامعة الدول العربية .

يوم ١٤ مايو الماضى حضرت إلى مكان الحادث .. لأجد سيارة ابنى «هانى» محطمة تماما .. بينما سيارة د . (...) (...) .. فى مكانها وقد أصابها بعض الخدوش فى الجانب الأيسر ، وكسر بالفانوس .. أى أن التلفيات لاتتعدى الـ ٣٠٠ جنيه .

وجدت نجلى «هانى» مغمى عليه .. ينزف دما .

تركته .. وتوجهت للدكتور (...) حيث سلمته بطاقتى الشخصية .. لكى أبث الاطمئنان فى نفسه .. !

انفعل الطبيب .. وحمل «كوريك» سيارته مهددا بتحطيم السيارة التى كانت سببا فى الحادث ، وقام بافراغ عجلاتها .. قائلا : أريد الان ١٢ ألف جنيه .. وإلا حطمت السيارة .. ثم أردف : القضية لاتعنينى فى شىء .. إبنك يعيش .. يموت .. المهم .. سيارتى .. !!

تدخلت زوجتى .. قائلة : فلنذهب الآن للمستشفى لانقاذ «الولد» .. وبعد ذلك نحن تحت أمرك .. !

أنقذ ابنى طبيب إنسان لاأعرفه فحمله إلى مستشفى قصر العينى لاجراء أشعة على الصدر ، والرأس .. ثم أجريت له الجراحة اللازمة .

حضرت إلى قسم الشرطة بمفردى .. وبعد ذلك حضر أخى «اللواء» للاطمئنان على حالة نجلى الذى حضر بالتالى إلى القسم وأدلى بأقواله كاملة .. !

بقى أن تعرف أن «هانى» ليس المتسبب فى الحادث .. بل كانت هناك سيارة (١٣١) ضغط قائدها على الفرامل بعنف فدارت عدة مرات حتى أصبحت فى مواجهة سيارة ابنى .

ويهمنى أن تعرف كل الأطراف أن «هانى» ليس شابا مستهترا .. بل انه الطالب المثالى على مدرسة الحرية بالجيزة حتى الثانوية العامة ، وبطل مصر فى سباحة المسافات القصيرة ، وعضو منتخب مصر فى كرة الماء ، وهو لم يدخن يوما .. وأنا على استعداد .. لكى يأتى إلى مكتبك .. لتدير معه حوارا وقطعا لكم الحكم المستنير فى حقه ، وحق هذا الجيل .

●●●

على الجانب الآخر .. أمر وزير الداخلية باجراء تحقيق فورى فى نفس اليوم الذى نشرت فيه قصة الخلاف بين المستشار ، والطبيب .. واتصل بى العميد محمد ابراهيم مدير مباحث الجيزة مؤكدا أنه لم يتم مجاملة طرف على حساب آخر داخل قسم الشرطة .. وأنه قد حرر محضر ضد ابن المستشار تمت إحالته للنيابة التى قررت تقديمه للمحاكمة فى جلسة ١٧ أكتوبر القادم .

أيضا اتصل بى العميد فريد حسنين مأمور قسم الدقى .. مؤكدا .. أن أستاذ الجامعة حينما يدخل إلى مكتبه لابد أن يلقى الاهتمام والرعاية شأنه شأن المستشار بلا تمييز .

عموما .. شكرا لكل هذا الاهتمام .. راجيا .. أن يتوصل كل من الاستاذ الجامعى ، ومستشار الجامعة العربية إلى حل يرضيهما .. دون تدخل من أى جانب .

كبسولات

● الصراع على رئاسة الحزب الناصرى تفجر من جديد بين كل من : فريد عبد الكريم وضياء الدين داود ، ومحمد فايق .. !

الثلاثة يقومون يوميا .. بزيارة محمد حسنين هيكل – كل على حدة – فى محاولة لاستقطابه .

.. وهكذا يؤكد الذين يتمسحون فى رداء الناصرية أنهم مازالوا يعيشون فى الماضى .. !!

صح النوم .. !!

×××

● نجاح د . مصطفى كمال حلمى باكتساح فى انتخابات التجديد النصفى لمجلس الشورى .. أبلغ دلالة على أن العلم ، والاخلاق كانا وسيظلان .. أغلى .. وأمضى .. وأقوى أسلحة الانسان .. فى معركة الحياة .

×××

● لابد من وقفة حاسمة تجاه تأجير رخص الصحف .. !!

مطلوب من المجلس الاعلى للصحافة أن ينتبه جيدا .. لهذا الالتفاف حول القانون .. !!

وليحذر .. من محاولات رئيس حزب مصر الفتاة المخلوع الذى فشلت مفاوضاته مع ابراهيم شكرى للحصول على رخصة صادرة باسم حزب العمل بسبب خلافات على قيمة الايجار فاتجه إلى مصطفى كامل مراد رئيس حزب الأحرار الذى ليس لديه مانع من بيع الرخصة .. بأبخس الأسعار .. !

مرة أخرى أقول فلينتبه المجلس الأعلى للصحافة .. !

×××

● سمعت «رواية» دارت فصولها بين المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير .. والمحامى رجائى عطية فى منزل أحد الأثرياء العرب بالقاهرة .. أتمنى ألا تكون «صادقة» !!

لقد تعرض الكفراوى بالهجوم .. ضد شخصيات معينة .. وهى شخصيات لاتستحق ذلك أبداً .. سواء منه أو من غيره .. !!

أنا فى حل من نشر كل التفاصيل .. إذا لم يسارع الوزير بتوضيح موقفه .. !

×××

● ليس كل الكلمات تقال .. ! ينطبق هذا على الحب ، والسياسة .. !

×××

● معظم سكان الكويت .. هربوا من الحر .. إلى خارج البلاد .. !!

.. ويقولون إنهم تعلموا من درس الثانى من أغسطس .. !!

×××

● من الصعب أن يتلاقى الجمعان من جديد .. إذا ترك أحدهما الاخر مرة عند أول مفترق طرق .. !!

×××

● فارس هذا الزمان عند المرأة .. «سى السيد» .. !!

×××

● .. ورجل التسعينيات .. يفضلها .. مطلقة .. أو أرملة .. !!

دنيـا .. !!

فاطمة

قصة قصيرة

بقلم **السيد فاروق رزق**

رسوم **محيى الدين احمد على**

سنوات لجوب القفر ، أقصت لهنهنة الصغر ، اخرج من تحت سماء اعبر بحرا لا شطآن له ، ادخل فى تيه لا مخرج منه ، تتساقط عنى الاطراف ، يتكاعى جسدى ، يتخثر دمى ، تتصدع روحى ، تتناثر احلامى ، اعمدة من الملح تكون .

سنوات اصاحبه ، وتصاحبنا ترانيمه اليومية وحكاياه عن فاطمة . يحكى فتراودنى ملامحها ، ويحكى فيسحرنى حديثها ، ويحكى فأولع بها . وأكاد أومن بوجود فاطمة !

قلت لها هذا المقوقع يسمونه « الذى قتل خاله » لمسته بحرص ، ثم قبضت عليه بيدها وطوحته فى الهواء .. وضحكت فاهتز جسدها ، وأغرقت فى الضحك ، فتعب قلبها ، ووضعت يدها اسفل نهديها الصغيرين ، وبدا صوتها يتهدج .

– جرحت اصبعى .

امتدت يدى اليها ، لامست اصابعها ، حاولت تقبيلها ، فعاندتنى – حتى اطراف اصابعها تعاندنى .

لكل اصبع من اصابعها الخمس رأس ، ولكل رأس خمس نجوم ، ولك نجم خمس كواكب ، ولكل كوكب اسم يتخلق من احرف خمسة .

اخبرنى صاحبى ان اهله يعارضون زواجه من فاطمة – طويت ابتسامة ساخرة كانت ان تظهر ، وعدت للقراءة ..

(ليتنى كنت معك حين يخرجك قومك ..)

استدرجنى للحوار معه مرة اخرى ، فقلت له بلهجة جادة ان عليه ان ينساها ويهتم بدراسته .. وسوف يخلفه الله خيرا منها .

وقف صاحبى وصاح .

– والله لو وضعوا الشمس عن يمينى والقمر عن يسارى على ان اترك فاطمة ..

– ومستقبلك .. لقد كدت ان انسى عدد المرات التى رسبت فيها .

– انك تردد كلام خالى .

– بل هو كلام العقل .

– اى عقل تعنيه ؟

– عقلى ، وعقل خالك .. وعقل الناس العقلاء .

– من فى هؤلاء يعشق فاطمة .. انتى العاشق الاوحد .. انا .

– انت لاشىء .. من انت كى اضيع وقتى وحياتى فى البحث عن حل لمشاكله الوهمية .. اذهب واغرق فى خيالاتك المريضة . اذهب واكتب لفاطمتك التى لم يرها احد غيرك . اذهب وقدم لها روحك فى الجحيم .. اذهب .

استغرقتنى هذه الثورة حتى اننى لم اشعر بصاحبى وهو يترك المكان .. ويرحل (حين تتخلق فى روحى روحك ، وتنبت فى نفس تكون) .

وصلتنى برقية .. احضر حالا .. زواج خالك يوم الخميس القادم . اعددت نفسى للسفر بتثاقل شديد ، وفى النهاية اقنعت نفسى انها فرصة لكى انسى صاحبى ورحيله ، لكنه وفاطمته سافرا معى .

– اقترب العقد من نهايته .. الم يحن الوقت بعد لتتخرج من الكلية ؟

ابتلعت سخرية خالى ، واطرقت فى الارض . استغرقت فى عد النجوم التى فى البساط والكواكب التى تحوط النجوم ، والاحرف السيارة حول الكواكب ، وعدت لاصابعى الخمس .

– تراك تستعذب غربتك .. ووحدتك فى القاهرة .

– لست وحيدا .

اردت ان احدثهم عن صاحبى ، فقد يشغلهم هنا عنى .

– كان ..

وادركت فجأة اننى لاامتلك من صاحبى تذكارا بل اننى لا اعرف له عنوانا او اسما ، او حتى ملمحا واحدا .

– الم تهنىء خالك ؟

القيت بنفسى بين دقات والمزاهر ، وأهازيج الفرح ، وزغاريد النسوة ، وفرقعات الاكف .. وانتشلنى صوت ينادى عروس خالى : فاطمة .

طفوت فوق الدفوف والمزاهر والاكف ورؤوس الناس ونجوم الرؤوس وكواكب النجوم واحرف الكواكب وناديت صاحبى ..

ها هى فاطمة ..

حياتى من وراء الغيم ..

(قالت : اقترب)

قربنى اليه ، وبيننا كانت الصحراء ، وكتب علم اللغة ، ومسرحيات شكسبير وروايات فيلدنج وميلفيل وكونراد وصيغ الافعال اللاتينية ودروس الحضارة اليونانية ، وطابور الطعام فى المدينة الجامعية ، وسخرية الزملاء منا ، وهجر الاصحاب لنا ، وقصص الحب التى كانت والتى لم تبت بعد ، والازمنة التى شكلتها لنا فاطمة ..

(كشفت عنها الحجاب فتمنعت وهمست فى عتاب : لاتخدش سرى فيك .)

– اذهب وهنىء خالك .. الخال والد .

– فاطمة .. فاطمة – فاطمة .

اين انت ياصاحبى .. هاهم يقفون امام الكهف .. يفضون خيوط العنكبوت ، ويجتمعون على قتلنا

ترتفع الاكف والدفوف والسيوف وتهبط معا ، بضربة رجل واحد ، فيتفرق دمى بين القبائل !

الجمهورية

دعوة

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لمساهمى الشركة .

يتشرف مجلس إدارة الشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية فى تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٦/٢٩ م – بفندق النيل هيلتون بالقاهرة ، قاعة ملحق الف ليلة وليلة ، للنظر فى جدول الأعمال التالى :–

١ – إقرار التعديلات التى تمت فى مجلس الادارة خلال عام ١٩٩١

٢ – الموافقة على تقرير مجلس الادارة لعام ١٩٩١

٣ – الموافقة على تقرير السادة مراقبى الحسابات عن ميزانية الشركة فى ١٩٩١/١٢/٣١ .

٤ – التصديق على ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩١/١٢/٣١ .

٥ – الموافقة على إقتراح مجلس الادارة بشان توزيع الارباح عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩١/١٢/٣١ .

٦ – إخلاء طرف السادة رئيس واعضاء مجلس إدارة الشركة عن كل ما يتعلق بإدارتهم خلال السنة المالية المنتهية فى ١٩٩١/١٢/٣١

٧ – تحديد مكافآت السادة رئيس واعضاء مجلس الإدارة عن عام ١٩٩١ وتحديد مكافآت وبدلات السادة رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجان المنبثقة من المجلس عن عام ١٩٩٢ .

٨ – تعيين مراقب حسابات الشركة عن السنة المالية ١٩٩١ وتحديد أتعابه

٩ – الترخيص لمجلس الادارة او من يفوضه بإبرام عقود المعاوضة مع أعضاء مجلس الادارة الطبيعيين أو الاعتباريين تطبيقا لنص المادة ٩٩ من القانون رقم ١٩٨١/١٥٩ .

١٠ – الترخيص لمجلس الادارة بالتبرع فى حدود القانون وإعتماد التبرعات التى تمت فى ١٩٩١

هذا وقد تم إرسال الدعوة للجمعية العامة العادية مرفقا بها المستندات الخاصة بها للسادة المساهمين بالبريد المسجل بعلم الوصول

دعوة

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وغير العادية للمساهمين

يدعو مجلس الإدارة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وغير العادية المقرر عقدها فى تمام الساعة ١١ صباحا والساعة الواحدة ظهرا من يوم الإثنين الموافق ١٩٩٢/٦/٢٩ م على التوالى وذلك بفندق الأمان ٥٨ شارع الجيزة للنظر فى جدول الأعمال الآتى :–

أولاً : الجمعية العامة العادية :

١ – تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة عن عام ١٩٩١ م .

٢ – تقرير مراقب الحسابات عن الميزانية فى ١٩٩١/١٢/٣١ م .

٣ – التصديق على الميزانية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩١/١٢/٣١ م .

٤ – إخلاء طرف رئيس وأعضاء مجلس الإدارة عن مسئوليتهم عن الإدارة عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩١/١٢/٣١ م .

٥ – تحديد مكافآت وبدلات حضور جلسات مجلس الإدارة .

٦ – تعيين مراقب حسابات الشركة عن عام ١٩٩٢ م وتحديد أتعابه .

٧ – إجراء الإنتخابات بالنسبة للأعضاء الذين انتهت مدة عضويتهم .

ثانياً : الجمعية العامة غير العادية :

يدعو مجلس الإدارة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية فى تمام الساعة الواحدة ظهر يوم الإثنين ١٩٩٢/٦/٢٩ م وذلك بفندق الأمان رقم ٥٨ شارع الجيزة وذلك للنظر فى جدول الأعمال التالى :

١ – تعديل المواد ٣ ، ٦ ، ٧ ، ٢٤ ، ٤٦

ثالثاً : ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :

١ – لكل مساهم الحق فى حضور اجتماع الجمعية العامة العادية وغير العادية بطريق الأصالة أو النيابة عن مساهم آخر بشرط أن تكون النيابة ثابتة فى توكيل كتابى وأن لا يكون النائب من غير المساهمين من أعضاء مجلس الإدارة .

٢ – الأسئلة والإستفسارات المتعلقة بجدول الأعمال تقدم مكتوبة بمقر الشركة قبل اجتماع الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .

٣ – يمكن للسادة المساهمين الإطلاع على الكشوف التفصيلية المنصوص عليها بالمادة ٦٦ من القانون ١٥٩ لسنة ٨١ والمواد ٢١٩ ، ٢٢٠ من اللائحة التنفيذية بمقر الشركة .

٤ – على المساهم الذى يرغب فى ترشيح نفسه لعضوية مجلس الإدارة أن يقدم طلبا كتابيا بمقر الشركة وذلك قبل الموعد المحدد لإنعقاد الجمعية بخمسة عشر يوما على الأقل موضحا به : الإسم ، السن ، المؤهلات ، الأعمال التى تولاها خلال السنوات الثلاثة السابقة / عدد الأسهم التى يمتلكها بالشركة / وإذا كان يشغل أى عمل فى الشركة / إقراراً بأنه مستوف لكافة الشروط الواردة بالمواد ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م .

٥ – على كل مساهم إيداع أسهمه مركز الشركة أو أحد البنوك وموافاة الشركة بما يفيد ذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .

والله ولى التوفيق — رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب محمد على الطاهر